

T.C  
MARMARA ÜNİVERSİTESİ  
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ  
TEMEL İSLÂM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI  
KELÂM BİLİM DALI

ÂTIF EFENDİ KÜTÜPHANESİ'NDEKİ  
KELÂM KAYNAKLARI'NIN  
TANITIM ve TAVSİFİ

(YÜKSEK LİSANS TEZİ)  
Ramazan Biçer

İstanbul - 1992

MARMARA ÜNİVERSİTESİ  
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ  
TEMEL İSLÂM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI  
KELÂM BİLİM DALI

ÂTİF EFENDİ KÜTÜPHANESİ'NDEKİ  
KELÂM KAYNAKLARI'NIN  
TANITIM ve TAVSÎFİ

(YÜKSEK LİSANS TEZİ)  
Ramazan Biçer

Danışman  
Doç. Dr. Metin YURDAGÖR

İstanbul-1992

## İÇİNDEKİLER

İÇİNDEKİLER.....	II
ÖNSÖZ .....	VIII
KISALTMALAR.....	X
TRANSKRİPSİYON.....	XII
GİRİŞ .....	XIII
ATIF EFENDİ ve KÜTÜPHANESİ .....	XIV
ESERLERİN TANITIMINDA TAKİP EDİLEN METOD .....	XVII

BİRİNCİ BÖLÜM  
(Arapça Yazmalar)

AKÂİDU'l-'ADUDİYYE.....	2
ŞERHU'l-'AKÂİDİ'l-'ADUDİYYE (Cürcanî) .....	2
ŞERHU'l-'AKÂİDİ'l-'ADUDİYYE (Dewvânî).....	3
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİDİ'l-'ADUDİYYE (Halhalî).....	4
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİDİ'l-'ADUDİYYE (Hüseynâbâdî) .....	4
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİDİ'l-'ADUDİYYE (Rûsî).....	5
TA'LİK 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİDİ'l-'ADUDİYYE .....	5
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİDİ'l-'ADUDİYYE (Muhammed İsmet).....	6
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİDİ'l-'ADUDİYYE (Gelenbevî).....	6
AKÂİDÜ'n-NESEFÎ .....	7
ŞERHU'l-'AKÂİDİ'n-NESEFÎ (Tefâtânî) .....	7
ŞERHU'l-'AKÂİDİ'n-NESEFÎ (Mollazâde).....	8
ŞERHU'l-'AKÂİDİ'n-NESEFÎ (İbnu'l-Gars) .....	9
TAHRİCU EHÂDİSİ ŞERHİ'l-'AKÂİD .....	9
FERÂ'İDÜ'l-KALÂ'İD 'alâ EHÂDİSİ ŞERHİ'l-'AKÂİD .....	10
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİD (Hayâlî) .....	10
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİD (İsferâînî) .....	11
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİD (Şirâzî).....	11
HÂŞİYE 'ale'l-HAYÂLÎ.....	12
HÂŞİYE 'alâ HÂŞİYETİ'l-HAYÂLÎ.....	12
TA'LİKÂT 'alâ HÂŞİYETİ'l-HAYÂLÎ (Siyalkûtî).....	13
TA'LİKÂT 'alâ HÂŞİYETİ'l-HAYÂLÎ (Kefevî) .....	13
ÂKÂMU'l-MERCÂN fî AHKÂMİ'l-CÂN .....	14
LUKATÜ'l-MERCÂN fî AHKÂMİ'l-CÂN .....	14
el-ÂLİM ve'l-MÜTEALLİM (bk. KİTÂBU'l-ÂLİM)	
BAHRU'l-KELÂM .....	15
el-CÂMİ' li-ŞU'ABİ'l-İMÂN (bk. KİTÂBU'l-CÂMİ' li-ŞU'ABİ'l-İMÂN)	
el-ERBA'İN fî USÛLİ'd-DİN (bk. KİTÂBU'l-ERBA'İN)	

GÂYETÜ'l-MERÂM fî ŞERHİ BAHRİ'l-KELÂM.....	15
el-BUDÛRU's-SÂFİRE fî UMÛRİ'l-ÂHİRE.....	16
CİLÂ'U'l-ENZÂR bi-TAHRİRİ'l-CEBRİ ve'l-İHTİYÂR.....	17
ed-DÛRRÜ'l-MUNZAM fî İSMİ'l-A'ZAM.....	17
EBKÂRU'l-EFKÂR.....	18
el-ERBAİN fî USÛLİ'd-DİN (bk. KİTÂBU'l-ERBAİN fî USÛLİ'd-DİN)	
el-ESMÂ ve's-SİFÂT (bk. KİTÂBU TEFSİRİ'l-ESMÂ ve's-SİFÂT)	
FERÂ'İDÜ'l-'AKÂ'İD.....	19
el-FIKHU'l-EKBER.....	19
ŞERHU'l-FIKHI'l-EKBER (Bayrâmî).....	20
ŞERHU'l-FIKHI'l-EKBER (Ebu'l-Müntehâ).....	20
ŞERHU'l-FIKHI'l-EKBER (Ali el-Kârî).....	21
el-HABÂ'İK fî AHBÂRİ'l-MELÂ'İK.....	22
İBDÂ'U HİKMETİ'l-HAKÎM fî BEYÂNİ	
BİSMİLLAHİRRAHMÂNİRRAHÎM.....	22
İFÂDETÜ'l-HABER bi-NASSIHİ fî ZİYÂDETİ'l-'UMRİ ve NAKSİHİ.....	23
IKDU'l-LEÂLÎ fî BEYÂNİ 'İLMİHİ TE'ÂLÂ bi-ĞAYRİ'l-MÛTENÂHÎ.....	23
HÂŞİYE 'alâ 'İKDİ'l-LE'ÂLÎ.....	24
İŞÂRÂTÜ'l-MERÂM min 'İBÂRÂTİ'l-İMÂM.....	24
İTHÂFU'l-MÛRİD bi-CEVHERETİ'l-TEVHİD.....	25
KASİDETÜ BED'İ'l-EMÂLÎ.....	25
DAV'U'l-ME'ÂLÎ li-BED'İ'l-EMÂLÎ.....	26
el-KASİDETÜ'n-NÛNİYYE.....	27
el-KAVLU'l-MUHTASAR fî 'ALÂMÂTİ MEHDÎ el-MUNTAZAR.....	28
el-KAVLU's-SEDİD fî ŞERHİ KELİMETİ'l-TEVHİD.....	28
el-KEHFU ve'r-RAKÎM fî ŞERHİ BİSMİLLAHİRRAHMÂNİRRAHÎM.....	29
KEŞFÜ'l-HAZER fî EMRİ'l-HİZİR.....	29
el-KİSTÂSU'l-MUSTAKÎM li-TAKVÎMİ EHLİ'l-TA'LÎM.....	30
el-KİFÂYE fî'l-HİDÂYE.....	30
KİTÂBU'l-'ÂLİM ve'l-MÛTE'ALLİM.....	31
KİTÂBU'l-CÂMÎ' li-ŞU'ABİ'l-İMÂN.....	32
KİTÂBU'l-ERBAİN fî USÛLİ'd-DİN.....	32
el-KİTÂB fî HALLİ'l-MÜŞKİLÂT ve'l-MÛTEŞÂBİHÂT mine'l-AHADÎSİ	
ve'l-ÂYÂT.....	33
KİTÂBU'l-İMÂN ve'l-İSTİHSÂN.....	33
KİTÂBU'r-RÛH.....	34
KİTÂBU'r-RÛH fî 'İLMİ'r-RÛH.....	34
KİTÂBU'ş-ŞERÎ'A.....	35
KİTÂBU TEFSİRİ'l-ESMÂ ve's-SİFÂT.....	35
KİTÂBU'l-TEZKİRE bi-AHVÂLİ'l-MEVTÂ ve bi-UMÛRİ'l-ÂHİRE.....	36
KİTÂBU'l-VASİYYE.....	37
el-MAKSADU'l-ESNÂ fî ŞERH ESMÂİLLAHİ'l-HÛSNÂ.....	37
el-MEŞREBÜ'l-VERDÎ fî MEZHEBİ'l-MEHDÎ.....	38
el-MEVÂKİF fî 'İLMİ'l-KELÂM.....	38
ŞERHU'l-MEVÂKİF (Cürcânî).....	39
ŞERHU'l-MEVÂKİF (Hocazâde).....	40
ŞERHU'l-MEVÂKİF (Ebherî).....	40
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-MEVÂKİF (Fenârî).....	41
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-MEVÂKİF (Molla Kâsım).....	42
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-MEVÂKİF (Kastalânî).....	42
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-MEVÂKİF (Molla Lûtfî).....	42
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-MEVÂKİF (Kadızâde).....	42



HÂŞİYE 'alâ EVVELİ'l-İLÂHİYYÂT mine'l-MEVÂKİF.....	43
IIÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-MEVÂKİF (Şirvanî).....	43
TA'LİKA 'alâ HÂŞİYETİ'l-MEVÂKİF.....	44
SİLKU'n-NİZÂM li-CEVÂHİRİ'l-KELÂM.....	45
el-MUHASSAL fî USÛLİ'd-DÎN.....	45
el-MUHTASAR fî BEYÂNİ'l-İ'TİKÂD.....	46
el-MUNKİZ mine'd-DALÂL.....	46
en-NAZMU fî 'İLMİ'l-'AKÂİD.....	47
RİSÂLETÜ'l-'AKÂİD.....	48
MU'TEKADÂTÜ EHLİ's-SÜNNETİ ve'l-CEMÂ'A.....	48
RİSÂLE fî BEYÂNİ'l-ESMÂİLLAHİ'l-TEVKÎFİYYE.....	49
RİSÂLE fî BEYÂNİ's-SİRRI 'ADEMİ'n-NİSBETİ'ş-ŞERRİ ilâ'l-LAHİ TA'ÂLÂ.....	49
RİSÂLE fî EF'ÂLİ'l-'İBÂD.....	50
RİSÂLE fî EFDÂLİYYETİ NEBİYYİNÂ 'alâ SÂİRİ'l-ENBİYÂ'.....	50
RİSÂLETÜ'l-ĞAYB (İbn Kemâl).....	51
RİSÂLETÜ'l-ĞAYB (Saçaklızâde).....	51
HÂŞİYE 'alâ RİSÂLETİ'l-GAYBİYYE.....	52
RİSÂLE fî HAKİKATİ'r-RÛH.....	53
RİSÂLE fî'l-HAŞRİ ve'l-ME'ÂD.....	53
RİSÂLE fî HUDÛSİ'l-'ÂLEM.....	54
RİSÂLE fî'l-İMÂN.....	54
RİSÂLE Fİ İSBÂTİ VÂCİBİ'l-VÜCÛD.....	55
ŞERH 'alâ İSBÂTİ'l-VÂCİB.....	55
ŞERH 'alâ RİSÂLETİ'l-KADÎMÂT fî İSBÂTİ VÂCİB.....	56
HÂŞİYE 'alâ İSBÂTİ'l-VÂCİB (Molla Hanefî).....	57
HÂŞİYE 'alâ İSBÂTİ'l-VÂCİB (Şirâzî).....	57
HÂŞİYE 'alâ İSBÂTİ'l-VÂCİB (Mirzacân).....	57
HÂŞİYE 'alâ HÂŞİYETİ [MİRZACÂN] 'alâ İSBÂTİ'l-VÂCİB.....	58
RİSÂLETÜ'l-KADER.....	58
RİSÂLE fî MÂHİYETİ'l-ECSÂM ve EF'ÂLİ'l-'İBÂD.....	59
RİSÂLE fî ME'ÂDİ'l-CİSMÂNÎ.....	59
RİSÂLE fî MES'ELETİ'l-CEBR ve'l-KADER.....	60
RİSÂLE fî ŞERHİ'l-BESMELE.....	61
RİSÂLE fî TAFDİLİ'l-BEŞER 'ale'l-MELÂ'İKE.....	61
RİSÂLE fî TAFSİLİ mâ KÎLE [fî hakkı] EBEVEYNİ'r-RESÛL.....	62
RİSÂLE fî TAHKÎKİ'l-KAVL bi-enne'ş-ŞUHEDÂE AHYÂ'UN fî'd- DÜNYÂ.....	62
RİSÂLE fî TAHKİK enne'l-KUR'ÂN MU'CİZUN.....	63
RİSÂLE fî TAHKÎKİ LAFZİ'z-ZİNDİK.....	63
RİSÂLE fî TAHKÎKİ LÜZÛMİ'l-İMKÂN li'l-MÜMKİN.....	64
RİSÂLE fî TAHKİK MÂ KÂLİ'l-KÂİLİN bi'l-HÂL min ASHÂBİNÂ ve ASHÂBİ'l-İ'TİZÂL.....	64
RİSÂLE fî TAHKİK MA'NE'l-İYS ve'l-LEYS.....	65
RİSÂLE fî TAHKÎKİ'l-MEBDE ve'l-ME'ÂD.....	66
RİSÂLE fî TAHKÎKİ'l-MU'CİZE.....	66
RİSÂLE fî TAHKİK enne'l-MÜMKİN lâ YEKÛN EHÂDİ't-TARAFEYN .....	67
RİSÂLE fî TAHKİK MURÂDİ'l-KÂİLİN bi-enne'l-VÂCİB TEÂLÂ MÛCİBUN bi'z-ZÂT.....	67
RİSÂLE fî TAHKÎKİ VÜCÛBİ'l-VÂCİB.....	68

RİSÂLE fî TAHKÎKÎ enne-mâ YASDURU 'anhu TE'ÂLÂ inne-mâ bi'l-	
KUDRETİ ve'l-İHTİYÂR.....	68
RİSÂLE fî TAKRİR enne'l-KUR'ÂN KELÂMULLAHİ'l-KADÎM .....	69
RİSÂLE fî TA'ZİMİ's-SAHÂBE.....	69
RİSÂLETÜ't-TENZÎHÂT.....	70
HÂŞİYE 'alâ RİSÂLETİ't-TENZÎH .....	71
RİSÂLE fî 'ULÛMİ'l-HAKÂİK ve'l-HİKMETİ'd-DEKÂİK.....	71
RİSÂLETÜ'l-VÜCÛB .....	71
RİSÂLETÜ'l-VÜCÛD.....	72
RİSÂLE fîmâ YETE'ALLAKU bi-HALKİ'l-KUR'ÂN.....	72
RİSÂLE fî ZİYÂDETİ'l-VÜCÛD 'ale'l-MÂHİYYÂT.....	73
ŞERHU 'AKÎDETİ's-SENÛSÎ es-SUĞRÂ .....	73
ŞERHU'l-AŞR fî MA'ŞERİ'l-HAŞR.....	74
ŞERHU'l-ESMÂİ'l-HÜSNÂ (İbn Bercân) .....	75
ŞERHU'l-ESMÂİ'l-HÜSNÂ (Burhaneddin en-Nesefî).....	75
ŞERHU'l-ESMÂİ'l-HÜSNÂ (Bayrâmî).....	76
ŞERHU'l-İRÂDETİ'l-CÜZ'İYYE.....	76
ŞERHU KAVÂİDİ'l-'AKÂİD.....	77
ŞERHU'l-KEBÂİR.....	77
ŞERHU KELİMETİ't-TEVHÎD.....	78
ŞERHU'l-MAKÂSİD fî 'İLMİ'l-KELÂM.....	78
ŞERHU MUHTASARI TİLİMSÂNÎ fî'l-'AKÂİD.....	79
ŞERHU MUKADDİME EBÎ CA'FER et-TABERÎ.....	80
ŞERHU's-SUDÛR bi-ŞERHİ HÂLİ'l-MEVTÂ fî'l-KUBÛR.....	80
ŞERHU TEHZÎBİ'l-MANTİK ve'l-KELÂM .....	81
ŞERHU MUKADDİME TEHZÎBİ'l-MANTİK ve'l-KELÂM .....	81
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ TEHZÎBİ'l-MANTİK ve'l-KELÂM .....	82
TA'LİK 'alâ ŞERHİ TEHZÎBİ'l-KELÂM .....	82
TA'LİKÂT 'alâ ENVÂRİ't-TENZÎL fî ÂYETİ'l-KÛRSÎ.....	83
TA'LİKU'l-KALÂ'İD 'alâ MANZÛMETİ'l-'AKÂİD .....	83
TAVÂLİ'U'l-ENVÂR min METÂLİ'İ'l-ENZÂR.....	84
METÂLİ'U'l-ENZÂR 'alâ TAVÂLİ'U'l-ENVÂR.....	85
NEŞRU't-TAVÂLÎ.....	85
HÂŞİYE 'alâ METÂLİ'İ'l-ENZÂR fî ŞERHİ TAVÂLİ'İ'l-ENVÂR.....	86
TEBSİRETÜ'l-EDİLLE fî USÛLİ'd-DİN .....	86
TEFSÎRU SÛRETİ'l-KÂFİRÛN.....	87
TEHÂFÛT [HOCAZÂDE] .....	87
et-TEMHÎD [li-kavâ'idî't-tevhid].....	88
et-TESDÎD fî ŞERHİ't-TEMHÎD.....	89
et-TEMHÎD fî BEYÂNİ't-TEVHÎD.....	89
et-TEMHÎDİ'l-EVÂ'İL ve TELHÎSİ'd-DELÂ'İL.....	90
TESDÎDÜ [Teşyîdü]l-KAVÂ'İD fî ŞERHİ TECRÎDİ'l-'AKÂİD .....	90
eş-ŞERHU'l-CEDÎD 'alâ METNİ't-TECRÎD .....	91
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ't-TECRÎD.....	92
TE'VÎLÂTU EHLİ's-SÛNNE.....	92
TEZYÎNU'l-ERÂİK fî İRSÂLİ'n-NEBÎ ile'l-MEMÂLİK.....	93
TUHFETÜ 'ULEMÂİ'l-İLÂHİYYÎN bi-ŞERHİ ESMÂİ RABBİ'l-'ÂLEMÎN .....	93
el-'UMDE fî USÛLİ'd-DİN .....	94
el-İ'TİMÂD fî'l-İ'TİKÂD.....	95

UMDETÜ EHLİ't-TEFİK VE't-TESDİD fî ŞERHİ AKÎDETİ EHLİ't-TEVHÎD.....	95
el-VASİYYE (bk. KİTÂBU'l-VASİYYE)	
el-YEVÂKÎT ve'l-CEVÂHİR fî BEYÂNİ 'AKÂ'İDİ'l-EKÂBİR.....	96
ez-ZEVRA ve'l-HAVRÂ.....	97

İKİNCİ BÖLÜM  
(Farsça Yazmalar)

MİFTÂHU'l-TEVHÎD .....	99
RİSÂLE-İ LEVH-İ MAHFÛZ .....	99

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM  
(Türkçe Yazmalar)

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-KASÎDETİ'n-NÛNİYYE .....	102
İLM-İ KELÂM [DERSLERİ].....	102
MİSKLİ AKÎDE .....	103
RİSÂLE-İ 'AKÂİD .....	103
RİSÂLE fî İRÂDETİ'l-CÜZ'İYYE .....	104
ŞERHU KELİMETİ't-TEVHÎD .....	105
ŞERHU ŞU'ABİ'l-İMAN .....	105
VASİYETNÂME.....	106

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM  
(Matbu Eserler)

AKÂİD DERSLERİ .....	108
el-CEMÂL 'ale'l-CELÂL .....	108
ESMÂ ve 'AKÂİD ŞERHİ ve NA'T-İ ENBİYÂ.....	109
FERÂİDÜ'l-FEVÂİD fî BEYÂNİ'l-'AKÂİD .....	109
FERÂİDÜ'l-LEÂLİ fî BEYÂNİ ESMÂİ'l-MÜTE'ÂLÎ.....	110
HALLÜ'l-İŞKÂL fî MEBÂHİSİ CÜZ'İ'l-İHTİYÂR .....	111
HÂŞİYE 'alâ 'AKÂİDİ'l-CELÂL.....	111
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİD.....	112
HÂŞİYE 'alâ HÂŞİYETİ'l-HAYÂLİ 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİD .....	112
HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİD.....	113
HAYRU'l-KALÂİD ŞERHİ CEVÂHİRİ'l-'AKÂİD .....	113
İKÂZU'l-MU'MİNİN fî REDDİ's-SALİBİN.....	114
Hız. İSÂ'nın BABASI VAR MI?.....	114
KENZU'l-FERÂİD fî ŞERHİ RİSÂLETİ'l-ADUDİYYE mine'l-'AKÂİD .....	115
KESFÜ'l-ME'ÂNİ ŞERHİ BED'İ'l-EMÂLİ.....	115
LEVH-İ MAHFÛZ HAKKINDA RİSÂLE .....	116
MERAHU'l-ME'ÂLİ fî ŞERHİ BED'İ'l-EMÂLİ.....	116

## VII

MİNHUVÂTU HÂŞİYETİ'L-HAYÂLÎ 'alâ ŞERHİ'L-'AKÂİD .....	117
MUVAHHİDLİK ve MÜSLÜMANLIK .....	118
MUVAZZAH İLM-İ KELÂM DERSLERİ .....	118
NAKDU'L-KELÂM fî 'AKÂİDİ'L-İSLÂM .....	119
NAZMU'L-FERÂİD ve CEM'U'L-FEVÂİD .....	119
RİSÂLE fî BEYÂNİ'L-KAZÂ ve'l-KADER .....	120
RİSÂLE fî HAKKİ'L-VÂLİDEYNİ'n-NEBÎ .....	121
RİSÂLE fî KAVLİ'L-ÎMÂN "ALLAHU VÂHİD" .....	121
RİSÂLE fî TAHKİKİ 'İLMİ'L-VÂCİB .....	122
RİSÂLETÜ'L-İHTİLÂF beyne'l-EŞ'ARÎ ve'l-MATURİDÎ .....	122
RİSÂLETÜ'L-İRÂDETİ'L-CÜZ'İYYE .....	123
RİSÂLE-İ İTİKÂDİYYE .....	124
er-RÛH .....	124
es-SEVÂDU'L-A'ZÂM 'alâ MEZHEBİ EBÎ HANÎFE .....	125
ŞERHU'L-KASİDETİ'n-NÛNİYYE (Hayâlî) .....	125
ŞERHU'L-KASİDETİ'n-NÛNİYYE (Arapkırılı) .....	126
ŞERHU'L-VASİYYETİ'L-İMÂM EBÎ HANÎFE .....	126
TA'LİKÂT 'alâ HÂŞİYETİ'L-HAYÂLÎ .....	127
VASİYETNÂME ŞERHİ .....	128
YENİ İLM-İ KELÂM .....	128

### BEŞİNCİ BÖLÜM (Mezhepler Tarihi)

KEŞFU'L-ĞAVÂMİZ fî AHKÂMİ'r-REVÂFİZ .....	130
KİTÂBU'L-FASL fî'l-MİLEL ve'l-EHVÂ ve'n-NİHÂL .....	130
KİTÂBU'L-MİLEL ve'n-NİHÂL .....	131
RİSÂLE fî BEYÂNİ FİRAKİ'd-DÂLE .....	131
RİSÂLETÜ'L-MESÂLİK .....	132
ŞEMMU'L-'AVÂRİZ fî ZEMMİ'r-REVÂFİZ .....	133
TUHFETÜ'L-MÜSTERŞİDİN fî BEYÂNİ MEZÂHİBİ FİRAKİ'L-MÜSLİMİN .....	133
SONUÇ .....	135
Bibliyografya .....	137
İsimler indeksi .....	139

## ÖNSÖZ

İslâm dininin iman esaslarını konu edinen akâid ve kelâm ilimleri, Asr-ı saadetten itibaren günümüze kadar konu ve metod bakımından çeşitli safhalar geçirmiş, değişik adlarla anılagelmıştır. İslam akâidi terimi, genellikle İslam dininin itikâdî hükümlerini; tek başına kullanılan akâid lafzı ise, iman esaslarından muhtasar bir şekilde ve konular üzerinde münakaşaya girmeden bahseden ilim dalını ifade etmektedir. Kelâm ise, İslam dininin iman esaslarını isbat ve müdafaa, müslümanların imanlarını koruma, henüz müslüman olmamış olanların da şüphelerini izale ederek, onların da bu yüce din ile müşerref olmalarını sağlamayı kendisine hedef edinmiş ilmî disiplinin adıdır. Bu bakımdan kelâm, İslam inanç ve esaslarının rasyonel bir temele sahip bulunduğunu isbat etme faaliyeti olarak da kabul edilebilir.

Bilimsel araştırmalarda literatür bilgisinin önemi inkâr edilemeyen bir gerçektir. Araştırma tekniklerinin de, ilmî araştırmalarda öncelikle kaynak bilgisine önem atfettiği bilinmektedir. Zira kaynakları tanımadan yapılan ilmî araştırmaların sıhhati daima tartışma konusudur. Bu sebeple, özellikle bilimsel bir araştırmaya başlarken geçmişte yapılan çalışmalar hiç bir zaman göz ardı

## IX

edilmemelidir. Geçmişin bilgi ve tecrübelerinin nâdide ürünleri ise kütüphanelerimizde bulunmaktadır. Çalışma alanı olarak seçtiğimiz kelâm ilminin temel islâmî ilimlerden biri olması sebebiyle, başlangıçtan günümüze kadar uzanan derin bir geçmişi bulunmaktadır. Akademik çalışmaların ilk basamağı olarak kabul edilen Yüksek Lisans Tez Çalışması olarak, bu ilmin zengin tarihi içinde yaşanan çeşitli dönemlerin düşünce birikimini yansıtan eserleri tanımayı ve tanıtmayı amaçlamış, konumuzu da, kelâm ve akâid sahasında zengin sayılabilecek bir koleksiyona sahip bulunduğunu tespit ettiğimiz Atıf Efendi Kütüphanesi'ndeki alanımızla ilgili eserlere tahsis etmiş bulunuyoruz.

Çalışmamız, öncelikle fiş bilgilerinden hareketle kütüphanede mevcut kelâm ve akâidle ilgili olan eserlerin belirlenmesi, daha sonra da bu eserlerin, tezimizin giriş bölümünde "Eserlerin Tanıtımında Takip Edilen Metod" başlığında özetlenen biçimde tanıtım ve tavsifinden oluşmuştur.

Bu mütevazi çalışmamızın kelâm alanında, bundan sonra yapılacak müstakbel araştırmalara kaynak açısından yardımcı olmasını diliyorum. Bu münasebetle tezimizin hazırlanmasında yardım ve tavsiyelerini esirgemeyen hocam ve danışmanım Sayın Doç. Dr. Metin Yurdağür'e; engin bilgi ve tecrübelerinden istifade ettiğim, özellikle alaka ve yol gösterici uyarılarından dolayı başta sayın Prof. Dr. Bekir Topaloğlu olma üzere bütün saygıdeğer hocalarıma; Âtuf Efendi Kütüphanesi müdîresi Dr. Zehra Altunsu ile Kütüphane personeline sonsuz şükranlarını arzederim.

Ramazan BİÇER  
İstanbul-1992

## KISALTMALAR

AÜİFD	: Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi
b.	: İbn
B.B.	: Büyük boy
b.k.	: Bakınız
c.	: cilt
DİA.	: Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi
Elr	: Ency. of Iranica
GAS	: (Fuat Sezgin), Geschichte des Arabischen Schrifttums, I-IX, Lieden 1967-84
GAL	: (Carl Brockelmann), Geschichte der Arabischen Litteratur, I-II, Lieden, 1943-49
h.	: hicri
HA	: (Bağdatlı İsmail Paşa), Hediyyetü'l-ârifîn esmâu'l-müellifîn ve âsâru'l-musannifîn, I-II, İstanbul 1951-55
H.z.	: hazreti
İA	: İslâm Ansiklopedisi, I-XIII, İstanbul 1940-88
KB	: Küçük Boy
KKYK	: (Ramazan Şeşen-Cemil Akpınar-Cevat İzgi), Köprülü Kütüphanesi Yazmalar Kataloğu, I,III, İstanbul 1986
KZ	: (Kâtip Çelebi), Keşfu'z-zunûn an esâmi'l-kütüb ve'l-funûn, I-II, İstanbul 1941-43.
KZZ	: (Bağdatlı İsmail Paşa) İzâhu'l-meknûn fî'z-zeyl 'alâ Keşfi'z-zunûn an esâmi'l-kütüb ve'l-funûn, I-II, İstanbul 1945-47.
MLF	: (Ömer Rıza Kehhâle), Mu'cemu'l-müellifîn, I-XV, Dımaşk 1957-61, Beyrut ts.
MÜSBE	: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
OB.	: Orta Boy
OM	: (Bursalı Mehmed Tahir), Osmanlı Müellifleri, I-III, İstanbul 1972.

- ö. : ölümü  
 SO : (Mehmed Süreyya), Sicilli Osmanî, I-V, İstanbul 1308-1315,  
 Heppenheim, Bergsrasse 1971.  
 str. : Satır  
 Suppl. : (Carl Brockelmann), Geschichte der Arabischen Litteratur  
 Supplemantband, I-III, Lieden, 1937-42  
 Şakâik : (Taşköprüzâde), eş-Şakâiku'n-nu'mâniyye fî ulemâ-i devleti'l-  
 Osmâniyye (nşr. Ahmed Subhi Furat), İstanbul 1405/1985  
 ŞakâikZ : Şakâiku'n-nu'mâniyye Zeyilleri (nşr. Abdulkadir Özcan),  
 İstanbul 1989  
 trc. : tercüme  
 ts. : tarihsiz  
 vr. : varak



## TRANSKRİPSİYON

s	: ث
h	: ح
h	: خ
z	: ذ
ş	: ص
d	: ض
t	: ط
z	: ظ
'	: ع
ğ	: غ
k	: ق
^	: ي
z	: ض

## GİRİŞ

## ATIF EFENDİ ve KÜTÜPHANESİ

İstanbul'un önemli kitap hazinelerinden olan kütüphaneye kendi adını veren Âtîf Efendi, babasına nisbetle Âtîf Mustafa Efendi olarak da bilinir. İstanbul'da Soğanağa mahallesinde doğdu. İlk tahsilini tamamladıktan sonra maliye mesleğine girdi. Mesleğini başarıyla tamamlayarak defterdar mektupçusu oldu. 1737 yılında başdefterdar tayin edildi. 1738'de görevden alındı. Belgrad'ın geri alınmasından sonra, şehre ilk girenler arasında o da vardı. Uzun süre defterdarlık görevi esnasında 1742 yılında sıtma hastalığı nedeniyle vefat etti. Kabri Karacaahmet Mezarlığı'nda Miskinler Tekkesi civarında Şerif Kuyusu'ndadır.

Âtîf Efendi Osmanlı Devleti'nin değerli maliyecilerindendir. Şiirle de meşgul olan Âtîf Efendi'nin Türkçe, Arapça ve Farsça manzumeleri bulunmaktadır. Türkçe şiirlerinin toplandığı bir divanı bulunmaktadır. (Âtîf Efendi Ktp. nr. 2087). Hoşsolbet ve hayırsever birisi olan Atîf Efendi'nin en büyük hayratı kendi adıyla anılan kütüphanesidir. Gününümüzde de pek çok araştırmacının faydalandığı bu vakıf eser, kurucusunun ilme ve eğitime verdiği değerin çok güzel bir örneğini teşkil etmektedir. Defterdar Âtîf Efendi, 1146 ve 1153 tarihlerinde hazırlattığı vakfiyelerle önce kütüphanenin gelir kaynaklarını temin etmiş; 1153-1154 yıllarında düzenlediği bir kaç vakfiye ile de kütüphanenin kuruluşunu gerçekleştirmiştir.

1741 yılında yaptırılan bu kütüphane I. Mahmud dönemine ait olup, o dönemin bağımsız kütüphane yapılarının ikincisidir. Planı 18. yüzyıl mimarisinin önemli örneklerindendir. Yapının planında, burada görevli kişilerin kalacağı konutlar da düşünülmüştür. Bina zeminle birlikte üç katlıdır.

Dış duvarlar yontma kefeki taş ve tuğla ile örülmüştür. Çatı kiremitle kaplı olup, içeriden tonozludur. Vefa ve Sarı Beyazıd caddelerine bakan kapıların büyük olanından girince, geniş kemerli, tonozlu bir geçitli avlu içinde kendine özgü mimarlık anlayışıyla yapılmış bina karşımıza çıkar. Rutubete karşı koymak amacıyla yerden 1.50<sup>cm</sup> yüksekliğinde bir bodrum üstünde ve doğu yüzünde sekizgen olarak planlanmıştır. Solda, sırtı konutlara, sol yanı kütüphanenin köşesine, sağ yanı bir sütuna dayalı tonoz kemerli, küçük bir çeşme revakı yer almaktadır. Yedi basamaklı bir merdiven ile ana binaya girilmektedir.

Kütüphanede zemin katta; okuma salonu, kitap deposu, depo, müdür odası, bodrum katta; okuma salonu, vestiyer, arka bahçede; kalorifer dairesi, yakacak deposu, yan bahçede; tuvaletler, çay ocağı ve müdür odası bulunmaktadır.

Zemin katta giriş holünün sağ tarafında İstanbul'un diğer kütüphanelerinde pek bulunmayan, muhtevasında kütüphanenin işleyiş tarzını belirten bir vakfiye özeti vardır. Okuyucu salonunun solunda bulunan kitap deposunun yer döşemeleri rutubeti önlemek için ahşaptan yapılmıştır. Âtîf Efendi Kütüphanesi, şehrin eski sokak topografyasına çok güzel uydurulmuş plan düzenlemesi, renkli ve hoş görünümlü dış mimarisi, kitapları koruyacak, rutubeti önleyecek yapı sistemi ile gerçekten dünya kütüphanecilik tarihine geçecek bir eserdir.

Kütüphane değerli eserlerden oluşan zengin bir koleksiyona sahiptir. Âtîf Efendi Kütüphanesi'nde bir çok eserin tek veya nadir nüshalarının yanında önemli sayılabilecek sayıda müellif hatıyla yazılmış veya meşhur âlimler tarafından istinsah edilmiş kitaplar da mevcuttur. (Bu tür eserlerin bir değerlendirmesi için bk. Sezgin, s. 132-144). Âtîf Efendi Kütüphanesi'nde - kütüphane personeli tarafından yapılan istatistiklere göre (Aralık 1991)- durum şudur: Toplam eser sayısı 27.791'dir. Bunlardan 3.228 adedi yazmadır. Yazmaların 518'i Türkçe; 2.615'i Arapça; 95'i ise Farsça'dır. Matbu eserlerin sayısı 24.563'dür. Bunların 1.571'i Arapça; 166'sı Farsça; 6.357'si Osmanlı Türkçe'si; 16.159 adedi de Yeni Türk alfabesiyle yazılmıştır. Ayrıca 300 kadar da değişik dillerde kaleme alınmış matbu eserler bulunmaktadır.

Kütüphanenin kuruluş, işleyiş ve personeli ile ilgili, Recep 1154 (Eylül 1741) tarihli vakfiyesi, Atîf Efendi Kütüphanesi 2858 numarada kayıtlı bulunmaktadır. Vakfiye üzerinde Fuad Sezgin'in "Atîf Efendi Kütüphanesinin Vakfiyesi" adıyla

Türk Dili Edebiyat Dergisi'nde yayımlanmış bir makalesi bulunmaktadır. (VI, 1953) Ayrıca kütüphane müdiresi Dr. Nuran ALTUNER, vakfiye üzerinde halen devam eden bir çalışma yapmaktadır. Viyana Kütüphanesi'nde ise, Atıf Efendi Kütüphanesi defterinin bir nüshası bulunmaktadır. (bk. G Flügel, Die Arabischen, Persischen und Türkischen Handschriften der Kaiserlich-Königlichen Hofbibliothek zu WIEN, WIEN 1865, I, 63, 64, nr. 55)

### **Kütüphane Kurucusu ve Vakfiyesi'yle ilgili Kaynaklar:**

I- Atıf Efendi Kütüphanesi Vakfiyesi, Atıf Efendi Kütüphanesi nr. 1858; VGMA, nr. 735, s.241-257.

II- Fuad Sezgin, "Atıf Efendi Kütüphanesi'nin Vakfiyesi", TDİED, VI, 1955, s.132-144.

III- Abdülkadir Balgamlı, "Atıf Mustafa Efendi ve Vakfiyesi", İÜ. Ed. Fak. (Yayımlanmamış mezuniyet tezi), İstanbul 1980.

IV- a.mlf., "Atıf Efendi", DİA, IV, 59-60.

V- İsmail E. Erünsal, Türk Kütüphanesi Tarihi II, Kuruluştan Tanzimat'a Kadar Osmanlı Vakıf kütüphaneleri, Ankara 1988, bk. indeks.

VI- a. mlf., "Atıf Efendi Kütüphanesi", DİA, IV, 60-61.

VI- Semavi Eyice, "Atıf Efendi Kütüphanesi", DİA, IV, 60.

VII- Reşat Ekrem Koçu, "Atıf Efendi Kütüphanesi", İstanbul Ansiklopedisi, III, 1276-1281.

## **ESERLERİN TANITIMINDA TAKİP EDİLEN METOD**

Tezimizde, kütüphanedeki fiş bilgilerinden hareketle tesbit edilen eserler, Arapça yazmalar; Farsça yazmalar; Türkçe yazmalar; Matbu eserler ve Mezhepler Tarihi'yle ilgili eserler olmak üzere beş kategoriye ayrılmış, bunlar da kendi aralarında eser adına göre alfabetik olarak sıralanmıştır. Konumuzla yakın ilgisi bulunmasından ötürü, kütüphanedeki Mezhepler Tarihi'ne ait lduğu tesbit edilebilen bazı eserlerin de müstakil bir başlık altında tanıtılmasının uygun olacağı düşünülmüştür. Eserin tanıtım ve tavsifi, bu taksim göz önünde bulundurularak alfabetik esasa göre yapılmıştır.

Kelâm tarihi boyunca çok rağbet görerek pek çok şerh ve hâşiyesi yapılmış olan eserlerin tanıtımı sırasında, söz konusu eserin şerh ve hâşiyeleri de bu esas metnin hemen altında zikredilmiştir.

Yazma eserlerin tanıtımında, önce eserin -kütüphanedeki fiş bilgisine dayalı- adı verilmiştir. Eser, başka adlarla da şöhret bulmuşsa, bunlara muhtevada işaret edilmiştir. Daha sonra eserin kütüphanedeki demirbaş ve tasnif numarası, ölçüleri, varak ve satır sayısı, yazı çeşidi, varsa müstensih ve istinsah tarihi ile diğer fizikî özellikleri verilmiştir.

Matbu eserler tanıtılırken de, kitabın kütüphanedeki demirbaş ve tasnif numarasından sonra, cilt sayısı, ebadı, sayfa adedi, basıldığı yer ve tarihi kaydedilmiştir. Bütün eserlerin tanıtımında, eserin baş ve son kısmından birer satırlık alıntılar konulmuştur.

Kütüphanede bulunan tanıttığımız eserlerden klasik bir kelâm eseri olma şöhretine ulaşanlar, muhtevalarından ziyade, üzerinde yapılan çalışmalar açısından incelenmiştir. Risâle tarzındaki eserler ise, konuları bakımından ayrıntıya girilmeden kısa ve özlü ifadelerle tanıtılmıştır.

Kütüphanede mükerrer nüshası bulunan eserlerin sadece bir nüshası tanıtılmış, diğer nüshaların kütüphane numaralarının verilmesiyle yetinilmiştir. Mükerrer yazmalarda, istinsah tarihi en eski olan nüshanın tanıtımına ayrıca özen gösterilmiştir. Atıf Efendi Kütüphanesi'ndeki mevcut koleksiyon, "ana" ve "ek" olmak üzere iki bölüm halinde tasnif edilmiştir. Kütüphanenin "Ek bölümü"nde bulunan konumuzla ilgili eserlerin numaraları verilirken, bunların önüne, "Ek" ibaresi konulmuştur. Tanıtılan her eserden sonra "Kaynaklar" başlığı altında söz konusu eser ve müellifliyle ilgili ilk müracaat bilgilerin bulunabileceği bazı kaynak ve çalışmalar da referans olarak verilmiştir.

BİRİNCİ BÖLÜM

ÂTİF EFENDİ KÜTÜPHANESİ'NDE  
BULUNAN  
ARAPÇA ESERLER



'AKÂIDU'L-'ADUDİYYE  
(عقائد العذدية)

ADUDUDDÎN el-ÎCÎ, Abdurrahim b. Ahmed (ö.756/1355)

268I
67 <sup>b</sup> -68 <sup>a</sup> vr.
201x122; 152x69 mm.
21 str.
Ta'lik, Mevlâ Mahşî Sa'd b. İsa b.
Emirhan, 756 h.

اوله: الحمد لله علي نواله والصلاة علي نبيه محمد واله قال النبي (صلعم) ستفترق امتي  
آخره: ثبتك الله علي العقائد الصحيحة وفقك الله لما يرضي من الاعمال ولما يصلح من الاقوال

Müellif bu eserinde, delil getirmeksizin işlediği kelâm konularını klasik kelâm kitaplarındaki bab ve fasıl taksimine baş vurmada ele almakta, klasik tarzdaki tertibin dışına çıkarak, bazı takdim ve tehirler yapmaktadır. Risâle, hacminin küçük olmasına rağmen hayli rağbet görmüş ve akâidin hemen hemen bütün meselelerine temas ettiği, için yirmiye aşkın şerh yapılmıştır. Kütüphanedeki 2793-3 numarada kayıtlı eser, risâlenin bir başka nüshasına aittir. Eser Nureddin Sadak tarafından *Akâid Risâlesi Tercümesi* adıyla Türkçe'ye tercüme edilmiş ve Arapça aslıyla birlikte İstanbul'da 1966 yılında basılmıştır.

Kaynaklar: HA, I, 527; KZ, II, 1146; Y. Şevki Yavuz "Akâidu'l-Adudiyye", DIA, II, 216.

ŞERHU'L-'AKÂİDİ'L-'ADUDİYYE  
(شرح العقائد العذدية)

SEYYİD ŞERİF CÜRCÂNÎ, Ali b. Muhammed (ö.816/1413)

Ek 1333
110 vr.
2810x122; 135x79 mm.
25 str.
Nesih.

اوله: الحمد لله علي نواله وعطائه والصلاة علي نبيه محمد اله هذا اي هذا الكتاب مختصر  
آخره: وبكبره الصهادها جعلنا الله عن بهتدي وهدي انه ولي الهداية والتفيق

Eş'arî kelâmcılarından Adudüddin el-Îcî'nin (ö.756/1355) kaleme aldığı *el-Akâid* adlı eserine yapılmış bir şerhtir.

Kaynaklar: *MLF*, 216; Gümüş, S. Ş. *Cürcânî*, 83-139; Y. Şevki Yavuz, "el-Akâidü'l-Adudiyye", *DİA*, II, 216.

ŞERHU'L-'AKÂİDİ'L-'ADUDİYYE  
(شرح العقائد العضدية)

CELÂLEDDİN ed-DEVVÂNÎ, Muhammed b. el-Es'adî (ö.908/1502)

1302
59 vr.
205x195; 140x75 mm.
21 str.
Ta'lik, Hacı Mustafa b. Ömer, 1047 h.

اوله: يا من وفقني لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمتنا عن التقليد في الاصول والفروع  
آخره: الطاعة التي هي مع الفعل كما هو ان القدرة مع الفعل وهو علي ما عرفه بعض المتأخرين

Adudüddin el-Îcî'nin (ö.756/1355) kaleme aldığı *el-Akâid* adlı eserine yapılan yirmiye aşkın şerhin en meşhurlarından birisidir. Kendisinden önce yapılan şerhleri tenkit eden <sup>Da. V. Şevki</sup> Devânî, bu şerhi, risâlenin üstü kapalı ifadelerini açıklamak, akâid ilminin halli güç meselelerini çözmek amacıyla kaleme aldığını belirtmektedir. Bu eser, uzun müddet Osmanlı medreselerinde ders kitabı olarak okutulmuştur. Kısaca *Celâl* olarak bilinen şerhe çok sayıda hâşiye yazılmıştır. Eserin Gelenbevî, Siyalkûtî ve Edirnevî hâşiyeleriyle birlikte yapılmış baskıları da bulunmaktadır. (İstanbul 1306, 1325). Kütüphanedeki 1244, 1296, 1297, 1298, 1299, 1301, 1303, 1304 numaralı kayıtlar eserin diğer yazma nüshalarına aittir.

Kaynaklar: *MLF*, IX, 47; *GAL*, II, 209; Y. Şevki Yavuz, "el-Akâidü'l-Adudiyye", *DİA*, II, 216.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHÎ'L-'AKÂİDÎ'L-ADUDİYYE  
(حاشية علي شرح العقائد العضدية)

HALHALÎ, Hüseyin b. Hasan (ö.1014/1605)

1303-1  
1b-54b vr.  
305x190; 210x45 mm.  
Muh. str.  
Ta'lik kırmısı, Abdullah b. Abdülganî.  
1132 h.

اوله: قوله وهو انسان بعثه الله الضمير راجع الي مرلول لفظ النبي المذكور ضمنا فلا ينافي  
آخره: لبعض المتأخرين جعل لاسباب موافقة لما ليحبه ويرضاه للمسبب والله اعلم بالصواب

Kütüphanedeki 1298-2, 1303-2, 1304-2, 1363-2 ve ek bölümündeki 1604-8 numaralı kayıtlarda eserin diğer yazma nüshaları bulunmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, III, 221; *GAL*, II, 209

HÂŞİYE 'alâ ŞERHÎ'L-'AKÂİDÎ'L-ADUDİYYE  
(حاشية علي شرح العقائد العضدية)

HÜSEYİNÂBÂDÎ, Haydar b. Ahmed (ö.1129/1717)

1303-3  
9b-54b vr.  
305x190; 210x45 mm.  
Muh. str.  
Ta'lik kırmısı, Abdullah b. Abdülganî.  
1132 h.

اوله: الحمد لله الذي هدانا الرشيد في ملك السديد والهم علينا بعد شهادة التوحيد  
آخره: اختص مدكه بالاجتهاد فليس للعوام فيه امر

Kütüphanedeki 1577-2 numaralı kayıt, eserin bir başka yazma nüshasına aittir.

Kaynaklar: *MLF*, IV, 89; Şeşen, *KKYK*, III, 102.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİDİ'l-ADUDİYYE  
(حاشية علي شرح العقائد العضدية)

RÛSÎ, Muhammed b. Abdullah (l ? d)

1249
82 vr.
153x102; muh. mm.
Muh. str.
Arap Hattı

اوله: الحمد لله الذي منع اللب لمعرفة الذات والصفات وجلي القلب لعقائد الاصول الاسلام  
آخره: بحرمه محمد خير الانام الذي عليه ارسل افضل الصلاة والسلام وعلي اله واصحابه الكرام

Kaynaklar: Müellif hakkında kütüphane fiş bilgileri dışında kaynaklarda bilgi bulunamamıştır.

TA'LÎK 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİDİ'l-ADUDİYYE  
(تعليق علي شرح العقائد العضودية)

Muhammed Şerif b. Muhammed el-Hüseynî (l ? d)

1300
99 vr.
195x135; 140x80 mm.
19 str.
Ta'lik.

اوله: خير الكلام نطق به في الليالي ولايام حمد من وفقني لتحقيق عقائد الاسلام  
آخره: طهر وجهامن الامتناع استثناء لانه لا دخل لاستثناء الله من الله في لزوم الفساد

Müellif, Devvânî şerhinin bazı ibarelerinin anlaşılmasını kolaylaştırmak için böyle bir ta'lîkı yazmaya ihtiyaç duyduğunu belirtir.

Kaynaklar: Müellif hakkında kütüphane fiş bilgileri dışında kaynaklarda bilgi bulunamamıştır.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİDİ'l-ADUDİYYE  
(حاشية علي شرح العقائد العضدية)

MUHAMMED İSMET b. İBRAHİM (ö.1160/1747 [?])

2797  
118<sup>b</sup>-134<sup>b</sup> vr.  
233x134; 166x78 mm.  
33 str.  
Ta'lik.

اوله: اللهم الهما الصواب وصل وسلم علي سيدنا محمد صاحب افضل الخطاب  
آخره: فلا سبيل الي ان يكون ذلك هو الامكان الذاتي امكان الذاتي عبارة عن كونه

Kaynaklar: Müellif hakkında, ktüphane fiş bilgileri dışında kaynaklarda bilgi  
bulunamamıştır.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİDİ'l-ADUDİYYE  
(حاشية علي شرح العقائد العضدية)

GELENBEVÎ, İsmail b. Mustafa (ö.1205/1791)

1250  
346 vr.  
231x141; 175x77 mm.  
25 str.  
Nesih, Hamza b. Mustafa el-Yanyavî,  
1213 h.

اوله: يا من وفقني لما ذكره في البسمة موصوفا بالرحمة البالغة في الدين وجد في نفسه محري  
آخره: كما لا يخفي ولتختم الكلام بالايان رجاء لئله من الملك المنان والحمد لله علي الاتمام

Gelenbevî hâşiyesi'nin 1260 yılında İstanbul'da yapılmış bir baskısı vardır.  
Kütüphanedeki 1251 ve Ek bölümü 135, 1408, 1409 numaralı kayıtlarda eserin  
diğer yazma nüshaları bulunmaktadır. Ek bölümün 1604 numaralı kaydında ise  
hâşiyenin matbu bir nüshası bulunmaktadır.

Kaynaklar: OM, III, 293-296; MLF, I, 266; SO, I, 372; GAL, Suppl., II, 291

## 'AKÂİDÜ'n-NESEFÎ

(عقائد النسفي)

Ebu Hafs Necmeddin ÖMER b. Muhammed en-NESEFÎ (ö.537/1142)

Ek. 128
6 vr.
156x105; 123x68 mm.
15 str.
Ta'lik

اوله: قال اهل الحق حقائق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق خلافا للسوفسطائية  
آخره: وعامة البشر افضل من عامة الملائكة والله الهادي الي الصديق والصواب

Mevcut yazmalarının hemen hemen hepsinde Ömer en-Nesefî'ye nisbet edilen bu risâle, küçük hacmine rağmen, İslam âleminde çok rağbet görmüş ve üzerinde pekçok çalışma yapılmış eserlerdendir. Risâlenin en mühim özelliği, İslam akâidini derli toplu ve öğretici bir tarzda özetlemesidir. Batı dünyası eseri ilk defa W. Cureton'un neşriyle (London 1843) tanınmıştır. *Akâid-i Nesefî* 'nin Teftâzânî şerhi ve bazı hâşiyeleriyle yapılmış birçok baskısı bulunmaktadır. (bk. *GAL*, I, 429) Kütüphanedeki 133, 1047, 1245, 1354, 1380, 1382, 1395, 1396, 1411, 1729, 1953, 2127, 2795, 2825, 2846, 2881-9 numarada kayıtlı yazmalar da söz konusu eserin diğer nüshalarıdır.

Kaynaklar: *MLF*, VII, 305; Y. Şevki Yavuz, "Akâidu'n-Nesefî", *DİA*, II, 217-219.

## ŞERHU'l-'AKÂİDİ'n-NESEFÎ

(شرح العقائد النسفي)

TEFTÂZÂNÎ, Sadeddin Mesud b. Ömer (ö.793/1390)

1354-4
75 <sup>b</sup> -119 <sup>b</sup> vr.
210x125; 115x70 mm.
13 str.
Ta'lik, Ramazan b. Musa, 972 h.

اوله: الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته المتقدس في نعوت الجبروت  
آخره: لا في مطلق الشرف والكمال فلا دلالة علي افضلية الملئكة والله اعلم بالصواب

Ebu Hafs Ömer en-Nesefî'nin (ö.537/1142) *el-Akâid* adlı eserine yapılmış bir şerhtir. Müellif Nesefî'nin Maturidî ekolünü, şârih Teftâzânî'nin ise Eş'ari ekolünü benimsemesi, Tetâzânî'nin yer yer Nesefî'yi tenkit edip, Eş'arî'nin görüşlerini kaydetmesine sebep olmuştur. Bazı konularda Maturidîyye'nin fikirlerini olduğu gibi aldığı da görülmektedir. Müellif Memzuç Dönem'e mensub bir âlim olması dolayısıyla eserinde felsefî izahlara geniş ölçüde yer vermiştir. Şerh, kolay anlaşılan bir üslûba sahip olduğu için Osmanlı medreselerinde ve Ezher'de uzun yıllar ders kitabı olarak okutulmuştur. Esere elli civarında hâşiye ve ta'lık yapılmıştır. *Şerhu'l-Akâid* bir kaç defa Türkçe'ye tercüme edilmiştir.(Hâşiye ve Türkçe tercümeleri için bk. Y. Şevki Yavuz, "Akâidü'n-Nesefî", DİA, II, 218) Kütüphanedeki ek 132, 133, 139, 1307, 1308, 1317, 1382, 1395, 1396 numaralar bu esere ait yazmalardır. 1246, 2825-4 numaralı kayıtlar ise eserin matbu nüshalaradır.

Kaynaklar: *MLF*, XII, 228; Y. Şevki Yavuz, "Akâidü'n-Nesefî", *DİA*, II, 217-219.

ŞERHU'L-'AKÂİDİ'n-NESEFÎ  
(شرح العقائد النسفي)

MOLLAZÂDE, Ahmed b. Osman (ö.900/1480)

1312
94 vr.
180x130; 120x95 mm.
17 str.
Nesih.

اوله: الحمد لله الذي توحّد ذاته باقتضاء صفات الجمال ونعوت الجلال وتفرد بوجوب الوجود  
آخره: واظهار القوية في الشرف المطلق فلا دلالة في الآية علي فضيلة الملئكة علي البشر مطلقا

Kaynaklar: *HA*, I, 137; *KZ*, II, 1149.

ŞERHU'L-'AKÂİDİ'n-NESEFÎ

(شرح العقائد النسفي)

İBNU'L-GARS, Muhammed b. Muhammed (ö.932/1525)

1306
32 vr.
170x130; 120x90 mm.
17 str.
Nesih, Ahmed b. Muhammed ez-
Zerkânî, Beledü'l-Ezherî, 950 h.

اوله: الحمد لله الذي بط لنا مواید القوايد وحلا لنا يعقيد العقاید واولانا جميل العوايد  
آخره: فعیسی علصم اعلي منه والفضل ولا ینافی ذلك انهم اعلي منه في التجرد والافتدار المذكور

Söz konusu eserin bu yazma nüshasının müellif hattı nüshasından istinsah edildiği anlaşılmaktadır. (Bk. a.g.e., vr 32a) Kütüphanedeki 1305 numaralı eser de yine bu şerhe aittir.

Kaynaklar: *MLF*, IV, 277; *KZ*, II, 1145.

TAHRÎCU EHÂDİSİ ŞERHİ'L-'AKÂİD

(تخريج احاديث شرح العقائد)

SUYÛTÎ, Celâleddin Abdurrahman b. Ebî Bekir (ö.911/1505)

2121-39
107 <sup>a</sup> -109 <sup>a</sup> vr.
223x153; 160x84 mm.
23 str.
Ta'lik, 886 h.

اوله: الحمد لله وسلام علي عباده الذين اصطفى هذا جزء خرجت فيه الاحاديث والاثار  
آخره: اخرجه الحاكم في المستدرکه وهذا اخرالتفريغ والحمد لله والصلاة مؤلفه للسيوطي

Teftâzânî'ye (ö.793/1390) ait *Şerhu'l-'Akâid* 'de bulunan hadîsler üzerinde İmam Sûyûtî tarafından yapılmış bir tahriç çalışmasıdır. Müellif bu şerhte bulunan bazı hadîslerin zayıf olduğunu belirtir. Risâle tarihsiz olarak Riyad'da basılmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, V, 128; *KZ*, II, 1149.



FERÂ'IDÜ'L-KALÂ'ID 'alâ EHÂDÎSİ ŞERHÎ'L-'AKÂID

(فرائد القلائد علي احاديث شرح العقائد)

ALİ el-KÂRÎ, Ebu'l-Hasan Nureddin Ali b. Sultan (ö.1014/1605)

2824-7
79 <sup>b</sup> -84 <sup>a</sup> vr.
217x148; 163x87 mm.
25 str.
Nesih.

اوله: قد ستلني بعض الاخوان من خالص الخلاف عن حديث من الاحاديث المذكورة في شرح العقائد  
آخره: والافمني ان من الشيطان اخرج ابو داود والترمذي وصححه

*Akâid-i Neseî* üzerine, Teftâzânî'nin (ö.793/1390) yazdığı *Şerbu'l-Akâid* adlı eserde yer alan hadîslerin kaynakları, rivâyet zinciri ve sıhhat derecelerini inceleyen bir başka tahrîc çalışması da Aliyyü'l-Kârî tarafından yapılmıştır. Risâlede 72 hadîs incelenmiştir. Eserin *Şerbu'l-Akâid* ile birlikte tıpkı basımı yapılmıştır. (İstânbul ts.)

Kaynaklar: Ahmet Özel, "Ali el-Kârî", *DİA*, II, 403-405;

HÂŞİYE 'alâ ŞERHÎ'L-'AKÂID

(حاشية علي شرح العقائد)

HAYÂLÎ, Şemseddin Ahmed b. Musa (ö.860/1455)

2811-3
67 <sup>b</sup> -127 <sup>b</sup> vr.
224x151; 162x70 mm.
17 str.
Ta'lik.

اوله: قال الشيخ التحرير علمه الله بلطفه الخطير بعد ما يتيمن بالتسمية الحمد لله اقول  
آخره: ان هذا لوجه يفيد تفضيلهم فقد ان الفضل بيد الله يؤتية من يشاء والله ذو الفضل العظيم

'*Akâid-i Neseî* 'ye ait *Şerbu'l-Akâid* adlı esere yapılan hâşiyelerin en tanınmış olan eser, 1297 yılında İstanbul'da tab edilen şerhin sonunda

yayımlanmıştır. Kütüphanedeki 1245, 1246, 1247 ve ek bölümün 132, 133, 139, 1442 numaralarda kayıtlı nüshalar eserin diğer yazmalarıdır. Ayrıca, ek bölümünün 395, 396, 1310, 1317, 1382 numaralarında da hâşiyenin basma nüshaları bulunmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, II, 187; *GAL*, I, 427.

*Tetâzânî'nin*  
Tetâzânî'nin (ö.793/1390) *Şerbu'l-'Akâid* adlı eseri üzerine yazılan ve kütüphanede mevcut olan diğer hâşiyelerin yazma nüshaları ise şunlardır:

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİD

(حاشية علي شرح العقائد)

İSFERÂÎNÎ, İsamüddin İbrahim b. Muhammed (ö.944/1537)

1255
104 vr.
215x124; 155x91 mm.
25 str.
Ta'lik, Mustafa b. Mustafa el-Kastamonî,
1248 h.

اوله: الحمد لله الذي دعاني الي دار السلام باوضع سبيل هو دين الاسلام وارجع دليل  
آخره: وتجعل كل حرف منها قائدا الي الجنة بعد فائد ونصلي علي نبيل الي الابد

Kütüphanenin 137, 1390, 1399, 1400, 1401, 1402 numaralı kayıtlarında eserin diğer yazma nüshaları bulunduğu gibi 1252, 1253, 1254 numaralarında da bu hâşiyenin matbu nüshaları bulunmaktadır.

Kaynaklar: *SO*, II, 34.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİD

(حاشية علي شرح العقائد)

SADREDDİN eş-ŞİRÂZÎ, Muhammed b. İbrahim (ö.1050/1640)

1254-2
3 <sup>b</sup> -26 <sup>b</sup> vr.
221x116; 166x67 mm.
29 str.
Ta'lik, Asudzâde Muhammed Mesud.

اوله: الحمد لله الذي رفع الاجرام العلوية بغير عمد وبوحدانيته وكمال صفاته  
آخره: هو الايمان نعم يسبغيد من الاعمال الصالحات القدرة والنماء والاعمال يستفيد من الصحة

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 301; *GAL*, II, 204.

Hayalî hâşiyesi Üzerine yazılan ikinci gurup hâşiyelerin kütüphanede mevcut olan yazma nüshaları şunlardır:

HÂŞİYE 'ale'l-HAYÂLÎ  
(حاشية علي الخيالي)

MOLLA LÜTFÎ, Lütfullah muhammed b. Hasan (ö.904/1499)

Ek-283
91 vr.
172x122; 166x81 mm.
15 str.
Ta'lık kırması

اوله: قوله الكتاب اه لفتح بالتسمية والتحميد قوله وعمل اه هو ان يذكر البسملة  
آخره: ولا تفضيل العامة والوجهات الاخيران يفيد تفصل العامة الفضل بيد الله

Kaynaklar: *SO*, IV, 90; *OM*, II, 11.

HÂŞİYE 'alâ HÂŞİYETİ'l-HAYÂLÎ  
(حاشية علي حاشية الخيالي)

KARA KEMÂL, Kemalüddin İsmail el-Karamanî (ö.920/1514)

1237
134 vr.
213x143; 162x99 mm.
21 str.
Ta'lık, İsmail b. Hacıbâlî, 925 h.

اوله: الحمد لله الذي المن ولاحسان والصلاة علي سيدنا الانسان وعلي من اتبعه في الايمان  
آخره: وكذا كونهم عاملين بالكواين ما ضيها وآتيها غير مسلم عندنا الحمد لله الذي وفقني لاقام تأليف هذا الكتاب

Kaynaklar: OM, II, 67; KZ, II, 1146.

TA'LİKÂT 'alâ HÂŞİYETİ'l-HAYÂLÎ  
(تعليقات علي حاشية الخيالي)

SiYALKÛTÎ, Abdülhakim b. Şemseddin Muhammed (ö.1067/1656)

1232-1
203 vr.
210x145; 145x80 mm.
21 str.
Ta'lik.

اوله: يا من تقدس في ذاته عن احاطت الافكار وتنزهت صفاته عن ادراك الانظار  
آخره: المعني الظاهر لا بمعني التكون فانه تكلف ظاهر والله اعلم بالصواب

Kaynaklar: A'lâm, III, 383; GAL, II, 417.

TA'LİKÂT 'alâ HÂŞİYETİ'l-HAYÂLÎ  
(تعليقات علي حاشية الخيالي)

KEFEVÎ, Muhammed b. el-Hâcc Hâmid b. Mustafa (ö.1174/1761)

1235
207 vr.
205x145; 145x85 mm.
21 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد لله الذي شرح صدورنا لتحقيق القايد الاسلامية ونور قلوبنا  
آخره: في حق الاحكام الاخرية عندهم ايضا قد يقال هذا ما سيأتي منه من ان مسواطه

Kütüphanedeki 1236 ve ek bölümü 1401-3 numaralı kayıtlar, eserin diğer yazma nüshalarına aittir.

Kaynaklar: MLF, IX, 274; KZ, II, 1148.

ÂKÂMU'l-MERCÂN fî AHKÂMÎ'l-CÂN  
(آكام المرجان في احكام الجان)

BEDREDDİN ŞİBLÎ, Muhammed b. Abdullah (ö.769/1368)

389
144 vr.
268x188; 203x145 mm.
21 str.
Arap hattı, müellif hattı, 761 h.

اوله: الحمد لله خالق الانس والجن وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له مشهدة  
آخره: ونستعد منك التوفيق والهداية والعصمة من الضلال والغواية وانت حسبنا الله ونعم الوكيل

Cinler hakkında kaleme alınan bu eserde, yüz otuz bab içerisinde cinlerin varlığının isbâtı, cinlerin yaratılışı ve bu varlıklarla alâkalı çeşitli konular ele alınmaktadır. Eser, es-Seyyîd el-Cemîlî tarafından *Abkâmul-cân* adıyla yayımlanmıştır. (Beyrut 1405/1985)

Kaynaklar: *MLF*, X, 219; *GAL*, II, 75.

LUKATÜ'l-MERCÂN fî AHKÂMÎ'l-CÂN  
(لقط المرجان في احكام الجان)

SUYÛTÎ, Celâleddin Abdurrahman b. Ebî Bekir (ö.911/1505)

605
128 vr.
207x150; 150x93 mm.
19 str.
Arap hattı, Şeyh Abdülcevvad el-Hudrî, 1077 h.

اوله: الحمد لله الحنان والمنان والصلاة والسلام علي سيدنا محمد المبعوث الي الانس والجن  
آخره: فلم اخبر من ذلك حتي وصفت التراب علي وجهي وجيت انظر اليهم يكن مالي

Şiblî'nin (ö.769/1368) *Âkâmu'l-mercân fî abkâmi'l-cân* adlı eserinin telhisi mahiyetindeki bu eser, cinlerin varlığı, insanlarla münasebetleri ve çeşitli özellikleri gibi konuları işlemektedir. Eser Beyrut'ta 1406 yılında basılmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, V, 128; *KZ*, II, 1560

BAHRU'L-KELÂM

(بحر الكلام)

EBU'L-MU'ÎN en-NESEFÎ (ö.508/1114)

1354-5  
121<sup>b</sup>-149<sup>b</sup> vr.  
268x180; 197x125 mm.  
21 str.  
Arap hattı, 867 h.

اوله: الحمد لله ذي الجلال ولاكرام والصلاة والسلام علي رسوله محمد خير الانام  
آخره: وجدها تغرب في عين حمئة ولم يبلغ الي السماء الرابعة والله الهادي والموفق

Tam adı *Babru'l-kelâm fî 'akâ'idü ehli'l-islâm* olan eser, '*Akâidu Ebi'l-Muîn en-Nesefî ve Mubâbasâtü Ehli's-Sünneti ve'l-cema'a ma'a'l-fırakı'd-dâlle ve'l-mübtedi'a* adlarıyla da anılmaktadır. (bk. İA, IX, 199). Risâle, fasıllar şeklinde düzenlenmiş elli dokuz başlıktan oluşmaktadır. Klasik kelâm konularını kısa ibarelerle ele alan risâle, pek kullanışlı bir tertibe sahip değildir. Eserde sıfâtullah, Allahî hakkında caiz olup olmayan hususlar, imân, günah, ıstîâat, kesb, şeytan, mübüvvet ve fırak-ı dâlle gibi konular aklî ve naklî delillerle izah edilmektedir. Eser, Kahire (1329) ve Konya'da (1329) olmak üzere iki defa basılmıştır. Manastırlı Lâlî Hasan Efendi tarafından 1022 yılında yapılmış bir Türkçe tercümesi bulunan eseri, Cemil Akpınar da *İslam İnançları ve Mezhepler Arasındaki Görüş Farklılıkları* adıyla Türkçe'ye çevirmiştir. (Konya 1987)

Kaynaklar: GAL, I, 547; KZ, I, 225; MLF, XIII, 66

GÂYETÜ'L-MERÂM fî ŞERHİ BAHİRİ'L-KELÂM

(غاية المرام في شرح بحر الكلام)

İBN BUKEYRA, Hasan b. Ebî Bekir (ö.836/1432)

1274  
128 vr.  
205x149; 144x78 mm.  
25 str.  
Arap hattı, Ali b. Abdürrezzak, 1105 h.

اوله: وبعد فيقول الفقير الي الله تعالى حسن ابن ابي بكر المقدسي الحنفي عامله الله بلطفه الحنفي  
آخره: كشف الشمس وخس القمر باعيننا في سماء الدنيا ولا اطلع لنا علي رؤية ما في السماء الرائعة

Maturîdiyye ekolünün büyük kelâmcıları arasında yer alan Ebu'l-Muîn en-Nesefî'nin (v.508/1114) *Bahrû'l-keîâm* adlı eserinin şerhidir.

Kaynaklar: *MLF*, III, 210; *GAL, Suppl.*, I, 757.

el-BUDÛRU's-SÂFIRE fî UMÛRİ'l-ÂHİRE  
(البدورالسافرة في امور الآخرة)

SUYÛTÎ, Celâleddin Abdurrahman b. Ebî Bekir (ö.911/1505)

390
283 vr.
241x197; 160x75 mm.
21 str.
Nesih,1063 h.

اوله: الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور و اوجد النوع الانسانس  
آخره: قد خنمت بهذا الحديث كتابنا رجاء ان يجعل الله تعالى عنده حسنة يدخلنا بها الجنة

Suyûtî'nin bu eseri 162 bölüm (bab) halinde düzenlenmiş olup, kıyametin kopmasından itibaren ru'yetullah'a kadar âhirette vuku bulacağı kaynaklarda bildirilen bütün olayları ayrıntılarıyla ele alır. Eserde, konuyla ilgili ayet, hadîs, sahâbe, tabîîn sözlerinin yanı sıra, müellifin dönemine kadar ulaşan Ehl-i Sünnet âlimlerinin görüşleri sıralanır. Eser, İslam akâidinin sem'iiyât konularıyla ilgili naklî delilleri ve Ehl-i Sünnet ulemasının konuyla alâkalı görüşlerini derlemesi bakımından oldukça önemlidir. Kelâm literatüründe sem'iiyâta dair geniş eserlerden olan *el-Budûru's-sâfire* Lahor'da yayımlanmıştır. (1311) Eser, Bahattin Sağlam tarafından *Berzah Alemi* adıyla Türkçe'ye çevrilmiştir. (İstanbul 1988).

Kaynaklar: *MLF*, V, 128; *KZ*, I, 235.

CİLÂ'U'L-ENZÂR bi-TAHRÎRİ'L-CEBRİ ve'l-İHTİYÂR  
(جلاء الانظار بتحرير الجبر والاختيار)

İBRÂHİM KÛRÂNÎ, Hasan b. Şihâbuddin (ö.1101/1690)

2789-6  
153<sup>b</sup>-161<sup>b</sup> vr.  
209x151; 146x100 mm.  
25 str.  
Arap hattı, Abdülgânî b. Salahaddin,  
1088 h.

اوله: الحمد لله الفتاح فاطر السموات والارض فائق الاصباح و اشهد ان لا اله الا الله  
آخره: اللهم اغفرلي ذنوبي واجعلني تخلصا لك في كل ساعة ومن حواء ينتهي

Kelâm literatüründe "insan fiilleri" bahsinde tartışılan "cebir ve ihtiyar" problemini işleyen küçük bir risâledir. Eserine "efâl-i ibâd" konusuyla başlayan müellif, konuyla ilgili ayetleri sıraladıktan sonra, İmâm Eş'arî ve Maturidî ile Mu'tezile imamlarının bu husustaki görüşlerini nakleder. Daha sonra da bu görüşleri genel bir değerlendirmeye tabi tutarak, Ehl-i Sünnetin bu konudaki görüşünün daha isabetli olduğu sonucuna varır. Söz konusu risâlenin tanıtılan bu nüshasının, müellif hattı bir nüshadan istinsah edildiği (bk. vr. 161b) anlaşılmaktadır.

Kaynaklar: HA, I, 35; A'lâm, I, 35

ed-DÜRRÜ'L-MUNZAM fî İSMİ'L-A'ZAM

(الدر المنظم في إسم الاعظم)

SUYÛTÎ, Celâleddin Abdurrahman b. Ebî Bekir (ö.911/1505)

2121  
57<sup>b</sup>-59<sup>a</sup> vr.  
223x153; 160x84 mm.  
23 str.  
Ta'lik.

اوله: الحمد لله الذي له الاسماء الحسنی والصفات العليا والصلاة والسلام سيد محمد  
آخره: عن ابن عباس رضي الله عنه قال الم تسمي اسمه الله وهو من اسماء الله تع قد تم الحمد لله



Çok yönlü ve velûd bir müellif olan Suyûtî bu küçük risâlesinde, Esmâ-i Hüsnâ'dan hangisinin ism-i a'zam olduğu konusunu incelemektedir. Müellif, İslâm âlimlerinin bu konudaki farklı görüşlerini sıraladıktan sonra "Allah" ism-i celâl'inin ism-i a'zam olduğu şeklindeki görüşü benimsemektedir.

Kaynaklar: *MLF*, I, 128; *KZ*, I, 734.

EBKÂRU'L-EFKÂR

(ابكار الافكار)

SEYFEDDÎN el-ÂMÎDÎ, Ebu'l-Hasan Ali b. Ebî Ali (ö.631/1233)

1211
216 vr.
283x207; 208x148 mm.
27 str.
Arap hattı, Ahmed b. Ali, 731 h.

اوله: الحمد... اما المقدمة ففي بيان حصره في الجواهر والاعراض واما لا وصول  
آخره: احد ظن الوقوع في المستقبل فيه انامها في الوجود و بما استهينا اليه هاهنا

Felsefe ile mezcedilmiş ilm-i kelâm devrinin meşhur sîmalarından olan, engin İslamî bilgisinin yanında derin bir felsefî kültüre de sahip bulunan Âmidî, bu eserinde temel kelâm meselelerini izah ederken, sık sık felsefî açıklamalara yer vermiş, böylece oldukça hacimli bir eser vucûda getirmiştir. Âmidî bu eserinde kendisinden önceki kelâm ulemâsının görüşlerini zayıf bulmakta ve onları tenkide tabî tutmaktadır. Kelâm tarihi açısından büyük öneme sahip eserlerden biri olan *Ebkârul-efkâr* henüz neşredilmemiş ve üzerinde de herhangi bir çalışma yapılmamıştır. Ancak Emrullah Yüksel *Âmidî'de Bilgi Teorisi* adlı yayımlanmış (İstanbul 1991) doçentlik çalışmasında bu eserden istifâde ederek pek çok nakilde bulunmuştur.

Kaynaklar: Emrullah Yüksel "Âmidî", *DİA*, III, 57-58.

FERÂ'IDÜ'l-'AKÂ'id

(فرائد العقائد)

EBU BEKİR EDİB b. ÖMER (ö.1203/1788)

845-32  
295<sup>b</sup>-300<sup>b</sup> vr.  
211x153; Muh. mm.  
Muh. str.  
Ta'lik

اوله: بسم الواجب الوجود، القادر الخالق للوجود، دل علي وجوده الذي وجب بصنعه المتقن من غير ريب  
آخره: قال ابو بكر الاديب ناظم هاتيله اللالي والدرر. الحمد لله علي الاقام ثم الصلاة والسلام الناهي

Kelâmî meselelerin hemen hemen hepsinin klasik bir metod üzere ele alındığı manzum bir risâledir. Eser bütün manzûm akâid risâlelerinde olduğu gibi delillerden tecrit edilmiş olarak meseleleri işlemektedir.

Kaynaklar: OM, I, 242.

el-FIKHU'l-EKBER

(الفقه الاكبر)

EBU HANÎFE, Numan b. Sabit (ö.150/767)

1364-4  
110<sup>b</sup>-112<sup>a</sup> vr.  
204x145; 142x90 mm.  
25 str.  
Nesih

اوله: قال اهل التوحيد وما يصح الاعتقاد عليه يجب ان تقول آمنت بالله وملئكته  
آخره: وسائر علامات يوم القيامة علي ما وردت الاخبار الصحيحة حق وكائن ولله يهدي من يشاء

Ebû Hanîfe'ye nisbet edilen beş risâlesinden biridir. (bk. *İşâratü'l-merâm*) İmam A'zam bu risâlelerinin en meşhuru olan bu eserinde, akâid meselelerinin çoğuna değinmekle beraber, belli bir tertip izlemiş değildir. Mevzular, kısa ve öz biçimde ele alınmış ve genellikle delil ortaya

konulmamıştır. Pek çok Ehl-i Sünnet âliminin üzerinde çalışma yaptığı bu esere, İmam Maturidî tarafından da bir şerh yapıldığı kaydedilmektedir. Risâlenin Türkçe tercümeleri arasında H. Basri Çantay'ın tercümesi en güzel olanıdır. Risâlenin metin ve şerhlerinin pek çok baskısı yapılmıştır. Kütüphanedeki 1313-3, 2795-7, 2829-4, 1358 numaralarda eserin diğer yazma nüshaları mevcuttur.

Kaynaklar: *MLF*, XIII, 104; *GAS*, I, 414.

#### ŞERHU'L-FIKHI'L-EKBER

(شرح الفقه الاكبر)

BAHAEDDİN el-BAYRÂMÎ, Muhammed Muhyiddin b. Bahaeddin  
(ö.956/1549)

1313-1
1 <sup>b</sup> -263 <sup>b</sup> vr.
210x150; 150x105 mm.
17 str.
Nesih, 1035 h.

اوله: رب تم بالخير وخلصنا عن الالتفات الي الغير سبحانه سبحانك ربي  
آخره: وبايثار السكوت علي الكلام حكمت الحزم فنحمد الله علي تيسير الانعام

Ebu Hanife'ye (ö.150/767) ait akâid risâlelerinin en ünlüsü olan *el-Fıkbu'l-ekber* üzerine yapılmış bir şerhtir. Eser ayrıca *el-Kavlü'l-fasl 'ale'l-Fıkbi'l-ekber* adıyla da bazı kütüphanelerde kayıtlıdır. (Bk. Yurdagür, Deneme, 39)

Kaynaklar: *OM*, I, 41; *ŞAKÂİK*, I, 427; *KZ*, II, 1287.

Fıkıh-ı Ekber'e ait kütüphanede mevcut diğer şerhler ise şunlardır:

#### ŞERHU'L-FIKHI'L-EKBER

(شرح الفقه الاكبر)

EBU'L-MUNTEHÂ, Ahmed b. Muhammed el-Mağnisevî (ö.1000/1610)

1318
24 vr.
202x140; 145x60 mm.
19 str.
Ta'lik, Abduddaif b. Ca'fer b. Mehmed.

اوله: الحمد لله الذي هدانا الى طريق السنة والجماعة بفضلته العظيم والصلاة والسلام  
آخره: اللهم يا هادي اهدنا الصراط المستقيم بفضلك واحسانك العظيم بالجليل

Kütüphanedeki 1219, 1729-5, 2817-16 numaralı kayıtlar eserin diğer nüshalarıdır. Ek 1377, 1378, 1379, 1888 kayıtlı numaralarda ise eserin matbu nüshaları mevcuttur. Eser, Sabit Ünal tarafından Fıkh-ı Ekber ve İzahı adıyla Türkçe'ye tercüme edilmiştir. (DİB yay., Ankara 1956, 1985)

Kaynaklar: OM, I, 228; GAS, I, 413

#### ŞERHU'L FIKHI'L-EKBER

(شرح الفقه الاكبر)

ALİ el-KÂRÎ, Ebu'l-Hasan Nureddin Ali b. Sultan (ö.1014/1605)

1317
182 vr.
195x100; 130x40 mm.
21 str.
Ta'lik, 1062 h.

اوله: الحمد لله واجب الوجود والكرم والفضل والجود والاول القديم  
آخره: ونسئلك العافية في الدنيا والآخرة وتحيتم لنا بالخير وبلغنا بالمقام الانس

Asıl adı *Minehu'r-ravzi'l-ezber fî şerhi'l-Fıkhı'l-ekber* olan bu eser, mütekâmil kelâm kitaplarının sistematik özelliğine sahip değildir. Şerhte, metindeki kapalı ifadeler açıklanmış, konu ile ilgili ayet ve hadislerle birlikte İslam âlimlerinin görüşlerine yer verilmiş, Maturidiyye, Eş'ariyye ve Selefiyye arasındaki farklılıkların lafzî olduğu vurgulanmıştır. Pek çok baskısı bulunan eser Yunus Vehbi Yavuz tarafından Türkçe'ye tercüme edilmiştir. Kütüphanedeki 1314, 1315 ve 1316 numaralı kayıtlar şerhin diğer yazma nüshalarına aittir.

Kaynaklar: GAS, 413; Ahmet Özel, "Ali el-Kârî", *DİA*, II, 403-406.

el-HABÂ'İK fî AHBÂRİ'l-MELÂ'İK

(الحبائك في اخبار الملائك)

SUYÛTÎ, Celâleddin Abdurrahman b. Ebî Bekir (ö.911/1505)

606
126 vr.
125x135; 140x95 mm.
21 str.
Arap hattı.

اوله: الحمد لله جاعل الملائكة رسلا اولي اجنحة مثنى وثلاث ورباع والصلاة والسلام  
آخره: فالرقيب والعنيد والمعقبات وفي قوله تعالى له معقبات من بين يديه ومن خلفه

İslâm akâidinin meleklerle iman esasını detaylı bir şekilde işleyen bir eserdir. Suyûtî, bu eserinde meleklerin yaratılışını, dört büyük melek ile diğer meleklerin özellik ve vazifelerini ele almakta, ismetü'l-melâike bahsi dolayısıyla Hârut ve Mârut kıssasını işlemektedir. Konuyla ilgili islâmî literatürde nadir rastlanan detay sayılabilecek bilgileri ihtiva eden bu eser, Muhammed Said Besyûnî Zaglûl tarafından neşredilmiştir. (Beyrut 1408/1988 2. bs.)

Kaynaklar: *MLF*, V, 128; *KZ*, I, 629.

İBDÂ'U HİKMETİ'l-HAKÎM fî BEYÂNİ BİSMİLLAHİRRAHMÂNİRRAHÎM

(ابداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم)

EBU SAİD EL-HADİMÎ, Muhammed b. Mustafa (ö.1176/1762)

2416/2
17 <sup>b</sup> -52 <sup>a</sup> vr.
200x145; 145x75 mm.
21 str.
Nesih.

اوله: بسم الله الذي جعل البسملة شريعة للافتتاح الرحمن الذي جعلها للوصول كل بركه  
آخره: قريحة جامدة ونتيجة فطت خامدة مع صدوره عند تلاثم الالقال وتكثر عورثق الاحوال

Müellif, bu risâlesinde, önce besmeleyi irab yönünden tahlil etmekte, sonra lafza-i celâl üzerinde durmakta ve Rahmân ve Rahîm isimlerinin şerhine girişmekte, son olarak da besmelenin faziletini işlemektedir.

Kaynaklar: *MLF*, XI, 30.

İFÂDETÜ'L-HABER bi-NASSIHİ fî ZİYÂDETİ'L-'UMRİ ve NAKSIHİ  
(افادة الخبر بنصه في زيادة العمر ونقصه)

SUYÛTÎ, Celâleddin Abdurrahman b. Ebî Bekir (ö.911/1505)

2121-15
51 <sup>a</sup> -52 <sup>b</sup> vr.
223x153; 160x84 mm.
23 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد لله وسلام علي عباده الذين تصطفي سنل والذي رحمه الله عن العمر  
آخره: فانظر الي قوله ان كنت كتبني عندك شقيا ولم يقد ان كنت علمتني شقيا والله سبحانه اعلم

Müellif Suyûtî bu risâlesini, babasının kendisine yönelttiği “ömrün artıp kısılması” konusundaki suâli sebebiyle kaleme almıştır.

Kaynaklar: *MLF*, V, 128; *KZ*, I, 131.

‘IKDU’I-LEÂLÎ fî BEYÂNÎ ‘İLMİHÎ TE‘ÂLÂ bi-ĞAYRÎ’I-MÛTENÂHÎ  
(عقد اللآلي في بيان علمه تعالي بغير المتناهي)

AKKİRMÂNÎ, Muhammed b. Mustafa (ö.1174/1760)

365-2
22 <sup>b</sup> -31 <sup>a</sup> vr.
207x145; 148x84 mm.
23 str.
Arap hattı, 1181 h.

اوله: الحمد لله الذي توحّد بوجوب الوجود والبقاء وتفرد باحاطة علمه بملا يتناهي  
آخره: قلله الحمد حمد الابرار وعلي رسوله صلاة الاخيار وما نفحت الانوار والازهار

Allah'ın ilminin hâdisâta taallukuna dair olan bu risâlede ma'lûm, ma'kûl, ilmin çeşitleri, ilim-ma'lûm ilişkisi, vücûd-u zihnî ve hâricî, Allah'ın ilminin mevcudâta taalluku ile mevcudâtın zamana bağımlı oluşu gibi konular ele alınmaktadır.

Kaynaklar: OM, I, 214.

HÂŞİYE 'alâ 'İKDİ'L-LE'ÂLÎ

(حاشية علي عقد الآلي)

İZMİRÎ, Ebu'l-Hasan b. Ömer (I ? D)

365-3  
33<sup>b</sup>-60<sup>b</sup> vr.  
207x145; 158x80 mm.  
21 str.  
Arap hattı, 1181 h.

اوله: الحمد لله الذي احاط علمه بما لا يتناهي من المعلومات وعلمه وكذاته وصفاته  
آخره: فله الحمد علي قضاء الواجب لنقتصر علي هذا التقدير ففيه تبصر وتذكرة لمن تذكر

Bu eser, Akkirmânî'nin (ö.1174/1760) kaleme aldığı '*İkdü'l-le'âlî fî beyân ilmîbi teâlâ bi-gayri'l-mütehâmî*' adlı eserin hâşiyesidir.

Kaynaklar: DîA, II, 271.

İŞÂRÂTÜ'L-MERÂM min 'İBÂRÂTİ'L-İMÂM

(اشارات المرام من عبارات الامام)

BEYÂZÎ, Kemaleddin Ahmed b. Hasan b. Sinaneddin (ö.1098/1687)

1361  
145 vr.  
220x160; 155x91 mm.  
25 str.  
Ta'lik, 1107 h.

اوله: حامدا لمن شيد اصول الدين بمحكمات كتابه المين تايسا لمعان الاسعاد ومصليا  
آخره: والله المتصرع في التوفيق لتتميم سمعيات الكلام والتسديد في مراحض الاقدام بجاه نبه

Ebû Hanîfe'nin (ö.150/767) beş eseri vardır. *el-Fıkhu'l-ekber*, *el-Fıkhu'l-ebsat*, *er-Risâle*, *el-Âlim ve'l-müte'allim*, *el-Vasıyye*. Osmanlı âlimlerinden Rumeli Kazaskeri Kemaleddin el-Beyâzî bu risâleleri *el-Usûlu'l-münîfe li'l-İmâm Ebû Hanîfe* başlığı altında bir araya getirmiş daha sonra da *İşârâtü'l-merâm min ibârâtı'l-İmâm* adıyla bu eserini şerh etmiştir. Eser Mısır'da 1368 yılında basılmıştır.

Kaynaklar: OM, I, 112; KZZ, I, 84.

İTHÂFU'L-MÜRÎD bi-CEVHERETİ't-TEVHÎD

(اتحاف المرید بجوهر التوحید)

ABDÜSSELÂM LEKÂNÎ, Ebu'l-İmâm İbrahim b. İbrahim (ö.1041/1631)

1284
332 vr.
195x150; 155x100 mm.
23 str.
Nesih, Muhammed Ebu'l-Hasan b.
Muhammed el-Ezherî, 1120 h.

اوله: الحمد لله الذي رفع اهل السنة المحمدية في الخافقين اعلاما ووضع بواضع ادلتهم  
آخره: منفصلا بقبوله انه علي ما يشاء قدير ولها لاجابه جدير وصلي الله علي سيدنا محمد

Metni İbrahim Lekânî'ye ait olup 143 beyittir. Ma'rîfetullah, akâid, iman, Allah hakkında caiz olan hususlar ve sıfatları, salah-aslah, nübüvvet ve imâmet konularını ele alır. Eser Muhammed Muhyiddin Abdülhamid'in tahkikiyle neşredilmiştir. (Mısır,, 1375/1915) (Metnin diğer şerheleri için bk. Yurdağür, *Deneme*, 80) 1285, 1286 ve 1287 numaralı kayıtlarda eserin diğer yazma nüshaları mevcuttur.

Kaynaklar: *A'lâm*, III, 355; *GAL*, II, 307.

KASİDETÜ BED'İ'l-EMÂLİ

(قصيدة بدء الامالي)



el-ÜŞÎ, Ali Osman b. Siracüddin Ali b. Osman el-Ferğânî (ö.575/1179)



Ek 1380-2  
1<sup>b</sup>-2<sup>b</sup> vr.  
180x120; Muh. mm.  
Muh. str.  
Nesih.

اوله: يقول العبد في بدء الامالي لتوحيد بنظم كاللالي له مولانا قديم  
آخره: ويعطيه السعادة في المالني وانني الحق ادعو كل وقه لمن بالخير يوما قد دعالي

Türk Kelâmcılarından Ferganalı Ali Osman el-Üşî'nin Maturidî ekolüne ait ilk manzum eseri olarak bilinen *Emâlî Kasidesi* çok rağbet görmüş bir risâledir. Klasik kelâm tertibi tarzında, meseleleri kısa ve öz ibarelerle ele alan bu kaside genellikle 66 beyit olarak kabul edilir. Risâle *Emâlî*, *Bed'ü'l-emâlî*, *Kasîdetü yekûlu'l-'abd*, *Kasîdetü'l-lâmiyye*, *Lâmiyye-i kelâmiyye*, *Kasîdetü'l-Hanefiyye* gibi adlarla da anılır. Türkiye'de ve dünyada pek çok yazma nüshası ve şerhi bulunan ve müsteşriklerce de neşredilmiş olan (msl. bk. Carmen Arabicum Amâliditum, nşr. P.V. Bohlen, Regensburg 1825) el-Emâlî'nin çeşitli yer ve tarihlerde yapılmış baskıları da bulunmaktadır. (msl. Kahire 1820, 1281, 1295; Delhi 1317 gibi). Osmanlı Şeyhulislamlarından Hoca Saduddin Efendi'nin Türkçe manzum tercümesi meşhurdur. Bu tercüme, 1954'de Kemal Edip Kürkçüoğlu tarafından bastırılmıştır. (Ankara) (Kaside üzerinde yapılan bir başka çalışmalar için bk. sh. 116-117)

Kaynaklar: *GAL*, I, 148; *OM*, I, 290-291.

DAV'U'L-ME'ÂLÎ li-BED'İ'L-EMÂLÎ

(ضوء المعالي لبدء الامالي)

ALÎ el-KÂRÎ, Ebu'l-Hasan Nureddin Ali b. Sultan (ö.1014/1605)

1322  
28 vr.  
201x132; 150x83 mm.  
25 str.  
Arap hattı, Muhammed b. Mahmud,  
1134 h.

اوله: الحمد لله وجب وجود ذاته و ثبت كرم وجوده وشهود صفاته  
آخره: وطاقتي ونهاية جهدي وطاعتي لكل من دعاي من الانام بالخير يوما من الايام

Ali Osman el-Ûşî'nin (ö.575/1173) ünlü *Emâlî Kasîdesi* 'ne ait bir şerhtir. Söz konusu şerhin kütüphanede 1275, 1322, 1362 ve 1134, 1415, 1416, 1417, 1418 numaralarda birçok yazma nüshası daha bulunmaktadır. Ayrıca kütüphanede 1889 numarada kayıtlı eser, şerhin matbu bir nüshasıdır. Şerhin, *Tuhfetü'l-câlî* adında anonim bir hâşiyesi bulunmaktadır. Hâşiye, İstanbul'da 1318 yılında basılmıştır. Bir çok baskısı yapılan eserin, en son neşri Salip Farfur tarafından bazı notların eklenmesiyle gerçekleştirilmiştir.

Kaynaklar: Ahmed Özel, "Ali el-Kârî", *DİA*, II, 403-405; *KZ*, II, 1090, 1350.

el-KASİDETÜ'n-NÛNİYYE

(القصيدۃ النونية)

HIZIR BEY b. Celaleddin Ahmed Paşa (ö.863/1458)

2844-4  
52<sup>b</sup>-54<sup>b</sup> vr.  
220x158; Muh. mm.  
Muh str.  
Ta'lik, Muhammed b. Ahmed.

اوله: الحمد لله علي الوصف والشان منزه الحكم عن اثار البطلان  
آخره: ودام نصرة من بالخير يذكرني ما اخضر وجه الربيع من قطر نيسان

Bütün beyitleri "nun" ile bittiği için bu isimle anılmış olan bu manzum risâle, yüz beş beyitten ibaret olup, hemen hemen bütün kelâmî konuları ihtiva etmektedir. *Cevâhirü'l-'akâid* olarak ta bilinen eserin üzerine çok sayıda şerh ve hâşiye çalışması yapılmıştır. Risâle bir kaç defa basılmıştır. İsmail Hakkı Bey'e ait Türkçe şerhi İstanbul'da 1894 yılında tab edilmiştir. Kütüphanedeki 1359, 2817-5, Ek 1441, 1380-4 numaralarda eserin matbu nüshaları bulunmaktadır. (Kasîde üzerinde yapılan çalışmalar için bk. sh.102, 113-125)<sup>127</sup>

Kaynaklar: *MLF*, IV 100; *KZ*, II, 1384.

el-KAVLU'l-MUHTASAR fî 'ALÂMÂTİ MEHDİ el-MUNT'AZAR  
(القول المختصر في علامات مهدي المنتظر)

Radiyyüddin b. Abdurrahman el-HEYTEMÎ (ö.1041/1631)

2230
17 vr.
220x160; 170x175 mm.
18 str.
Nesih, Yusuf b. İsmail, 1150 h.

اوله: الحمد... اما بعد فهذا كتاب لبقاق القول المختصر في علامات المهدي المنتظر  
آخره: مما مر بخلاف الرقع ثم رايت بعضهم اشارالي انالتخريب تاخر علي الرقع العلم

Müellif Radiyyüddin el-Heytemî, risâlesinde mehdî hakkındaki hadîsleri sıralamakta ve bu hadîslerin metin ve senedi ile ilgili İslam âlimlerince yapılan değerlendirmeleri zikretmekte, sonra da bu konudaki kendi tercihini belirtmektedir.

Kaynaklar: *MLF*, IV, 160.

el-KAVLU's-SEDÎD fî ŞERHİ KELİMETİ't-TEVHÎD  
(القول السديد في شرح كلمة التوحيد)

İBRÂHİM KÛRÂNÎ, Hasan b. Şihabuddîn (ö.1101/1690)

1329
141 vr.
215x140; 150x90 mm.
17 str.
Nesih, 1071 h.

اوله: الحمد... اما بعد فهذا ايها الزكي المتوقد هو القول السديد المعرب  
آخره: وجعلنا من اهل الاله الا الله ظاهرا وباطنا اولا وآخرا بمنه وكرمه امين

Kelime-i tevhîd'in irab tahlili ile başlayan risâlede, daha sonra kelime-i tevhîd'in fazileti ile ilgili hadîsler yer almaktadır. Eserde Rahmân ve Rahîm isimlerinin şerhleri yapılmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, I, 21; *Âlâm*, I, 35; *OM*, I, 337.

eL-KEHFU ve'r-RAKÎM fî ŞERHİ BİSMİLLAHİRRAHMÂNİRRAHÎM

(الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم)

GEYLÂNÎ, Abdülkerim b. Abdülkadir (ö.805/1385)

365-1  
1<sup>b</sup>-21<sup>a</sup> vr.  
207x145; 157x100 mm.  
21 str.  
Arap hattı, 1133 h.

اوله: الحمد لله الكامن في كنه ذاته الكامن في عما غيابهاته الاحد في سماء الواحد في تعدد ذاته  
آخره: ولا كان مقاتلهم ولا كان ما قلنا ولا بنتم عنا وعنكم بنا والحمد لله وحده

Risâlede ilk olarak bismelenin irab bakımından tahlili yapılmaktadır. Daha sonra Allah'ın isimleri kısaca ele alınmakta, bunlar arasında Rahmân ve Rahîm isimleri şerh edilmekte, daha sonra da "arş" hakkında bilgi verilerek, arşın Rahmân ismiyle münasebeti incelenmektedir.

Kaynaklar: *MLF*, V, 313; *GAL*, II, 206.

KEŞFÜ'l-HAZER fî EMRİ'l-HIZIR

(كشف الحذر في امر الخضر)

ALİ eL-KÂRÎ, Ebu'l-Hasan Nureddin Ali b. Sultan (ö.1014/1605)

2824-3  
29<sup>b</sup>-42<sup>a</sup> vr.  
217x148; 163x87 mm.  
25 str.  
Nesih, İbrahim Muhammedî, 1138 h.

اوله: الحمد لله الذي اوجدنا بجوره ودعانا لمطفه الي شهوده وهدانا من فضله الي القيام  
آخره: ويقاس والملوك الحدادين فسبحان من اقام العباد فيما اراد والتسليم اسلم

Hızır (a.s.) hakkında yazılmış bir risâledir. *Keşfu'l-hıdır fî balli'l-Hızır* olarak da bilinen eser, bir giriş ve iki kısa bölümden oluşmaktadır. Girişte Kehf

suuresinde yer alan Mûsâ kıssasının tefsiri yapılmaktadır. Birinci bölümde, Hızır'ın mevcudiyeti ve yaşamakta olduğu konusundaki görüşler ele alınmaktadır. İkinci bölümde ise Hızır'ın uzun yaşamadığı ve Hz. Peygamberle görüşmediğini kabul edenlerin görüşleri kaydedilmekte ve bu görüşlere cevaplar verilmektedir. Risâle yayımlanmıştır. (Kazan ts.)

Kaynaklar: Ahmed Özel, "Ali el-Kârî", *DİA*, II, 403; *GAL*, II, 395.

el-KISTÂSU'l-MUSTAKÎM li-TAKVÎMİ EHLİ'l-TA'LÎM

(القسطاس المستقيم لتقويم اهل التعليم)

GAZZÂLÎ, Ebu Hâmid Muhammed b. Muhammed (ö.505/1111)

2797-10
68 <sup>b</sup> -81 <sup>b</sup> vr.
233x134; 166x78 mm.
33 str.
Ta'lik, Sımkeşzâde Hasan b. Şeyh
Muhammed, 1155 h.

اوله: الحمد...واقول اخواني هل فيكم يعيرني سمعه لاحدته بشئ من اسماري  
آخره: منصب العارفين وان كثيرا لضلون باهوائهم بغير علم اذ ريك هو اعلم بالمهتدين

Gazzâlî bu risâlesinde, mizanın dereceleri, Ehl-i Ta'lîmin keyfiyeti, yeis, kıyas, rey konularını ele almakta ve Ehl-i Ta'lîm'in görüşlerini Ehl-i Sünnet açısından değerlendirmeye tabi tutmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, I, 66; *KZ*, II, 1326.

el-KİFÂYE fi'l-HİDÂYE

(الكفاية في الهداية)

SÂBÛNÎ, Nureddin Ahmed b. Mahmud (ö.580/1184)

1364-1
1 <sup>b</sup> -78 <sup>a</sup> vr.
204x145; 142x90 mm.
25 str.
Nesih.

اوله: الحمد لله واجب الوجود وبقائه الواسع جوده وعطائه القديم به واحسانه العميم  
آخره: صلي الله عليه وسلم خير الانام تمت الكتاب الكفاية في شرح الهداية في اصول الكلام

Eserde Allah'ın varlığının delilleri, akıl-nakil ilişkisi, sıfâtullah, kelâmullah, ru'yetullah, nübüvvet, imâmet, efâl-i ibâd, salâh-aslah, rızık, kaza-kader, ashab-ı kebâir, şefaât, iman-islam konuları ele alınmıştır. el-Kifâye gerek tertip, gerek dilinin sağlamlığı ve gerek üslup ve ifadesinin açıklığı ve sadeliği bakımından Mâtürîdiyye'nin boşluk dolduran önemli eserlerinden biri olma vasfını taşır. Müellif konuları izah ederken daha çok fıtrat-ı selîmeye, akla ve kelimelerin dildeki istimal tarzına isnad etmektedir. Müellif daha sonra bu eserini *el-Bidâye fî Usûliddin* adıyla ihtisar etmiştir.

Kaynaklar: *MLF*, II, 111, 171; *GAL*, I, 464. *Topoloğlu, matürîdye ataidi*  
s. 32-34

KİTÂBU'l-ÂLİM ve'l-MÜTE'ALLİM  
(كتاب العالم والمتعلم)

EBU HANÎFE, Numan b. Sabit (ö.150/767)

1364-3
100 <sup>b</sup> -110 <sup>a</sup> vr.
205x145; 137x87 mm.
25 str.
Ta'lik.

اوله: ان الحمد لله من لا يموت وصمد لا يطعم وقيوما لا ينام  
آخره: يعرفون نعمة الله ثم ينكرونه من الله الواحد الذي ليس كمثلته وهو علي كل شئ قدير

İmam A'zam Ebu Hanîfe'nin talebelerinden birisinin kendisine sorduğu sualler ve ona verilen cevapları ihtiva eden risâlede soruyu cevaplandıran ve soru sahibi "el-Âlim" ve "el-Müte'allim" kelimeleriyle karşılanmıştır. Eserde, akâidle ilgili kırk üç soru ve cevap vardır. 1348 yılında Haydarabad'da basılmış olan risâle Mustafa Öz tarafından İmâm-ı Azam'ın diğer risâleleriyle birlikte Türkçe'ye çevrilerek asıllarıyla birlikte neşredilmiştir. (İstanbul 1991).

Kaynaklar: *MLF*, XIII, 104; *GAS*, I, 418, 611.

KİTÂBU'L-CÂMÎ' li-ŞU'ABÎ'l-ÎMÂN  
(كتاب الجامع لشعب الايمان)

BEYHAKÎ, Ebu Bekir Ahmed b. Hüseyin (ö.458/1066)

565, 566
I c. 501 vr., II. c.386 vr.
I c.305x205 ; 241x128 mm;
II. c.308x210 ; 240x117 mm
I. c 35 str.; II. c.35 str.
Arap hattı, Ahmed Cemâziyyü'l-Ezherî,
1123 h.

اوله: قال الحمد لله الواحد القديم الماجد العظيم واسع الصليم الذي خلق الانسان  
آخره: كما ذكرنا في اول الكتاب واخرجه البخاري عن عبد الله ابن دينار والحمد لله رب العالمين

îmân'ın altmış şube olduğunu bildiren hadîsin geniş manada şerhi sayılabilen bu eserde, imanın şube ve hasletleri ele alınmaktadır. Eser iki cilttir. (Söz konusu eserin kütüphanede mevcut olan Türkçe şerhi için bk. sh. 105)

Kaynaklar: *MLF*, I, 206; *GAL*, I, 363.

KİTÂBU'L-ERBAÎN fî USÛLİ'd-DÎN  
(كتاب الاربعين في اصول الدين)

FAHREDDİN er-RÂZÎ, Ebu Abdullah Muhammed b. Ömer (ö.606/1209)

1213
234 vr.
192x165; 149x112 mm.
21 str.
Nesih, Tavusî, 811 h.

اوله: سبحان المتفرد في قيوميته بوجوب الازلية والبقاء المتوحد في قيومية الالهية  
آخره: ما انت اهل ولا تفعل بي ما انا اهل برحمتك يا ارحم الراحمين والحمد لله رب العالمين

Fahreddin er-Râzî'nin oğlunun sorduğu sorulara verdiği cevaplardan oluşan bu eser, klasik bir kelâm kitabı tertibindedir. Oldukça hacimli ve kırk meseleden müteşekkil olan eserde, felsefî bahisler, müstakil bölümler içerisinde ele alınmış ve semîyyâta, nübüvvâtın önce yer verilmiştir.

Kütüphanedeki 1651 numaralı kayıt, eserin bir başka yazma nüshasına aittir. Söz konusu eser Haydarabad'da 1353 yılında yayımlanmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, XI, 793; *GAL*, I, 507.

el-KİTÂB fî HALLİ'l-MÜŞKİLÂT ve'l-MÜTEŞÂBİHÂT mine'l-AHADÎSİ ve'l-ÂYÂT

(الكتاب في حل المشكلات والمتشابهات من الاحاديث و الآيات)

İBN FÜREK, Ebu Bekir Muhammed b. Hasan (ö.405/1015)

433  
74 vr.  
241x160; 165x90 mm.  
27 str.  
Nesih, Müezzinzâde Hafız Süleyman b.  
Hacı Ahmed, 1164 h.

اوله: الحمد لله المتفضل المطول بايادية ومنته الذي خص من شاء بهدايته  
آخره: وتصحيح ما قلنا فعلي ذلك فلترتب انشاء الله تعالى عز و جل

Eş'arî ekolünün tanınmış simalarından olan İbn Fûrek, bu eserinde haberî sıfatların te'vilini ele almaktadır. İki bölümden oluşan eserin birinci bölümünde hadislerde geçen haberî sıfatların te'villeri üzerinde durulur. İkinci bölümde ise İbn Huzeyme'nin Kitabü't-Tevhîd'inde ve Ahmed b. İshâk ed-Dabû'î'nin el-Esmâ ve's-sıfat adlı eserinde haberî sıfatlara dayanarak savundukları inançlar reddedilir. Birçok defa yayımlanan eser son olarak Musa Muhammed Ali'nin tahkikiyle tekrar yayımlanmıştır. (Beyrut 1983).

Kaynaklar: *MLF*, IX, 208; *GAL*, I, 166; Y. Şevki Yavuz, *İAÜŞ*, 66-119.

KİTÂBU'l-İMÂN ve'l-İSTİHSÂN

(كتاب الايمان والاستحسان)

BİRGİVÎ, Muhammed b. Pir Ali (ö.981/1573)

596-597  
I. c. 242 vr. II. c. 33 vr.  
I c. 205x135; 145x72 mm.  
II. c. 205x135; 145x72 mm.  
I. c. 21 str.; II. c. 21 str.  
Ta'lik, Abdullah b. Şeyh Müstakîm b.  
Şeyh Musa 1110 h.



اوله: الحمد... كتاب الايمان وفيه اربعة ابواب الباب الاول فيما يتعلق بنفي الايمان والاسلام  
آخره: فعند ذلك يورد نفسه الموارد التي تهلك مع ابواب التسعة

Eser, iki bölümden meydana gelmektedir. Birinci bölümün ilk bahsi, iman ve İslam'ın tarifidir. Daha sona şirk ve kebâir, kadere iman, kabir azabı, kıyamet alâmetleri gibi konular ele alınmaktadır. Hz. Peygamberin'in şemâli verilmekte ve gazevâtı anlatılmaktadır. Birinci bölümün son bahsinde Arap kabileleri ele alınmaktadır. Eserin II. bölümü olan Kitâbu'l-istihsân'da ise, ayet ve hadîslerin ışığı altında İslâmî ve ahlakî mevzular işlenmektedir.

Kaynaklar: *SO*, IV, 121; *GAL*, II, 440.

### KİTÂBU'r-RÛH (كتاب الروح)

İBN KAYYİM el-CEVZÎ, Şemseddin Ebu Abdullah (ö.751/1350)

1481  
169 vr.  
215x159; 148x113 mm.  
21 str.  
Arap hattı, 825.

اوله: الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين انتهى  
آخره: ضل سعيهم في الحيات الدنيا وهم يحسبون صنعا انه سميع الدعاء اهل الرجاء

Müteahhirîn-i selefiyyeden olan İbn Kayyim'in bu eseri Rûh konusundaki önemli kaynaklardan biridir. Eser, 1405 yılında Beyrut'ta basılmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, IX, 106; *KZ*, II, 1421.

### KİTÂBU'r-RÛH fî 'İLMİ'r-RÛH (كتاب الروح في علم الروح)

KÂFİYECİ, Muhyiddin Muhammed b. Süleyman (ö.879/1474)

2828-10  
169b-175b vr.  
230x163; 157x110 mm.  
19 str.  
Ta'lık kırmısı.

اوله: الحمد لله الذي انعم علينا بنعمة الاشباح والارواح  
آخره: هذا والد اراح لك البقاء وسيببه اخره بقلبي وسمه

Müellif bu eserinde, ruhun bedenden ayrıldıktan sonraki halini, aklın şeref ve kemâlini incelemekte, ve son olarak da "ruh mu akıl mı daha üstündür?" sorusunu cevaplamaya çalışmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, X, 51; *GAL*, II, 115.

KİTÂBU'ş-ŞERÎ'A  
(كتاب الشريعة)

ACURRÎ, Ebu Bekir Muhammed b. Hüseyin (ö.360/971)

1360
189 vr.
243x160; Muh. mm.
Muh str.
Arap hattı, Ömer b. İbrahim Ali el- Hırad, 620 h.

اوله: قال محمد ابن حسين الاجري رحمه الله احق ما اسداد به الكلام الحمد لله مولنا الكريم  
آخره: وعصمنا من الخطا والذل برحمته واغفر لنا والوالدين لجميع المسلمين

Eser 23 bölümden oluşmaktadır. İlk bölümünde cemaat olmanın lüzumu, ikinci bölümde, dinde münakaşa ve cedelin zemmi, üçüncüde, iman ve İslâm'ın tarifleri, dördüncü bölümde ilâhiyyât, ilerleyen bölümlerde ise, semiyât, nübüvvât ve imâmet gibi konular işlenmektedir. Eser 1983 yılında Beyrut'ta basılmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, IX, 243; *GAL*, *Suppl.*, I, 274.

KİTÂBU TEFSİRİ'l-ESMÂ ve's-SIFÂT  
(كتاب تفسير الاسماء والصفات)

BEYHAKÎ, Ebu Bekir Ahmed b. Hüseyin (ö.458/1066)

598
218 vr.
223x158; 162x80 mm.
21 str.
Nesih, Hacı İbrahim b. Hacı Muhammed, 1154 h.

اوله: قال كتاب اسماء الله جل شانه وصفاته دل كتاب الله شبحانه وتعلي علي اثباتها  
آخره: وقد تركت من الاحاديث التي رويت في امثال ما اورده ما دخل معناه

Esmâ-i Hüsnâ literatürünün önemli örneklerinden biri olan bu eser, Allah'ın varlığının isbatıyla başlar. Eserin müteakip bölümlerinde sıfâtullah ve Allah'ın isimleri hakkında teferruatlı bilgiler bulunmaktadır. Sıfatların anlaşılması konusunda selef metodunu benimseyen müellif, sıfâtullahı kendi içerisinde bölümlere ayırarak incelemektedir. Eser matbudur. (Mısır 1358; Riyad 1961; Beyrut 1984.)

Kaynaklar: *MLF*, I, 206; *KZ*, II, 1391; Y. Şevki Yavuz "Beyhakî", *DLA*, VI, 61.

KİTÂBU't-TEZKİRE bi-AHVÂLİ'l-MEVTÂ ve bi-UMÛRİ'l-ÂHİRE  
(كتاب التذكرة باحوال الموتى وبامور الآخرة)

KURTUBÎ, Ebu Abdullah Muhammed b. Ahmed (ö.671/1272)

398
279 vr.
256x182; 199x137 mm.
21 str.
Arap hattı, Ahmed b. Ali b. Muhammed ed-Dimeşkî, 760 h.

اوله: الحمد لله العالي الاعلى الولي المولى الذي خلق فاحيا وحكم علي خلقه بالموت والفنا  
آخره: نسل الله العظيم رب العرش العظيم ان توفنا مسلمين وان يخلقنا بالشهداء والصالحين

Sem'iyâtla alakalı olan bu hacimli eserde, doksan dokuz bölüm içerisinde kabir hayatından başlamak üzere kıyamet, mahşer, mizan, sırat, cennet, cehennem gibi ahiret ahvâli ele alınmaktadır. Kütüphanenin 399-1, 400, 401 numaralı kayıtları da bu eserin diğer yazma nüshalarına aittir. Söz konusu eserin bu yazma nüshanın müellife ait nüshadan istinsah edildiği anlaşılmaktadır. (bk. vr. 279a) Eser matbudur. (Beyrut 1985; Kahire 1987).

Kaynaklar: *MLF*, IX, 19; *KZ*, I, 390.

KİTÂBU'L-VASİYYE  
(كتاب الوصية)

EBU HANÎFE, Numan b. Sabit (ö.150/767)

1364-5
112b-113b vr.
204x145; 147x90 mm.
25 str.
Nesih.

اوله: اعلمو اصحابي واخواني ان مذهب اهل السنة والجماعة علي اثنا عشر نوعا  
آخره: ونعوذ بالله من الزيادة والنقصان ومن البدع والطغيان

İmâm-ı Azam'ın akâidle ilgili bazı görüşlerinin yer aldığı bu risâle, Mustafa Öz tarafından Türkçe'ye tercüme edilmiş ve aslı ile birlikte İmâm-ı A'zam ve Beş Eseri başlığıyla yayımlanmıştır. (İst. 1981). Kütüphanedeki 128-2, 1029-9, 1313-2, 1318-6, 1377, 1729-3, 2796-6, 2517-25, 2829-3 ve Ek 1379-2 numaralı kayıtlar bu risâlenin diğer yazma nüshalarına aittir. (Kütüphanede bulunan matbu şerhi için bk. "Şerhu'l-vasıyye")

Kaynaklar: *MLF*, XIII, 104; *GAS*, I, 412.

el-MAKSADU'L-ESNÂ fî ŞERH ESMÂİLLAHİ'L-HÜSNÂ  
(المقصد الاسني في شرح اسماء الله الحسني)

GAZZÂLÎ, Ebu Hâmid Muhammed b. Muhammed (ö.505/1111)

1531
38 vr.
214x150; Muh. mm.
Muh. str.
Ta'lik.

اوله: الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمته المتوحد بتعاله وحدا نيته  
آخره: وعلي آله اهل الكرامة والتقوي واصحابه اولي الالباب والنمي

Risâle, kendi içerisinde çeşitli alt başlıklara ayrılan üç bölümden oluşmaktadır. Eserde evvela, isim-müsemma ve esmâ-i hüsnâ konuları incelenmekte, daha sonra bu isim ve sıfatların Allah'a ait olduğu ele alınmakta ve sıfâtullah konusunda Ehl-i Sünnet'in görüşleri belirtilmektedir. Kütüphanedeki 1530 numaralı kayıt, eserin bir başka yazma nüshasına aittir. Eser matbudur. (Beyrut ts.)

Kaynaklar: *MLF*, I, 66; *GAL*, I, 421.

el-MEŞREBÜ'l-VERDÎ fî MEZHEBİ'l-MEHDÎ

(المشرب الوردی فی مذهب المہدی)

ALİ el-KÂRÎ, Ebu'l-Hasan Nureddin Ali b. Sultan (ö.1014/1605)

2824-4
43b-63b vr.
217x148; 163x87 mm.
25 str.
Nesih, İbrahim Muhammedî Katib-i
Parmaksız Ahmet Kethüdâ, 1138 h.

اوله: الحمد لله الذي اوضح سبيل الذين باجتها الاممة امجتهدين وجعلنا ببركاتهم  
آخره: وسلام علي عباده الذين اصطفى وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم

Risâle, mehdî hakkında varid olan hadîslerin yazılması ile başlamaktadır. Bu hadîsler üzerinde İslam âlimlerinin görüşlerini de kaleme alan müellif, daha sonra da mehdî'nin fikhî açıdan içtihadı sahip biri olarak mezhepler üstü bir dirâyete sahip olduğunu belirtmektedir. Risâle İstanbul'da 1278 yılında basılmıştır.

Kaynaklar: Ahmed Özel, "Ali el-Kârî", *DİA*, II, 403-406.

el-MEVÂKIF fî 'İLMİ'l-KELÂM

(المواقف في علم الكلام)

ADUDUDDÎN el-ÎCÎ, Abdurrahim b. Ahmed (ö.756/1355)

1376  
134 vr.  
260x180; 185x110 mm.  
23 str.  
Dīvânî.

اوله: الحمد لله العلي شانه الجلي ترهاته القوي سلطانه الكامل وقوله الشامل  
آخره: وللفقهاء في معاملتهم فلا ف خارج عن فننا وليكن هذا آخر الكلام

Eş'arî kelâm metodunu benimseyen Adududdin el-Îcî'nin bu eseri, kısa bir mukaddime ile kendi işlerinde çeşitli maksat ve mirsadlara ayrılan altı mevkıftan oluşmaktadır. Altıncı mevkıfın sonunda itikâdî İslam fırkalarının incelendiği özel bir bölüm bulunmaktadır. Klasik kelâm tarzında kaleme alınan eser, akâidin hemen hemen her konusuna değindiği için hayli rağbet görmüş ve üzerinde şerh ve hâşiye çalışmaları yapılmıştır. Eserin en meşhur şerhi, Seyyid Şerif Cürcânî'ye aittir.

Kaynaklar: *MLF*, V, 119; *KZ*, II, 1891.

#### ŞERHU'İ-MEVÂKİF (شرح المواقف)

SEYYİD ŞERİF CÜRCÂNÎ, Ali b. Muhammed (ö.816/1413)

1341  
316 vr.  
225x130; 185x100 mm.  
37 str.  
Nesih, 876 h.

اوله: سبحان من تقدست سبحات جماله عن سمت الحدوث والزوال وتنزهت  
آخره: واليكن هذا اخر الكلام من كتاب الموافق ونسئل الله تعالى ان يثبت قلوبنا علي دينه

Hemen hemen bütün kelâm ve felsefe bahislerinin veciz ve muhtasar bir şekilde işlendiği *el-Mevâkif* müellifine haklı bir şöhret kazandırmıştır. Bu ünlü kelâm metninin Seyyid Şerif Cürcânî tarafından klasik kelâm metoduyla yapılan şerhi Osmanlı medreselerinde uzun yıllar ders kitabı olarak okutulmuştur. Söz konusu şerhin bazı hâşiyeleriyle birlikte yapılmış baskıları

bulunmaktadır. Kütüphanede 1342, 1343, 1344, 1345, 1346 numaralarda kayıtlı nüshalar eserin diğer yazmalarıdır. Kütüphanenin ek bölümünün 1413, 1441, 1951, 1952 numaralı kayıtları ise eserin matbu nüshalarına aittir.

Kaynaklar: *MLF*, VIII, 216; *GAL*, II, 209; Ahmet Ateş, "İcî", *DİA*, VI, 921-925; Yurdağür, *Deneme*, 62, 63.

#### ŞERHU'L-MEVÂKIF

(شرح المواقف)

HOCAZÂDE, Muslihuddin Mustafa b. Yusuf (ö.893/1487)

1219-1
1 <sup>b</sup> -104 <sup>b</sup> vr.
175x130; 125x80 mm.
19 str.
Ta'lik.

اوله: سبحانك الحمدك اللهم يا من لا بداية لوجوده ولا نهاية لكرمه وجوده يا من تنزه بجلال ذاته  
آخره: ان يكون ذاتيا لبعض عرصيا ونفسا لا جزء المدعو ليس الناقل يتم المط

Kaynaklar: *OM*, I, 293; *KZ*, II, 1891.

#### ŞERHU'L-MEVÂKIF

(شرح المواقف)

Seyfeddin Ahmed el-EBHERÎ (I ? D)

1347
142 vr.
280x180; 210x140 mm.
31 str.
Divânî.

اوله: يتضمن اكثر مقاصد ارباب الكلام سحا الا شعريين ومباحث الهيات  
آخره: حتي يكون الغالب عليه ما قال معلوما قد تعزز ولك المعلوم

Eserin bu yazması, noktasız harflerle divânî hattıyla yazılmış orijinal bir nüshadır.

Kaynaklar: *KZ*, II, 1891.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'L-MEVÂKIF  
(حاشية علي شرح المواقف)

FENÂRÎ, Hasan Çelebi b. Muhammed Şah (ö.886/1481)

1260-1
1 <sup>b</sup> -56 <sup>b</sup> vr.
179x123; Muh. mm.
Muh. str.
Ta'lık.

اوله: قال فالبسملة اولاً تيحنا فان قلت ليس بالبسملة مدخل في الاشارات المذكورة  
آخره: وان ينفع المخلصين ويجعله ذخراً ليوم الدين والحمد لله رب العالمين

*el-Mevâkif* metnine, Seyyid Şerif el-Cürcânî (ö.816/1413) tarafından yapılmış ünlü şerh üzerine yazılmış bir hâşiyedir. Kütüphanedeki 1258 ve Ek 1413, 1,2,3, 1952-7 numaralı kayıtlarda eserin diğer yazma nüshaları bulunmaktadır.

Kaynaklar: SO, III, 112; KZ, II, 1891.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'L-MEVÂKIF  
(حاشية علي شرح المواقف)

MOLLA KASIM, İ'zarî (ö.901/1495)

1219-2
105 <sup>b</sup> -130 <sup>b</sup> vr.
175x130; 125x80 mm.
20 str.
Ta'lık.

اوله: الحمد لله عظمت نعمته وعمت وسبقت رحمته وقتت جعل العسرين  
آخره: بعد العلم بان الخط بالنفي في قول الفلاسفة ماذا اعلي ما بيناه لا وجه لا يراز من القول

Seyyid Şerif Cürcânî'nin kaleme aldığı Şerhin sadece "ilâhiyyât" kısmına ait bir hâşiyedir.

Kaynaklar: *Şakâik*, I, 800; KZ, II, 1892.



HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-MEVÂKIF  
(حاشية علي شرح المواقف)

KASTALÂNÎ, Muslihiddin Mustafa (ö.901/1481)

1570-5
151 <sup>b</sup> -164 <sup>b</sup> vr.
175x125; 127x83 mm.
21 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد... قوله وقد اختلفوا في احسن المأمور به قال في ميزان الحسن الثابت المأمور به  
آخره: ويفنع الله والله ولي البراية والرساد بيده ازمنة العصمة والسداد

Hâşiye'nin bu yazma nüshasının müellif hattı bir nüsha ile mukabele edildiği anlaşılmaktadır. (bk. vr. 164b)

Kaynaklar: HA, II, 4330 KZ, II, 1893.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-MEVÂKIF  
(حاشية علي شرح المواقف)

MOLLA LÜTFÎ, Lütfullah Muhammed b. Hasan (ö.904/1499)

1219-1
9148 <sup>b</sup> -157 <sup>b</sup> vr.
Muh. mm
17 str.
Ta'lik.

اوله: سبحانك نحمدك اللهم يا من لا بداية لوجوده ولا نهاية لكرمه وجوده  
آخره: لجواز ان يكون ذاتيا لبعض عرضيا لبعض ونفسا لاجزاء لدعي

Kaynaklar: SO, IV, 90; KZ, II, 1892.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-MEVÂKIF  
(حاشية علي شرح المواقف)

KADIZÂDE, Ahmed b. Mehmed Emin el-İstanbulî (ö.988/1580)

2338  
155 vr.  
207x139; 130x63 mm.  
23 str.  
Ta'lik.

اوله: الحمد... قال الفاضل شريف كتابه علي ثلاثة اقسام وارد فيها بتكملة وفنين اقول  
آخره: وظائف البيان ولكنه انما يناسب عاد بنفسه وكم من عائب قولا صحيحا وآفته من فهم سقيم

Kaynaklar: Özege, *Katalog*, I, 203.

HÂŞİYE 'alâ EVVELİ'l-İLÂHİYYÂT mine'l-MEVÂKIF  
(حاشية علي اول الالهيات من المواقف)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-77  
349a-350b vr.  
283x172; 214x115 mm.  
31 str.  
Ta'lik kırmısı.

اوله: قوله في الالهيات اي امسائل المنسوبة الي الاله الغرد الواجبي المعبود بحق  
آخره: كل متغير حادث في معرض المنع وما استدلل به عليه غير تام ولا وجه للحكم

Meşhur Osmanlı Şeyhülislâmı Kemâlpasazâde tarafından *Şerhü'l-Mevâkif* 'ın  
ilâhiyyât kısmına yapılmış bir hâşiyedir.

Kaynaklar: Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 88, 111.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-MEVÂKIF  
(حاشية علي شرح المواقف)

ŞİRVÂNÎ, Fethullah b. Muhammed Emin (ö.1036/1616)

1219-7  
158b-198b vr.  
175x130; 125x80 mm.  
20 str.  
Ta'lik.

اوله: الحمد لله لوليه والصلاة والسلام علي نبيه قوله بناء علي عليه الخاصه عند قد ماء المتكلم  
آخره: اقول اسناد الافعال الي قد رهم يستلزم انكار كونهم بقدرهم

Bu hâşiye de, *Şerhu'l-Mevâkıf* 'ın ilâhiyyât kısmına aittir.

Kaynaklar: *MLF*, II, 23; *KZ*, II, 1893.

TA'LÎKA 'alâ HÂŞİYETİ'L-MEVÂKİF

(تعليقة علي حاشية الموافق)

MÜEYYİZÂDE, Abdurrahman b. Ali (ö.922/1516)

1219-3
131 <sup>b</sup> -143 <sup>b</sup> vr.
175x130; 125x80 mm.
17 str.
Ta'lik.

اوله: سبحانك اللهم يا من افاض علي نوع الانسان انواع العلوم والكمالات  
آخره: فلا مجال التفسير التقدم بالتقوم فلا شكال باق مؤيد زاده

Şerhu'l-Mevâkıf üzerine yazılmış hâşiyeler üzerinde de yapılmış çalışmalar bulunmaktadır. Bu risâle, eserin bazı bölümleriyle ilgili açıklamalardan oluşan risâlelerden biridir.

Kaynaklar: *SO*, III, 310; *GAL*, II, 228.

CEVÂHİRÜ'L-KELÂM

(جواهر الكلام)

ADUDUDDÎN el-İCÎ, Abdurrahim b. Ahmed (ö.756/1355)

1332
1 <sup>b</sup> -27 <sup>b</sup> vr.
215x125; 138x60 mm.
23 str.
Ta'lik, Sa'deddin b. Süleyman, 1175

اوله: الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم وصلي الله علي نبيه محمد  
آخره: يحبون ان تشيع و اسوة بالرسول وجعلنا الله ممن اتبع الهدى و اهتدي به

Adudiddin el-Îcî'nin özellikle Osmanlı medreselerinde son derece ilgi görmüş olan eseri el-Mevâkıf fî 'ilmi kelâm 'ın muhtasar şekli olan *Cevâbiru'l-kelâm*, kelâm ilmi hakkında bir mukaddime ile başlamakta, umûr-i âmme, vucûb, imkân, cevher-a'râz, ilâhiyyât, nübüvvât, sem'îyyât ve imâmet gibi konuları işlemektedir.

Kaynaklar: *MLF*, V, 119; *KZ*, I, 1894.

SİLKU'n-NİZÂM li-CEVÂHİRİ'l-KELÂM  
(سلك النظام لجواهر الكلام)

HALEBÎ, İbrahim b. Mustafa (ö.1190/1776)

1332-2  
29b-244a vr.  
212x125; 138x60 mm.  
23 str.  
Ta'lik, Mir Osman b. Ahmed Paşa,  
1175 h.

اوله: الحمد لله الذي ايدنا في مواقف توحيدة باقامة الحجج واطلعنا علي مقاصد محيده  
آخره: جعلنا الله ممن اتبع الهدى واهتدي فهدى انه ولي الهداية

*el-Mevâkıf* 'ın muhtasarı olan *Cevâbiru'l-kelâm* üzerine yapılmış bir şerhtir.

Kaynaklar: *MLF*, I, 112.

el-MUHASSAL fî USÛLİ'd-DÎN  
(المحصل في اصول الدين)

FAHREDDİN er-RÂZÎ, Ebu Abdullah Muhammed b. Ömer (ö.606/1209)

1365  
146 vr.  
270x180; 199x121 mm.  
21 str.  
Arap hattı, Muhammed b. Ubeyd b.  
Muhammed el-Hilâlî, 881 h.

اوله: الحمد لله المتعالي بجلال احديته عن مشابهة الاعراض والجواهر المقدس  
آخره: لما جاء به الرسول غير معلوم ضرورة بل نظرا والله اعلم جسبنا الله ونعم الوكيل

Felsefe ile kelâmı en bariz bir şekilde birbirine meczeden müellifin bu metodunu yansıtan eserlerinden biri olan *el-Muhassal*, kendi aralarında bölümlere ayrılan dört kısımdan oluşmaktadır. Kütüphanedeki 1366 numaralı kayıt eserin bir başka yazma nüshasına aittir. Eser Hüseyin Atay tarafından *Kelâma Giriş* adıyla Türkçe'ye tercüme edilmiştir. (Ankara 1978)

Kaynaklar: *MLF*, XI, 79; *KZ*, II, 1614.

el-MUHİTASAR fî BEYÂNİ'l-i'TİKÂD

(المختصر في بيان الاعتقاد)

YAHYA b. EBİ BEKİR el-HANEFÎ (1 ? D)

1729-2  
60<sup>b</sup>-66<sup>a</sup> vr.  
198x118; 133x61 mm.  
21 str.  
Nesih, 1043 h.

اوله: الحمد لله المتوحد بازلي الوجود والذات المتفرد بقدّم التعوت والصفات  
آخره: الاول محمد والثاني الرسول والثالث الله وكان نقش ابي بكر نعم القادر هو الله

Risâlede iman ve İslam tarifi ve inanılması gereken akâid esasları, elfâz-ı küfür ele alınmakta ve devamında ilâhiyyât, semiyât, nübüvvât ve imâmet konuları yedi bölüm içerisinde işlenmektedir. Risâle, Marie Bernard tarafından 1982 yılında Kahire'de 6 sayfalık Fransızca önsözle birlikte neşredilmiştir. (Müellifin hayatı hakkında değişik görüşler için bk. M. Bernard, 1-6, "Annales Islamalogique, XVIII, 1-3")

el-MUNKIZ mine'd-DALÂL

(المنقذ من الضلال)

GAZZÂLÎ, Ebu Hâmid Muhammed b. Muhammed (ö.505/1111)

2847-9  
71<sup>b</sup>-86<sup>b</sup> vr.  
213x134; 178x87 mm.  
25 str.  
Ta'lik, Abdulhalim b. Mahmud, 879 h.

اوله: قال الامام... اما بعد فقد سئلتنى ايها الاخ في الدين ان اثبت اليك غاية العلوم  
آخره: حتي لم يؤثر عليه سواء واستخلصه لنفسه حتي لا يعيد الا اياه

Gazzâlî bu eserini, bir din kardeşinin ilimlerin gaye ve sırları ile mezheplerin hedef ve inceliklerine ait bir sorusuna cevap olarak kaleme almıştır. Hakikat ve necata ulaşmada takip edilen yolların tahlili sadedinde kelâmcılar, batınîler, feylosoflar ve sufîler ele alınmaktadır. Eser, birkaç defa değişik kişiler tarafından Türkçe'ye çevrilmekle birlikte ayrıca A. Subhi Furat tarafından inceleme ve notlarla birlikte Türkçe'ye tercüme edilmiş ve Arapça aslıyla birlikte 1978 yılında İstanbul'da neşredilmiştir.

Kaynaklar: *MLF*, I, 266; *HA*, II, 81; *KZ*, II, 1869.

en-NAZMU fî 'İLMÎ'L-'AKÂİD  
(النظم في علم العقائد)

KADIZÂDE İLMÎ EFENDİ (12. asır ortası)

2285  
54 vr.  
187x117; 139x73 mm.  
17 str.  
Nesih, 1133 h.

اوله: بدأت حامدا لله ذي المن قديم دائم ذاتا وعلمها  
آخره: كل رئيس وكل راس به صداع

Bu manzum risâlede ilâhiyyât, kelâmullah, nübüvvât, dört halife, tabiin, sıfâtullah, efâl-i ibâd, rızık, ecel, ahvâl-i âhîret ve melâike konuları belli bir tertip takip edilmeden ele alınmaktadır.

Kaynaklar: Şeşen, *KKYK*, III, 378.

RİSÂLETÜ'L-'AKÂİD  
(رسالة العقائد)

SADRU'L-İSLAM EBU'L-YÜSR el-PEZDEVÎ, Muhammed b. Muhammed  
(ö.493/1099)

653  
208 vr.  
205x140; 152x102 mm.  
19 str.  
Arap hattı.

اوله: حمدا خالق النسم ورازق القسم مبدع البدائع وشارع الشرايع ديننا واضيا  
آخره: وذلك مثل تناول مخطور الاحرام عن ضرورة بالحرم انه ترخص له ويضمن الجزاء

Maturidî ekolünün meşhur sîmalarından olan müellifin bu eseri, *Usûlül-dîn* ve *Akâidetü Mevlanâ Ebi'l-Yüsr* diye de bilinmektedir. Klasik kaynak kitaplarından biri olan eserde altı mesele halinde kelâmın bütün temel konuları ele alınmaktadır. Eser müsteşrik Hans Peter Lins tarafından Kahire'de neşredilmiş (1383/1963) ve Şerafeddin Gölcük tarafından *Ehl-i Sünnet Akâidi* adıyla Türkçe'ye kazandırılmıştır. Kütüphanedeki 654, Ek 1446-1-2-3-4, 1475-2 numaralı kayıtlarda eserin diğer yazma nüshaları mevcuttur.

Kaynaklar: *A'lâm*, VII, 247; *MLF*, XI, 210; Yurdağür, *Deneme*, 31-32.

MU'TEKADÂTÜ EHLİ'S-SÜNNETİ ve'l-CEMÂ'A  
(معتقدات اهل السنة والجماعة)

MUHAMMED b. SEKKÂKÎ (ö.817/1414)

1370  
24 vr.  
175x120; 115x64 mm.  
9 str.  
Nesih.

اوله: الحمد... كتاب اهل السنة والجماعة صنفه الشيخ الامام المفسر محمد ابن السكاكي قال...  
آخره: ومن خلفها فهو مبدع ضال والله الهادي الي الصراط المستقيم

Ehl-i Sünnet'in inanç esaslarının sıralandığı klasik kelâm tarzındaki bu risâlede, akâidle ilgili konular doksan dört bölümde ele alınmıştır. İlk bölümde imanda şek bulunmamasının gerekliliğini işleyen müellif, eserin son bölümünde Gulât-ı Şia'yı tenkide tabi tutmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, XI, 110.

RİSÂLE fî BEYÂNİ'l-ESMÂİLLAHİ'l-TEVKÎFIYYE

(رسالة في بيان الاسماء الله التوقيفية)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2802-8  
184<sup>b</sup>-186<sup>a</sup> vr.  
175x125; 135x65 mm.  
21 str.  
Ta'lik.

اوله: الحمد لله الذي له الاسماء الحسنی والصلاة علی محمد ذي المقصد الاسني  
آخره: واما ضبطها حصر وتعد اداو علی ایمانا وقياما وبحقوقها الحمد لله علی الاتمام

XVI. asır Osmanlı âlimlerinden olan müellif, bu risâlesinde Allah'ın isimlerinin tevkîfiliği prensibi üzerinde durmaktadır. Kütüphanedeki 2827-24, 2816-46, 2806-5, 2817-29 numaralı kayıtlar yine bu risâleye aittir.

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 166; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII,89; Yudagür, *Deneme*, 105.

RİSÂLE fî BEYÂNİ's-SİRRİ 'ADEMİ'n-NİSBETİ'ş-ŞERRİ ilâ'l-LAHİ TA'ÂLÂ

(رسالة في بيان السر عدم النسبة الشر الي الله تعالى)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2186-61  
266b-228a vr.  
283x172; 214x115 mm.  
31 str.  
Ta'lik kırmacı.



اوله: الحمد لله الذي احق خلق كل مصنوع وانقن صنع كل شيء والصلاة علي محمد المبعوث  
آخره: ومعص الحكمة البين ووافق كمال لا تحفني علي من تأمل وانصف

Risâlede, kâinatta görülen ve insanlar tarafından şer telakki edilen hâdiseler ve diğer varlıklarla, insanlarda zuhur eden şerlerin Allah'a nisbet edilmemesinin gerekliliği beyan edilmektedir. Kütüphanedeki 2807-5, 2846-12 numaralı kayıtlar yine bu risâlenin diğer nüshalarına aittir.

Kaynaklar: *MLF*, VIII, 100; Atsız, "Kemalpaşoğlu", *ŞM*, VII, 87.

RİSÂLE fî EF'ÂLÎ'L-İBÂD  
(رسالة في افعال العباد)

CELÂLEDDİN ed-DEVVÂNÎ, Muhammed b. el-Es'adî (ö.908/1502)

Ek 1430-2  
42<sup>a</sup>-44<sup>b</sup> vr.  
205x135; 130x70 mm.  
17 str.  
Ta'lik, Kostantiniyye 914 h.

اوله: اما بعد الحمد لله الفتاح القلوب كفتاح الغيوب والصلاة والسلام علي صفته المحبوب  
آخره: مستودما علي الحقير في محروسة قبهان صينت في حصن واليها مدرستها علي الحدثنان

Kader ve kaza konusunun ele alındığı bu risâlede müellif, konuyu Ehl-i Sünnet'in, "Herşeyin yaratıcısı Allah'tır" prensibi açısından ele almakta ve insanın cüz'î iradesini bu inanç içerisinde değerlendirmektedir. Konu işlenirken tevhîd-i zât, tevhîd-i sıfat ve tevhîd-i ef'al hususlarına da ağırlık verilmiş, Mu'tezile, Cebriyye'nin görüşleri yanında bilhassa İmam Eş'arî ve Maturidî'nin bu konudaki fikirleri değerlendirilmiştir.

Kaynaklar: *MLF*, IV, 47; *KZ*, I, 847.

RİSÂLE fî EFDÂLİYYETİ NEBİYYİNÂ 'alâ SÂİRİ'L-ENBİYÂ'  
(رسالة في افضليت نبينا علي سائر الانبياء)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2827-22  
140<sup>a</sup>-143<sup>b</sup> vr.  
194x120; 140x58 mm.  
19 str.  
Ta'lik.

اوله: الحمد لله الذي كرم بني ادم وفضلنا علي سائر الاسم والصلاة علي اصحاب الشرايع  
آخره: فليتنظم تلك الرسالة في تلك المطالعة وهذا آخرها اوردنا ايراده في هذه الرسالة

Müellif, peygamberimizle ilgili bu risâlesinde, Hz. Muhammed'in (a.s.) diğer peygamberlerden, özellikle de Hz. İsâ'dan (a.s.), peygamberlik yönüyle, daha efdal olduğunu incelemektedir. Kütüphanedeki 2806-4 numaralı eser, bu risâlenin bir başka nüshasına aittir.

Kaynaklar: *MLF*, VIII, 10; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 92.

#### RİSÂLETÜ'İ-ĞAYB (رسالة الغيب)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2802-21  
151<sup>b</sup>-158<sup>b</sup> vr.  
175x125; 135x65 mm.  
21 str.  
Ta'lik.

اوله: الحمد لله علي الغيب والشهادة منه الابتداء واليه الاعادة والصلاة علي محمد  
آخره: كلمة الاستمرار صونا للكلام من تطرق المناقشة بان عليهم الغيب فالجملة لا يستلزم عليهم الغيب

Kur'an-ı Kerim'de Lokman suresi'nin 34. ayetinde belirtilen ve insanlar tarafından bilinemeyeceği bildirilen "mugayyebât-ı hamse"nin (beş bilinmeyen şey) tefsiri mahiyetinde bir risâledir.

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 166; *GAL, Suppl.*, II, 669.

#### RİSÂLETÜ'İ-ĞAYB (رسالة الغيب)

SAÇAKLIZÂDE, Muhammed b. Ebî Bekir el-Maraşî (ö.1150/1737)

1268-3  
91<sup>b</sup>-127<sup>b</sup> vr.  
216x133; 144x63 mm.  
19 str.  
Ta'lik.

اوله: الحمد... لما فرغت من خاتمة رسالة التنزيهات جعلت ذكرها يتعلق بزعم علي الغيب  
آخره: وليكن هذا اخر الرسالة والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولان هدانا الله

Eser on iki başlıktan teşekkül eden bir mukaddime ile dokuz kısımdan oluşmaktadır. Mukaddimedede, bilginin tanımı, bilgi yolları, gaybın manası, gayba ıttılâ vasıtaları, cin, kehânet, cifir ilmi ve 'arrafiyye hakkında bilgiler verilmektedir. Geri kalan dokuz kısımda ise gayba müteallik çeşitli konular ele alınmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, V, 118-119; *OM*, I, 325-327; Şeşen, *KKYK*, III, 94; *A'lâm*, VI, 60; *SO*, IV, 233.

HÂŞİYE 'alâ RİSÂLETİ'l-GAYBİYYE  
(حاشية علي رسالة الغيبية)

SAÇAKLIZÂDE, Muhammed b. Ebî Bekir el-Maraşî (ö.1150/1737)

1268-4  
128<sup>b</sup>-149<sup>b</sup> vr.  
216x133; 144x63 mm.  
19 str.  
Ta'lik.

اوله: الحمد... لما اتممت رسالتي المسماة بالغيبية كتبت عليها الخواشي لتظهر مخفياتها  
آخره: او كما مجوز له السابق ذكره الحمد لله الذي بعزته وجلاله تتم الصالحات

Müellif Saçaklızâde'nin *Risâletü'l-gayb* adlı eserine, bizzat kendisi tarafından yazılmış bir hâşiyedir.

Kaynaklar: *MLF*, V, 118-119; Şeşen, *KKYK*, III, 94; *OM*, 325-327; *SO*, IV, 233; *A'lâm*, VI, 60.

RİSÂLE fî HAKİKATİ'r-RÛH  
(رسالة في حقيقة الروح)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2807-1
1b-4b vr.
195x120; 145x55 mm.
15 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد لله الذي خلق الانسان اطوارا نفسا وروحا وجسما وجعل ذلك التركيب العجيب  
آخره: التعلقات البدنية فانقذ وفي سلك الارواح الملكوتية والنفوس

Aklın tanımı ile başlayan risâlenin devamında, ruh-ceset münasebeti incelenmektedir. Daha sonra ruhun yapısı ve mahiyeti, ruhun ölümsüzlüğü ile ruhun kabir ve haşirdeki durumunu ele almaktadır.

Kaynaklar: Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VI, 71; VII, 100.

RİSÂLE fî'l-HAŞRİ ve'l-ME'ÂD  
(رسالة في الحشر والمعاد)

MUSLİHUDDİN el-LÂRÎ, Muhammed b. Salah (ö.975/1571)

1245-6
118b-122b vr.
221x116; 166x67 mm.
29 str.
Ta'lik 1091 h.

اوله: بعد اداء الحمد والثني لله الابتداء وله الانتهاء وبه ظهور الاشياء  
آخره: من ان صور الجواهر في الذهن الاعراض قائم في الخارج جواهر قائم بنفسها

Semîyyât bahislerinden "haşr" konusunu inceleyen bu risâle, haşrin ruhanî olacağını savunan İslâm filozoflarının aksine, bu olayın sadece ruhanî değil bedenle birlikte gerçekleşeceğini izah etmektedir. Me'âdın cismanî oluşu konusundaki aklî ve naklî izahlarla başlayan risâle de daha sonra ruh ve ölümsüzlüğü, mahşerde ruhun bedene dönüşü konuları ele alınmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, XII, 293; *GAS*, I, 158; *SO*, IV, 494.

## RİSÂLE fî HUDÛSİ'l-ÂLEM

(رسالة في حدوث العالم)

ÇERKEŞİZÂDE, Mehmed Tevfik (ö.1219/1804)

Ek 1722-5  
43<sup>b</sup>-44<sup>b</sup> vr.  
207x162; 155x80 mm.  
16 str.  
Rik'a.

اوله: اعلم ان العالم بجميع اجزائه حادث كان بقدره الله تعالى بعد انه لم يكن  
آخره: لا يعتقده احد من فرق المسلمين وكذا في الدرج الجلد الثاني وصحيفة ٢٨٩

Eser, Çerkeşizâde adlı bir Osmanlı müellifi tarafından Allah'ın varlığını isbat bahsinde başvuru delillerden hudûs delili konusunda ele alınmış küçük bir risâledir.

Kaynaklar: OM, I, 271.

## RİSÂLE fî'l-ÎMÂN

(رسالة في الايمان)

ÇERKEŞİZÂDE, Mehmed Tevfik (ö.1219/1804)

Ek 1722-3  
28<sup>b</sup>-40<sup>a</sup> vr.  
207x162; 155x80 mm.  
15 str.  
Rik'a.

اوله: اما بعد فاعلم انه يجب الايمان بالموت ونزوله بكل ذي روح لقوله تعالى  
آخره: فانها تعجز العقول عن الوصول بل قال بعضهم ان حقيقة امور الآخرة ملحقه بالمشابهات

Çerkeşizâde'nin bu risâlenin ilk bölümünde, her canlı için ölümün mutlaka gerçekleşeceği, münker-nekir melekleri, kabir sualinden peygamberlerin müstesna olduklarını gibi ölüm ve ölümden sonraki hayatın ahvali konuları

işlenmektedir. Daha sonraki bölümde ruh konusu incelenmekte ve devamla Hz. Muhammed hakkında bazı bilgiler vermektedir. Risâle yukarıda zikredilen konuların özetlendiği kısa bir hâtime ile sona ermektedir.

Kaynaklar: OM, I, 271.

#### RİSÂLE FÎ İSBÂTİ VÂCİBİ'L-VÜCÛD

(رسالة في اثبات الواجب الوجود)

CELÂLEDDİN ed-DEVVÂNÎ, Muhammed b. el-Es'adî (ö.908/1502)

1212-1
1b-19b vr.
220x131; 148x70 mm.
21 str.
Ta'lik, 1065 h.

اوله: سبحانك سبحانك ما اعظم شانك واظهر برهانك انت المشاهد في العين  
آخره: هو الله ربي بحق الحق بفضلك ويبطل الباطل بعد بيده الحسنى واليه الرجعي

*Risâle-i Kadîme* olarak da bilinen bu İsbât-ı vâcib risâlesi bir mukaddime, iki ana bölüm ve bir hâtimedan müteşekkildir. Benzerlerinin en mükemmel ve doyurucusu olduğu kabul edilen bu risâlenin birinci ve ikinci bölümlerinde çeşitli isbât-ı vâcib delilleri yanında, imkân delili ele alınmakta, devir ve teselsülün iptali işlenmektedir. Hâtimede ise, imkân deliliyle devir ve teselsülün iptali konularının zayıf ve kuvvetli yönleri ele alınmaktadır. Risâlenin kayda değer özelliği, imkân, devir, teselsül konularında daha önce söylenenlerin belirli bir ile sunulmasıdır. Bir çok şerh ve hâşiyesi bulunan risâlenin İstanbul'da yapılmış tarihsiz bir baskısı vardır.

Kaynaklar: Muammer Eroğlu, "Devvânî", İA, III, 565; KZ, I, 842; Topaloğlu, *Allah'ın Varlığı*, 117.

#### ŞERH 'alâ İSBÂTİ'L-VÂCİB

(شرح علي إثبات الواجب)

KARABÂGİ, Muhyiddin Muhammed b. Ali (ö.947/1535)

1226  
47 vr.  
270x155; 140x60 mm.  
19 str.  
Nesih, Muhammed b. Hacı Ömer.

اوله: الحمد لمن تقدس جنبه عن ان يكون شريعة بكل وارد وتنزه عن ان يطلع عليه الا واحد  
آخره: لا بالدليل ولا بالبداهة هذا آخر ما فصدنا ايراده في شرح اثبات الواجب

Devvânî'nin (ö.908/1502) kaleme aldığı *İsbât-ı Vâcib risâlesi* 'ne yapılmış bir şerhtir. Eser iki bölüm ve bir hâtimeden müteşekkildir. Risâle, âlemin mümkün olduğunu belirterek başlamakta ve bu konuda imkân delili ortaya konulmaktadır. Daha sonra eserde Allah'ın Vâcibu'l-Vücûd olduğunun isbâtı ele alınmaktadır.

Kaynaklar: *GAL, Suppl.*, II, 307; *KZ*, I, 842; *Güzcel*, 32-35.

Karabağî'nin *İsbât-ı vâcib risâlesine* farklı müellifler tarafından yapılmış pek çok hâşiye bulunmaktadır. Bunlardan kütüphanede yazma nüshaları bulunanlar şunlardır:

ŞERH 'alâ RİSÂLETİ'İ-KADÎMÂT fî İSBÂTİ VÂCİB  
(شرح علي رسالة القديمات في اثبات واجب)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-62  
228<sup>a</sup>-260<sup>b</sup> vr.  
283x272; 214x115 mm.  
31 str.  
Ta'lik kırmastı.

اوله: سبحانك سبحانك السمع السنوية والابعاد عن مظان النفص والفساد  
آخره: ولا منازع فيه فانه لا ملزم ثبوت ما فرض انتعلوه فسادا آخر

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 166; *GAL, Suppl.*, II, 307..



HÂŞİYE 'alâ İSBÂTÎ'l-VÂCİB  
(حاشية علي اثبات الواجب)

MOLLA HANEFÎ, Şemseddin Muhammed (ö.902/1496)

1608-2  
143<sup>b</sup>-188<sup>b</sup> vr.  
210x140; 145x55 mm.  
17 str.  
Ta'lik, Mustafa b. Receb, Medrese-i  
Şifâiyye, Sivas, 1094 h.

اوله: الحمد لله لمن تقدس جنباه عن ان يكون شريعة لكل وارد وتنزه عن ان يطلع عليه  
آخره: كما انه ليس بتمام عقل الا بالدليل وبالبداهة وهذا آخرها قصدنا ابراده في شرح رساله

Kaynaklar: SO, II, 258; KZ, I, 842.

HÂŞİYE 'alâ İSBÂTÎ'l-VÂCİB  
(حاشية علي اثبات الواجب)

ŞİRAZÎ, Muhammed b. İbrahim (ö.903/1497)

1212-2  
20<sup>b</sup>-45<sup>b</sup> vr.  
220x131; 148x70 mm.  
21 str.  
Ta'lik, 1065 h.

اوله: قوله منهم من زعم ان جميع براهين هذا المطلب متوقف علي ابطال الدور  
آخره: اردناه في حاشية الرسالة وشرحها مع التزام محاوره الطالب وحل كتاب اخر

Kütüphanedeki 1243-2 numaralı yazma, eserin bir başka nüshasıdır.

Kaynaklar: A'lâm, VIII, 215; GAL, II, 204.

HÂŞİYE 'alâ İSBÂTÎ'l-VÂCİB  
(حاشية علي اثبات الواجب)

MİRZACÂN, Şemsüddin Habibullah b. Abdillâh (ö.994/1585)



1243-1  
1b-20a  
213x149; 152x70 mm.  
25 str.  
Nesih.

Kaynaklar: *SO*, II, 258; *KZ*, I, 842.

HÂŞİYE 'alâ HÂŞİYETİ [MİRZACÂN] 'alâ İSBÂTİ'İ-VÂCİB  
(حاشية علي حاشية علي اثبات الواجب)

KAZABÂDÎ, Ahmed b. Muhammed (ö.1163/1750)

1225  
91 vr.  
219x137; 148x81 mm.  
21 str.  
Ta'lik, Seyyid Muhammed el-Kefevî,  
1150 h.

اوله: الحمد... الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام علي خير خلقه محمد خامة النبيين وعلي اله وصحيه  
آخره: هذا بناء علي مذهب المحققين بان الحاصل في الذين هو حقائق الاشياء لا يباطها الحمد لله

Mirzacân (ö.994/1585) tarafından yapılan hâşîye üzerine kaleme alınan bir başka hâşiyedir. Eserin bu nüshasının müellife ait bir nüshadan istinsah edildiği anlaşılmaktadır. (bk., vr. 91a)

Kaynaklar: *A'lâm*, I, 242; *GAL, Suppl.*, II, 307.

RİSÂLETÜ'İ-KADER  
(رسالة القدر)

MUSLİHUDDİN el-LÂRÎ, Muhammed b. Salah (ö.975/1571)

1293-3  
102b-106a vr.  
195x125; 145x75 mm.  
23 str.  
Ta'lik, 1078 h.

اوله: الحمد... اتفق كلمة ملكة الكادي علي انه تعالى قادر اي يصح منه ايجاد العالم  
آخره: عدد المعلول علي عدد العلة ولا محذور فيه بل هو واقع كما في الخالق تعالى ومعلولاته

Risâle, kulların fiillerinin tanımı ve mahiyetinin tesbitiyle başlamaktadır. Daha sonra kulların bu fiillerde muhtar olup olmadığı işlenmekte, "Allah'ın her şeyin yaratıcısı olduğu" belirtilerek, cebir ve ihtiyar konuları incelenmektedir.

Kaynaklar: *A'lâm*, VI, 169; *GAL*, II, 420; *SO*, IV, 404.

RİSÂLE fî MÂHİYETİ'l-ECSÂM ve EF'ÂLİ'l-'İBÂD

(رسالة في ماهية الاجسام وأفعال العباد)

ÇERKEŞİZÂDE, Mehmed Tevfik (ö.1219/1804)

Ek 1722-5
45a-49b vr.
207x162; 155x80 mm.
16 str.
Rik'a.

اوله: اما بعد فقد وقع الاشتباه لبعض اخواني في ماهية الاجسام وافعال العباد  
آخره: انه يسلك في هذا المقام طريقة السلف ويترك المناظرت ويفوضي

Bu risâlesini bazı müslümanların cisimlerin mahiyeti ve kulların fiilleri hakkındaki görüş ve düşüncelerini düzeltmek amacıyla kaleme aldığını belirten müellif, eserinin birinci. bölümünde Eş'âriyye, Maturidiyye ve Mu'tezilenin görüşlerini ele almaktadır. İkinci bölümde ise kulların fiilleri konusunda Eş'ariyye ve Maturidiyyenin fikirlerini belirterek Allah'ın kudreti ile kulların ıstıaatini beyan etmekte, mutlak cebir ve tefviz görüşlerinin isabetli olmadığını, bu konudaki doğru görüşün iki uç görüş arasında bulunduğunu belirtmekte, İslam alimlerinin bu konudaki görüşlerine de yer vermektedir.

Kaynaklar: *OM*, I, 271.

RİSÂLE fî ME'ÂDİ'l-CİSMÂNÎ

(رسالة في معاد الجسماني)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-52  
206<sup>b</sup>-211<sup>b</sup> vr.  
283x172; 214x115 mm.  
31 str.  
Ta'lik kırmısı.

اوله: الحمد... وبعد هذه رسالة مرتبة في بيان المعاد الجسماني وتفصيل ما وقع فيه  
آخره: بل يلزم ان يعود وجود السيئين بعد ما زال عنه واستحالة غير طاهرة

Kelâmın semiyât meselelerini ve haşrin cismanî veya ruhânî olacağı konusundaki münakaşalarını incelediği bu risâlede, ruhun bedenle birlikte dirileceğinin isbatı ele yapılmaktadır.

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 166; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 102; Yurdağür, *Deneme*, 109.

RİSÂLE Fİ MES'ELETİ'L-CEBR ve'l-KADER  
(رسالة في مسئلة الجبر والقدر)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2802-22  
159<sup>a</sup>-172<sup>b</sup> vr.  
175x125; 135x65 mm.  
21 str.  
Ta'lik, Muhammed b. Mustafa Nahif,  
992 h.

اوله: الحمد لله الذي خلق العالم علي احسن النظام بالقدرة والاختيار  
آخره: ان رايهم في العدل والتوحيد يكذب بعضهم بعضا وكفي ذلك نقضا

Kader ve kazanın tanımını ile başlayan risâlede, daha sonra insanın iradesi - Allah'ın her şeyin yaratıcısı olduğu prensibi çerçevesi içerisinde değerlendirilmektedir. Müellif, kader konusunun teferruatına dalmanın men edildiğini, ancak konunun aslı üzerinde düşünmenin gerekliliğini belirtmektedir. Kütüphanedeki 2827-8, 2806-12 numaralı kayıtlarda risâlenin diğer yazmaları bulunmaktadır. Eser *Resâil-i İbn Kemal* içerisinde (s. 158-185) basılmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, VIII, 100; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 84.

## RİSÂLE fî ŞERHİ'l-BESMELE

(رسالة في شرح البسملة)

AKKİRMÂNÎ, Muhammed b. Mustafa (ö.1174/1760)

124-1
1b-8a vr.
207x125; 145x63 mm.
21 str.
Nesih.

اوله: الحمد لله الذي وعد لمن ذكره ذكر بين الملكة المقربين واثني علي ذاكبه من عباده  
آخره: يشعل هسره بذكره والاستمداده اللهم اغفر لنا ذنوبنا واشرح لنا صدورنا وتوفنا مع الابرار

"İstiâne" kelimesinin açıklamasıyla başlayan risâlede, daha sonra "isim-müsemma" konusu ele alınmakta ve Esmâ-i hüsnâ hakkında bilgi verildikten sonra "Rahmân" ve "Rahîm" isimlerinin şerhleri yapılmaktadır. Risâle 1298 yılında İstanbul'da basılmıştır.

Kaynaklar: Sâkıb Yıldız, "Akkirmânî", *DİA*, II, 270.

## RİSÂLE fî TAFDİLİ'l-BEŞER 'ale'l-MELÂ'İKE

(رسالة في تفضيل البشر علي الملكة)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2806-6
51b-65b vr.
174x108; 113x70 mm.
17 str.
Nesih, Ataullah b. Abdi, 976 h.

اوله: الحمد لله الذي كرم بني ادم وفضله علي كثير من مخلوقاته تفضيلا  
آخره: ليس في تفسير الكثير بالجميع مطلقا بل فيه حال وقوعه في هذا المقام

Risâlede, insanların meleklerden üstün olduğu konusu ele alınmaktadır. Müellif, âvam-ı beşerin avâm-ı melâikeden daha efdal olduğunu, ancak bazı büyük meleklerin (rusûl-ü melâike) peygamberlerin dışında kalan insanlardan

daha yüce olduğunu beyan etmektedir. Eser, *Resâil-i İbn Kemal* içinde matbudur.

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 160; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 99.

RİSÂLE fî TAFSÎLİ mâ KÎLE [fî hakkı] EBEVEYNİ'r-RESÛL  
(رسالة في تفصيل ما قيل أبوين الرسول)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-52  
206<sup>b</sup>-211<sup>b</sup> vr.  
283x172; 214x115 mm.  
31 str.  
Ta'lik kırması.

اوله: الحمد لله الذي كرم ادم وفضل نسله بفضله واحسانه  
آخره: وهم العامة الانهم لا يقدرون علي دفعه وتداركه

İbn Kemal bu risâlesinde, Peygamberin'in anne ve babasının imanı hakkında İslâm âlimlerinin görüşlerini verdikten sonra kendi görüşünün, Resûlullah'ın ebeveyninin imanlı olarak ahirete ihtikal ettikleri istikâmette olduğunu belirtmektedir. Bu risâle de İbn Kemal'in *Resâil* 'i içinde (s. 87-91) yayımlanmıştır.

Kaynaklar: MLF, VIII, 100; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 91.

RİSÂLE fî TAHKÎKİ'l-KAVL bi-enne's-ŞUHEDÂE AHYÂ'UN fî'd-DÜNYÂ  
(رسالة في تحقيق القول بان الشهداء احياء في الدنيا)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-13  
63<sup>b</sup>-65<sup>b</sup> vr.  
283x172; 214x115 mm.  
31 str.

İbn Kemal, bu risâlesinde Bakarâ suresinin 153. ayetinde yer alan "Allah yolunda öldürülenlere ölümler demeyiniz." mealindeki ibarenin tefsirini yapmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, VIII, 100; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 103.

RİSÂLE fî TAHKİK enne'l-KUR'ÂN MU'CİZUN

(رسالة في تحقيق ان القرآن معجز)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2827-20
144 <sup>a</sup> -150 <sup>b</sup> vr.
194x120; 140x58 mm.
19 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد لله الذي انزل كلاما بلاعته معجزة والصلاة علي محمد خير المنكرين  
آخره: ليس من ادا ذواتي التحصيل الي هذا كلامه بعبارة والله اعلم

İ'câzın tanımı ile başlayan risâlede, daha sonra Kur'an'ın mu'cize oluşu, i'câz yönleri ve bu konudaki İslam âlimlerinin farklı görüşleri, Kur'ân'ın belâgatı, Mu'tezile'ye göre Kur'an'ın mu'cize oluş yönleri ve belâgat çeşitleri ele alınmaktadır.

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 166; *GAL*, II, 440.

RİSÂLE fî TAHKÎKİ LAFZİ'z-ZİNDÎK

(رسالة في تحقيق لفظ الزنديق)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2827-2
53 <sup>b</sup> -60 <sup>a</sup> vr.
194x120; 138x58 mm.
19 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد لله ولي التوفيق والصلاة علي النبي الشفيق محمد الهادي الي طريق التحقيق  
آخره: قد تفاخرت الهم ونكصت الغرائم فصار قصاري الاخران يتبع الاول

İbn Kemal, risâlesine zındık lafzının tanımını ile başlamaktadır. Daha sonra zındıkla dehrî, Mazdekîyye ile Mecusîler arasındaki fark, İbn Râvendî'nin fikirlerine cevaplar; Berâhime, Münafık tabirinin ve Mülhidler ile zındık arasındaki farklar, bunların çeşitli fikirlerine cevaplar ele alınmakta, zındık tabirinin Ehl-i Sünnet açısından kapsam ve hükmü incelenmektedir. Kütüphanedeki 2816-34, 2851 numaralı kayıtlar da bu esere ait olup, risâle, *Resâil-i İbn Kemal* içinde matbudur.

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 168; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 105

RİSÂLE FÎ TAHKÎKİ LÜZÛMÎ'L-İMKÂN Lİ'L-MÜMKİN

(رسالة في تحقيق لزوم الامكان للممكن)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-74
330 <sup>b</sup> -335 <sup>b</sup> vr.
283x172; 214x115 mm.
31 str.
Ta'lık kırması.

اوله: الحمد... وبعد هذه رسالة مرتبة في تحقيق لزوم الامكان للممكن ونقول وبالله التوفيق  
آخره: يمكن ان تعاد يعنيه وان طريان العدم لم يخرجه عن خير المكان ولم يزل عن حاله العابه

İmkan ve mümkün kavramlarının tanımı ile başlayan risâlede, mümkünin varoluşu ve imkân çeşitlerinin tahlili yapılmaktadır.

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 166; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 97.

RİSÂLE FÎ TAHKÎK MÂ KÂLÎ'L-KÂİLÎN bi'L-HÂL min ASHÂBİNÂ ve ASHÂBÎ'L-İ'TİZÂL

(رسالة في تحقيق مقال القائلين بالحال من اصحابنا واصحاب الاعتزال)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2802-6
41 <sup>b</sup> -47 <sup>b</sup> vr.
175x125; 135x65 mm.
21 str.
Ta'lık.

اوله: الحمد لله الملك المتعال ذي الجلال والجمال والصلاة علي من بلغ بحسن الفعال  
آخره: ينهدم اساس الاستدلال المذكور كما لا يخفي عن من له ادني تأمل والحمد لله علي الاتمام

Bu risâlede müellif, Ehl-i Sünnet ile Mu'tezile arasındaki münakaşa konularından biri olan sıfâtullah probleminin çözümü için ortaya konulan "Ahvâl" teorisini ele almaktadır. İlk defa Mu'tezile mensuplarından Ebu Hasan <sup>Hâşim</sup> el-Cübbâî (ö.321/933) tarafından kullanılan ahvâl terimi bazı Ehl-i Sünnet kelâmcıları tarafından da kullanılmıştır. Müellif, risâlesinde Mu'tezile ile Ehl-i Sünnet arasında bu alanda cereyan eden kavram münakaşasını çözmeye çalışmaktadır.

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 166; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 97; Y. Şevki Yavuz, "Ahvâl", *DİA*, II, 190-192.

RİSÂLE fî TAHKİK MA'NE'l-ÎYS ve'l-LEYS

(رسالة في تحقيق معني الإيس والليس)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-55
218 <sup>b</sup> -220 <sup>a</sup> vr.
283x172; 214x115 mm.
31 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد لله المتوحد بالوجوب المتفرد بالقدم الذي اخرج العالم الايس من الظلمة الليس  
آخره: في حد ذاته فسبته اذا ليس سابق علي الايس سبق بالذات والله اعلم بالذات

Risâle mümkünin tanımı ile başlamaktadır. Leyse'nin tanımı, leyse ve yokluk münasebeti, vücud-adem mukayesesı, ulemâ ve filozofların "leyse" tabiriyle maksatlarının ne olduğunu beyan ederek devam eden risâle, daha sonra ontolojik açıdan varlığın taksimi üzerinde durmakta; "leyse" ile "ma'dum" arasındaki farkı ele almaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, VIII, 100; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 93.



RİSÂLE fî TAHKÎKÎ'L-MEBDE ve'l-ME'ÂD  
(رسالة في تحقيق المبدأ والمعاد)

ŞİRVÂNÎ, Fethullah b. Muhammed Emin (ö.1036/1616)

1254-13  
140<sup>b</sup>-146<sup>b</sup> vr.  
221x116; 166x67 mm.  
29 str.  
Ta'lık, Muhammed b. Mesud, 1091 h.

اوله: الحمد لله الذي فصل العالمين علي العالمين ويديهم سبيل الرشاد وكرمهم يسلك سبيل النجات  
آخره: انواره في الظلم وقال عليه السلام بمني اثني عشر نبيا منهم موسي وعيسي ان يكون من امتي

Mollazâde olarak da bilinen müellif, Semiyâtâ ait konuları işleyen bu risâlesinde mülk ve melekût, âlem-i misâl, rûh, akıl ve nefis gibi mevzuları ele almaktadır.

Kaynaklar: *OM*, II, 23; *MLF*, IX, 73.

RİSÂLE fî TAHKÎKÎ'L-MU'CİZE  
(رسالة في تحقيق المعجزة)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-26  
126<sup>a</sup>-129<sup>a</sup> vr.  
283x172; 214x115 mm.  
31 str.  
Ta'lık kırması.

اوله: الحمد لله الثابت وجوده بالبينات الباهرة والصلاة علي محمد الميث صدق دعوته  
آخره: والمجز الكافي ومما عند المعرف من المعجزة نعم قوله مع حرق مستدركت

Mu'cize kelimesinin etimolojik tahlili ile başlayan risâlede Hz. Muhammed (s.a.)'in sabit olan mucizeleri, mu'cizenin meydana gelişi, mu'cizenin şartları, bu konuda Mu'tezile mezhebinin görüş ve cevaplarıyla Hz. İsa'nın mu'cizelerinin sabit oluşu ele alınmaktadır. Kütüphanedeki 2806-14 numarada

kayıtlı eser, risâlenin bir diğer yazma nüshasına aittir. Eser, *Resâil-i İbn Kemal* içinde (s. 137-149) matbudur.

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 166; *GAL*, II, 450.

RİSÂLE fî TAHKİK enne'l-MÜMKİN lâ YEKÛN EHÂDÎ't-TARAFEYN  
(رسالة في تحقيق ان الممكن لا يكون احد الطرفين)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-76  
343b-349b vr.  
283x172; 214x115 mm.  
31 str.  
Ta'lık kırması.

اوله: الحمد لله الذي رجع وجودالعالم باقدرة والاختيار والصلاة علي نبيه المختار  
آخره: وان لم يمتنع يلزم توقف وقوع الطرف الراجع علي عدم سبب الطرف

Müellif, bu risâlesinde "varlık" konusunu ele almakta, "mümki"nin varlık ve yokluğunun zâtının muktezası olmadığını, varlığı ve yokluğunun zâtına nisbetle müsavi olduğunu açıklamaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, VIII, 100; *GAL*, II, 600.

RİSÂLE fî TAHKİK MURÂDİ'l-KÂİLİN bi-enne'l-VÂCİB TEÂLÂ MÛCİBUN  
bi'z-ZÂT

(رسالة في تحقيق مراد القائلين بان الواجب تعالي موجب بالذات)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-32  
139b-143b vr.  
283x721; 214x115 mm.  
31 str.  
Ta'lık.

اوله: الحمد لله الذي اوجب العالم بالقدرة ولاختيار ولا بالايجاب ولاضطرار  
آخره: لانهم لا يقولون بمنزل آخر غير الجنة ذلك الحلل في تقرير الامام كان يهفي علي التالي

İslam filozoflarının "Allah'ın fiillerinde zorunluluk vardır." şeklindeki görüşüne karşı bazı İslam âlimlerinin onları tekfir eden eserler kaleme aldığı bilinmektedir. İbn Kemal ise bu konuda, İslam filozoflarının ne demek istediklerini iyi anlamak gerektiği üzerinde duran bir risâle telif etmiştir. O, söz konusu olan bu risâlesinde, Allah'ın fiillerinin irade ve ihtiyar sonucu meydana geldiğini belirtir. Bir fiili yapıp yapmamakta gerçek anlamda muhtar olan Allah Teâlâ'nın hikmetinin gereği yapmamazlık etmediğini izah etmeye çalışır.

Kaynaklar: *MLF*, VIII, 100; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 86.

#### RİSÂLE fî TAHKÎKİ VÜCÛDÎ'L-VÂCİB

(رسالة في تحقيق وجود الواجب)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-75
335b-343b vr.
283x172; 214x115 mm.
31 str.
Ta'lik kırmısı.

اوله: الحمد لله الواجب الوجود التام الفيض العام الجود والصلاة علي من هو المراد من العالم  
آخره: بعدها في الحقيقة بالجملة مقالهم في هذا المقام لانح عن الاضطراب والله اعلم

İbn Kemal bu risâlesinde de, Allah'ın varlığını imkân delili ile yapmaktadır. Bu konuda *Şerbu'l-Mevâkıf* ile Tûsî'nin (ö.672/1274) *Tecridü'l-Akâid* ve Devvânî'nin (ö.908/1502) *Risâle-i kadîme* 'sinden nakiller yapar, gerekli gördüğü yerlerde bunları tenkid de eder. Mütakellimîn, hukemâ ve sofîyyenin ilâhî sıfatların zât ile münasebeti konusundaki görüşlerini nakleder.

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 166; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 87; Topaloğlu, *Allah'ın Varlığı*, 120-121.

RİSÂLE fî TAHKÎKİ enne-mâ YASDURU 'anhu TE'ÂLÂ inne-mâ bi'l-KUDRETİ ve'l-İHTİYÂR

(رسالة في تحقيق انما يصدر عنه تعالي انما بالقدرة والاختيار)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-60  
225<sup>b</sup>-226<sup>a</sup> vr.  
283x172; 214x115 mm.  
31 str.  
Ta'lık kırmısı.

اوله: الحمد لله القادر المختار والصلاة والسلام علي سيد الاخيار محمد سيد الابرار  
آخره: وماالقبول احق وشانه تعالي ومعصي الحكمة اليو و اوفق

İbn Kemal'in "vâcibu'l-vücûd olan zâtın fiillerin de <sup>Zorunluluk</sup> zorunluluk olduğu" şeklindeki görüşü eleştirdiği bu risâlesi, Allah'ın fiillerinin irade ve seçme sonucu meydana geldiğini açıklayan bir eserdir.

Kaynaklar: *MLF*, VIII, 100; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 88.

RİSÂLE fî TAKRİR enne'l-KUR'ÂN KELÂMULLAHİ'l-KADÎM  
(رسالة في تقرير ان القرآن كلام الله القديم)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2827-21  
151<sup>a</sup>-154<sup>a</sup> vr.  
194x120; 140x58 mm.  
19 str.  
Ta'lık.

اوله: الحمد لله انزل القرآن كلما مؤلفا منظما علي ارساله الي الثقلين مشرفا  
آخره: كلام مشيع اوردناه في الحواشي التي علقناها علي الكشف والحواشي الشريفة

Halk-ı Kur'an görüşüne reddiye mahiyetinde olan ve Kur'an'ın Allah kelâmı olduğunun izahı ile başlayan risâlede, daha sonra Kur'an'ın i'câzı ve i'câzının yönleri ele alınmakta, Kur'an'ın mahluk olmadığı izah edilmektedir. Eser, Resâil-i İbn Kemal içinde matbudur.

Kaynaklar: *HA*, I, 751; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VI, 91.

RİSÂLE fî TA'ZİMİ's-SAHÂBE  
(رسالة في تعظيم الصحابة)

ÇERKEŞİZÂDE, Mehmed Tevfik (ö.1219/1804)

Ek 1722-2  
14<sup>a</sup>-27<sup>b</sup> vr.  
207x162; 155x80 mm.  
15 str.  
Rik'a.

اوله: فاعلم انه يجب تعظيم الصحابة والكف عنهم وحمل ما يوجب بطواهره الطعن فيهم  
آخره: قلنا تحاميا عن ان يرتقي الي الاعلى كما هو شعائر الروافض

Sahabenin adaleti konularıyla risâlesine başlayan müellif, sahabeye ta'zîmin ve onlara ta'n etmemenin gerekliliği konusundaki hadîslerle, İslam âlimlerinin bu mevzu<sup>da</sup>deki görüşleri doğrultusunda konuyu incelemektedir.

Kaynaklar: OM, I, 271.

#### RİSÂLETÜ't-TENZÎHÂT (رسالة التنزيهات)

SAÇAKLIZÂDE, Muhammed b. Ebî Bekir el-Maraşî (ö.1150/1737)

1268-1  
1<sup>b</sup>-42<sup>b</sup> vr.  
216x133; 144x63 mm.  
19 str.  
Ta'lik.

اوله: الحمد... سبحان من ليس له مكان ولا يجري عليه زمان سبحانه من لا تذكرة العيوز  
آخره: تتم الصالحات وسبحانه ربنا رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين

Ehl-i Sünnet hakkında bazı malumatla başlayan risâlenin birinci bölümünde, Allah hakkında câiz olan hususların nelerden ibaret bulunduğu konusu yirmiye aşkın bölüm başlığı altında ele alınmaktadır. İkinci bölümde ise, Allah hakkında düşünülüp kabul edilmesi imkânsız olan nitelikler onyedi başlıkta incelenmektedir. Risâleye müellifi tarafından *Hâşiye 'alâ risâleti't-tenzîh* başlığıyla yazılmış bir hâşiye de kütüphanede bulunmaktadır.

HÂŞİYE 'alâ RİSÂLETİ't-TENZİH

(حاشية علي رسالة التنزيه)

1268-2
43 <sup>b</sup> -90 <sup>b</sup> vr.
216x133; 144x63 mm.
19 str.
Ta'lik.

اوله: ويحمده وصلوه علي رسوله يقول البائس الفقير محمد المرعشي المدعو بسجقلي زاده  
آخره: ولا يكن شيء مقتدرا بالزمان الا بان يكون متجددا متغيرا وذاته تعلي ازلا وابدا

Kaynaklar: *MLF*, IX, 118; Şeşen, *KKYK*, III, 94.

RİSÂLE fî 'ULÛMİ'l-HAKÂİK ve'l-HİKMETİ'd-DEKÂİK

(رسالة في علوم الحقائق والحكمة الدقائق)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2827-25
160 <sup>b</sup> -163 <sup>b</sup> vr.
194x120; 140x58 mm.
19 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد لله الذي جعل الموجودات علي وجوده ليلا واوضح للصائرين الي حسان الاقدس سبيلا  
آخره: فرض ان يرتفع واحد من الاعداد فلا يستحق الحقائق من الاعداد ونفس المعني الحقيقي عليها

Risâle, Allah'ın sıfatları hakkındadır.

Kaynaklar: *HA*, I, 751; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 89.

RİSÂLETÜ'l-VÜCÛB

(رسالة الوجوب)

ÇERKEŞİZÂDE, Mehmed Tevfik (ö.1219/1804)

Ek 1722-1  
1<sup>b</sup>-13<sup>b</sup> vr.  
207x162; 155x80 mm.  
16 str.  
Rik'a.

اوله: الحمد... اعلم ان الوجوب اما عبارة عما يستحق تاركه الذم والعقاب  
آخره: فيوفق علي اسقاط صاحبه والذي سقط اثم مخالفة الله تعالى والله اعلم

Çerkeşizâde'nin ilâhiyyât bahisleriyle ilgili olan bu risâlesi, bir mukaddime, iki ana bölüm ve bir hâtimeden oluşmaktadır.

Kaynaklar: OM, I, 271

#### RİSÂLETÜ'l-VÜCÛD

(رسالة الوجود)

BAHAEDDİN el-BAYRÂMÎ, Muhammed Muhyiddin b. Bahaeddin  
(ö.956/1549)

2851-22  
185<sup>b</sup>-202<sup>b</sup> vr.  
150x97; 100x48 mm.  
17 str.  
Ta'lik.

اوله: ربنا حمدا لك علي ما هديتنا لنهيدي لولان هديناالله ربنا لا تزغ قلوبنا  
آخره: واترك المنكر وحب المساكين ان تغفرلي وارحميني وادوار الفتنة في قوم

Eser, Sûfiyyenin vücûd hakkındaki bazı görüşlerini reddetmekle başlamaktadır. Daha sonra eşyanın hakikati, Allah tealâ hakkındaki bazı müteşâbih ayet ve hadîslerin te'vili konuları işlenmektedir. Kütüphanedeki 1401-5 numarada kayıtlı bu eser risâlenin bir başka nüshasına aittir.

Kaynaklar: OM, I, 41; *Şakâik*, I, 427; *Hediyye*, II, 238-239.

#### RİSALE fima YETE'ALLAKU bi-HALKI'I-KUR'AN

(رسالة فيما يتعلق بخلق القرآن)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2826-16  
121<sup>b</sup>-122<sup>b</sup> vr.  
194x120; 140x58 mm.  
19 str.  
Ta'lik.

اوله: الحمد لله القديم كلامه العظيم انعامه باردل نبينا محمد عليه صلواته وسلامه  
آخره: مع حدوثه قائم بذاته في الخلل فتامل والله الهادي الي سبيل الرشاد

Mu'tezile'nin Kur'an'ın mahluk olduğu şeklindeki görüşünü reddetmek amacıyla kaleme alınmış bir risâledir. Kütüphanede 2806-17, 2807-4, 2816-28 ve 2817-24 numaralarda kayıtlı eserler, risâlenin diğer yazma nüshalarına aittir.

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 166; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 94; *GAL*, *Suppl.*, II, 668.

RİSÂLE fî ZİYÂDETİ'l-VÜCÛD 'ale'l-MÂHİYYÂT  
(رسالة في زيادة الوجود علي الماهيات)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-41  
218<sup>b</sup>-220<sup>a</sup> vr.  
283x172; 214x115 mm.  
31 str.  
Ta'lik kırmısı.

اوله: الحمد لله ملهم الصواب لذوالالباب والصلاة علي محمد اكرم من اوتي الكتاب واعطي فصل الخطاب  
آخره: هذا المعني كما لا يخفي علي من المتقن انصف بالتجنيب عن التعف انصف

Risâlede varlık konusu ele alınmakta "vücûd" ve "mâhiyet" kavramları incelenmektedir.

Kaynaklar: *MLF*, VIII, 100; Atsız, "Kemalpaşaoğlu", VII, 85.

ŞERHU 'AKÎDETİ's-SENÛSÎ es-SUĞRÂ  
(شرح عقيدة السنوسي الصغري)

SENÛSÎ, Ebu Abdullah Muhammed b. Yusuf b. Ömer (ö.895/1490)



1290  
79 vr.  
230x165; 150x90 mm.  
21 str.  
Nesih, Süleyman el-Betrâvî, 1176 h.

اوله: قال المؤلف... الحمد لله رب العلمين... اما بعد فانهم ما يشتغل به العاقل  
آخره: وسلام علي جميع الانبياء والموسلين وعلي الهم وصحبهم اجمعين والحمد لله رب العالمين

Müellifin Senûsî'nin *'Akîdetü ebli't-tevhîd es-süğrâ* veya *Ümmü'l-berâbîn* adlarıyla da tanınan *el-Akîdetü's-suğrâ* adlı esere yapılmış bir şerhtir. *Şerbu's-suğrâ* diye de bilinen şerhte, kelime-i şehâdetin tefsiri incelenmekte ve aklî hükümler, Allah ile peygamber hakkında inanılması vâcib ve müstahil olan hususlar, sıfâtullahın tasnîfi, Allah'ın varlığı, Hz. Muhammed'in nübüvveti konuları özlü ve anlaşılır bir şekilde ele alınmaktadır.

Kaynaklar: *A'lâm*, VIII, 30; Y. Şevki Yavuz, "*Akâidü's-Senûsî*", *DİA*, II, 219-220.

ŞERHU'T'AŞR fî MA'ŞERİ'L-HAŞR  
(شرح العشر في معشر الحشر)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-4  
13<sup>a</sup>-22<sup>b</sup> vr.  
283x172; 214x115 mm.  
31 str.  
Nesih.

اوله: الحمد لله الغفور الودود ذي الافضال والجود والصلاة علي صاحب المقام المحمود  
آخره: فسروا انفسهم بتصنيع الفطرة التي فطر عليها واقتراف بما عرضها للعذاب والحمد لله وحده

Risâlede, kısaca kıyametın kopmasından başlamak üzere bütün ahvâl-i âhîret, bu arada özellikle mahşer ve hesap, Kur'an-ı Kerîm'in on ayetinin ışığı altında ele alınmaktadır.

Kaynaklar: *A'lâm*, V, 166; *GAL*, II, 450.

## ŞERHU'L-ESMÂ'I'L-HÜSNÂ

(شرح الاسماء الحسنی)

İBN BERCÂN, Ebu'l-Hakem Abdusselam b. Abdurrahman (ö.536/1142)

1525  
I. c. 83 vr. ; II. c. 185 vr. ; III. c. 266vr.  
300x207; Muh mm.  
Muh. str.  
Arap hattı, Muhammed Sakâlî, Halep,  
709 h.

اوله: الحمد لله الذي باسمه تفتدح المطلوب ونحمده وحسن الثاني عليه  
آخره: في معهود كرمه وجميل وعده ان تريده ولا بريدك وان يكلبه بحمد من عزمك

Üç ciltten müteşekkil olan bu geniş hacimli eser Cenâb-ı Hakkın Esmâ-i hüsnâ'sının geniş bir şerhidir. Eserde isim-müsemnâ, isim-sıfat ayırımları ele alındıktan sonra Esmâ-i ilâhiyye konusu detaylı bir şekilde incelenmekte, daha sonra da Esmâ-i Hüsnâ'dan her biri tek tek bölümler halinde şerhedilmektedir.

Kaynaklar: *MLF*, V, 178.

## ŞERHU'L-ESMÂ'I'L-HÜSNÂ

(شرح الاسماء الحسنی)

BURHANEDDİN en-NESEFÎ, Ebu'l-Fadl Muhammed b. Muhammed  
(ö.687/1288)

1529  
67 vr.  
220x120; 170x75 mm.  
25 str.  
Arap hattı, Medrese-i Nizâmiyy, Bağdat,  
683 h.

اوله: سبحانه من تقدست عظمته عن سمت الاحسان وتفرست اسرار عصمته اعناق الغرائم  
آخره: الحمد لله علي التوفيق بالانعام والصلاة والسلام علي رسوله محمد خير الانام وعلي اله واصحابه

İki kısımdan müteşekkil olan eser, klasik anlamda bir Esmâ-i Hüsnâ şerhidir. Onbir bölümden teşekkül eden birinci kısım, kelâm ilmi, isim ve müsemmâ, ismin tarifi, isim ve sıfat arasındaki farklar, Esmâ-i ilâhiyye'nin tevkiî oluşu, fikir, zikir ve isim konusundaki rivâyetlerden oluşmaktadır. Eserin ikinci kısmında ise, on mesele halinde, Esmâ-i Hüsnâ'dan her bir ismin şerhleri yer almaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, XI, 297; *GAL*, I, 468.

#### ŞERHU'L-ESMÂİ'L-HÜSNÂ

(شرح الاسماء الحسني)

BAHAEDDİN el-BAYRÂMÎ, Muhammed Muhyiddin b. Bahaeddin  
(ö.956/1549)

1408-2
71 <sup>b</sup> -131 <sup>b</sup> vr.
220x140; 155x90 mm.
21 str.
Nesih.

اوله: الحمد لله الذي تفرد في ذاته بالعلي والفناء تسمي في الازل باسماء الحسني اسمه حسن  
آخره: واجعلني من عباد الصالحين واجعلني من الذين لاخوف عليهم ولاهم يحزنون

Esmâ-i Hüsnâ'nın şerhi mahiyetinde olan bu risâle, isim ile sıfat arasındaki farkın açıklanmasıyla başlamaktadır. Daha sonra, naslarda Allah'a izâfe olunan isimler kaydedilmekte bilâhere bunlar tek tek ele alınmak suretiyle geniş bir şekilde şerh edilmektedir.

Kaynaklar: *OM*, I, 41, *Şakâik*, I, 427-429.

#### ŞERHU'L-İRÂDETİ'L-CÜZ'İYYE

(شرح الارادة الجزئية)

el-ALÂÎ, Muhammed b. Mustafa (ö.1234/1814)

2844-4
46 <sup>b</sup> -52 <sup>a</sup> vr.
220x158; Muh. mm.
Muh. str.
Ta'lik.

اوله: الحمد لله رب العالمين الذي جعلنا معاشر الماتريدية و وفقنا لتحقيق الاسلاميه  
آخره: فتوارد وان ناخصين فاحتياج له مع واسندام كونه متكلم بالغير

Kader meselesiyle alakalı olan bu risâlede, cüz-i irâde konusu Ehl-i Sünnet görüşleri çerçevesinde ele alınmaktadır. Maturidilerin bu konudaki görüşlerinin nakledildiği risâle, meseleye "Halk" kavramıyla başlamaktadır. Daha sonra herşeyin yaratıcısının Allah olduğu vurgulanmakta, insanın irâde ve ihtiyarı bu çerçevede incelenmektedir.

Kaynaklar: OM, II, 33.

#### ŞERHU KAVÂİDİ'L-'AKÂİD

(شرح قواعد العقائد)

ŞİRVÂNÎ, Fethullah b. Muhammed Emin (ö.1036/1616)

1273
84 vr.
217x149; 145x75 mm.
21 str.
Ta'lik, Abdürrezzak Geredistanî, 1146 h.

اوله: يا واجب الوجود دويا مفيض الخير والجود ويامبداً كل موجود نحمدك  
آخره: ومحسن يحيي كل كافر ومؤمن من قال مؤلفه الجامن محمد امين الشرواني قد تم

Gazzâlî'nin (ö.505/1111) *İbyâ'u 'ulûmi'd-dîn* adlı meşhur hacimli eserinin başında akâid konularına tahsis ettiği *Kavâ'idü'l-akâid* adlı bölümün şerhidir.

Kaynaklar: MLE, IX, 75; OM, II, 23.

#### ŞERHU'L-KEBÂİR

(شرح الكبائر)

BURSALI, İsmail Hakkı b. Mustafa (ö.1137/1724)

1328
60 vr.
215x135; 140x70 mm.
19 str.
Ta'lik, müellif hattı, 1116 h.

اوله: ان الله تعالى دعا عياده الي دار السلام علي لسان رسوله الذي ارسله بالهدي  
آخره: وسلاطين اليقين وبم يوم الدنيا ويتجدد الاحكام والامور مادام البطون والظهور

Büyük günahların neler olduğunu açıklayıcı mahiyette olan risâle, "Allah'a şirk koşma" konusuyla başlamaktadır. Ukûk-u vâlideyn, bid'a, illiâd gibi özel başlıklarla devam eden risâle yetmiş babdan müteşekkildir. Risâlenin son bölümü "lakab takma" hakkındadır.

Kaynaklar: OM, I, 28.

#### ŞERHU KELİMETİ't-TEVHÎD

(شرح كلمة التوحيد)

NİĞDEVÎ, Musa b. Ahmed (ö.1147/1734)

Ek 1478-1
1 <sup>b</sup> -19 <sup>b</sup> vr.
211x146; Muh mm.
Muh. str.
Nesih, Seyyid Ahmed Arif, 1244 h.

اوله: الحمد لله الذي لا اله سواه المنجي من النار من قال لا اله الا الله والصلاة والسلام علي رسوله  
آخره: ولا يلزم التناقض هذا ما سنح لفاطر والعلم في الحقيقة عند الملك القادر الغافر

Kelime-i tevhîd'in gramer, irab tahlil ve tefsiriyle bunu zikretmenin fazileti konularının işlendiği bir risâledir.

Kaynaklar: HA, II, 482.

#### ŞERHU'I-MAKÂSİD fî 'İLMİ'l-KELÂM

(شرح المقاصد في علم الكلام)

TEFTÂZÂNÎ, Sadeddin Mesud b. Ömer (ö.793/1390)

1337
225 vr.
270x180; 185x115 mm.
29 str.
Ta'lik, Mustafa b. Yunus, 856 h.

اوله: نحمدك يا من بيده ملكوت كل شيء وبه اعتضاده ومن نحدته ابتداء كل حي  
آخره: ذهب اليه العظماء من العلماء ان اربعة من انبياء في زهرة الاحياء حضر والياس في الارض

Müellif Allâme Teftâzânî'nin *Makâsıdu't-talibîn fî 'ilmi usûli'd-dîn*, *Makâsıdu'l-keîâm min 'akâidi ehlî'l-islâm* gibi adlarla da anılan ve kısaca *el-Makâsıd* olarak bilinen eserine bizzat müellifin yapmış olduğu bir şerhtir. Eserin ilk dört bölümünde nazarî konular, beşinci bölüme ilâhiyyât, altıncı bölümde de nübüvvât, melekler, kitaplar ve ahvâl-i âhiret gibi konular ele alınmaktadır. Eser, Osmanlı medreselerinde uzun süre ders kitabı olarak okutulmuştur. Kütüphanedeki 1336 numaralı kayıt bu eserin bir başka nüshasına aittir. Şerhu'l-makâsıd, beş cilt halinde Dr. Abdurrahman'ın tahkik ve ta'likıyla birlikte Beyrut'ta 1089/1409 yılında basılmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, XII, 228; *KZ*, II, 1779.

#### ŞERHU MUHTASARI TİLİMSÂNÎ Fİ'L-'AKÂİD

(شرح مختصر تلمساني في العقائد)

TİLİMSÂNÎ, Ebu Abdullah Muhammed b. Ömer ( [ ? ] )

1289-2
60b-87b vr.
205x150; 150x90 mm.
19 str.
Nesih, Kör Arap, 1131 h.

اوله: يقول العبد الفقير الي الله ابو عبد الله محمد ابن عمر ابن ابراهيم الماللي التلمساني  
آخره: والحمد لله رب العالمين وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

Ebû Abdullah Muhammed b. Yûsuf es-Senûsî'nin *el-Akâidetü's-suğrâ* adlı eserine, talebesi Muhammed b. Ömer et-Tilimsânî'nin yazmış olduğu bir şerhtir. Eser, *Şerhü's-suğrâ* olarak da bilinmektedir.

Kaynaklar: *A'lâm*, VIII, 30; Y. Şevki Yavuz "Akâidü's-Senûsî", *DİA*, II, 220.

ŞERHU MUKADDİME EBÎ CA'FER et-TABERÎ

(شرح مقدمة ابو جعفر الطبري)

EBU CÂFER et-TABERÎ, Muhammed b. Hasan et-Taberî (ö.460/1067)

1338-1  
1b-110b vr.  
267x175; Muh. mm.  
Muh. str.  
Arap hattı, Selman b. Mesud b. Ali, 570  
h.

اوله: قال الشيخ المجل الاوجه الفقير ابو جعفر محمد حسين الطوسي رحمه الله  
آخره: سنة الله في الذين غلوا من قبل واستمداد ان وقوعه من قاعله سنة الله التي قد خلت

Şî bir müellif olan et-Taberî'nin kelâmî görüşlerini yansıtan *el-Mukaddime fi'l-medhali ilâ ilmi kelâm* adlı eserine yine müellifin bizzat kendisinin yapmış olduğu bir şerhtir. Müellif eserinin başlangıcında varlık bahsini ele alır. Daha sonra, a'razın bölümleri, savtlar, cinsleri ve hükümleri, cümleler, kelâm, a'raz hakkında Ehl-i Sünnet ve Mu'tezilenin görüşleri tahlil ve mukayese edildikten sonra, sıfatın hakikatını beyan etmektedir. Eserin son bölümleri ise, akıl ve hükümleriyle fiilin hakikatlarına aittir.

Kaynaklar: *A'lâm*, IX, 220; *el-Fihrist*, 193

ŞERHU's-SUDÛR bi-ŞERHİ HÂLİ'l-MEVTA' fî'l-KUBÛR

(شرح الصدور بشرح الحال الموتى في القبور)

SUYÛTÎ, Celâleddin Abdurrahman b. Ebî Bekir (ö.911/1505)

504  
159 vr.  
278x149; 188x82 mm.  
25 str.  
Arap hattı, Ali b. Mollaâbâdî, 1138 h.

اوله: الحمد لله الذي ايقظ من شاء من سنة الغفلة ورجع من احب لقائه الي عليين  
آخره: ان القلب محل الروح والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب الحمد لله

Kabir hayatıyla ilgili müstakil eserlerdendir. Eserde ölüm, kabir hayatı, kabir suali, sual melekleri, ölümün mü'min için ne anlam taşıdığı, telkin gibi konular bir çok bab başlığı alınıp incelenmektedir. Eserin son kısmında ise ruh konusu işlenmektedir. Eser, Halebî tarafından Kahire'de tarihsiz olarak basılmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, V, 128; *KZ*, II, 1042; Bekir Topaloğlu, "Ahiret", *DİA*, I, 547.

ŞERHU TEHZÎBÎ'L-MANTİK ve'l-KELÂM

(شرح تهذيب المنطق والكلام)

CELÂLEDDİN ed-DEVVÂNÎ, Muhammed b. el-Es'adî (ö.908/1502)

2820-5
192 <sup>b</sup> -227 <sup>b</sup> vr.
208x122; 142x52 mm.
21 str.
Ta'lîk.

اوله: الحمد... اما بعد فهذه عجالة نافعة وغلالة رابعة تروي غليل طالبي  
آخره: منها في ملتقى الخطين الخارجين من كليهما تسهيلا للضبت علي المبتدي

Teftâzânî'nin (ö.793/1390) *Gâyetü tehzîbi'l-keîâm fî tabrîri'l-mantık ve'l-keîâm* adlı eserine ait bir şerhtir. Asıl metin iki bölümden oluşmaktadır. I. bölüm mantık, II. bölüm ise kelâmıa alakalıdır. Bu meşhur eser, üzerinde bir çok hâşiye çalışmaları yapılmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, IX, 47; Şeşen, *KKYK*, I, 453.

ŞERHU MUKADDİME TEHZÎBÎ'L-MANTİK ve'l-KELÂM

(شرح مقدمة تهذيب المنطق والكلام)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

2816-63
240 <sup>b</sup> -246 <sup>a</sup> vr.
283x172; 214x115 mm.
31 str.
Ta'lîk kırması.



اوله: الحمد لله علي نواله والصلاة والسلام علي محمد واله وقال المصنف رحمه الله تعالى  
آخره: حتي انك اذا رايت زيدا وحكت لعمر و جميع ما علمت في زيد من

Teftâzânî'nin (ö.793/1390) *Tebzîbü'l-mantık ve'l-keîâm* adlı eserinin mukaddimesine ait bir şerhtir.

Kaynaklar: *MLF*, VIII, 100; Atsız "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VII, 101.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ TEHZÎBİ'L-MANTİK ve'l-KELÂM

(حاشية علي شرح تهذيب المنطق والكلام)

EBU'l-FETH b. MAHDUM (ö.975/1470)

2820-4
122 <sup>b</sup> -182 <sup>a</sup> vr.
Muh. mm.
21 str.
Ta'lık, Nerkesîzâde.

اوله: الحمد لله علي تهذيب المنطق والكلام عن عباث الشكوك والاهام وعلي ترتيب قواعد الامكان  
آخره: معقولات الثانية العارضة بلماهيات بشرط حصولها في العقل بخلاف مثل الوجود والعدم

Tetâzânî'nin (ö.793/1390) *Tebzîbü'l-mantık ve'l-keîâm* adlı eserine Celâleddin ed-Devvânî (ö.908/1502) tarafından yazılan şerhin hâşiyesidir.

Kaynaklar: *MLF*, III, 47; *KZ*, I, 516.

TA'LİK 'alâ ŞERHİ TEHZÎBİ'L-KELÂM

(تعليق علي شرح تهذيب الكلام)

YEZDÎ, Abdullah b. Hüseyin (ö.1015/1606)

1280
318 vr.
205x120; 145x50 mm.
19 str.
Ta'lık.

اوله: الحمد لله ومنجر وعد العالمين والصلاة علي من ارسله الي الناس لبرهان المتين  
آخره: لامة علي ما قاله علصم مثل امتي كمثل المطر لايدري اوله خير ام آخره

Abdullah b. Hüseyin Yezdî'nin, Teftâzânî'ye (ö.793/1390) ait *Tebzîbü'l-mantık ve'l-keîâm* adlı esere yapmış olduğu şerhin ikinci bölümüne yine kendisi tarafından yapılmış bir ta'lik'dır.

Kaynaklar: *GAL*, II, 279.

TA'LİKÂT 'alâ ENVÂRİ't-TENZÎL fî ÂYETİ'l-KÜRSÎ  
(تعليقات علي انوار التنزيل في اية الكرسي)

ÂMÎDÎ, Ali b. Muhammed (ö.1210/1795)

118
31 vr.
215x145; 162x75 mm.
21 str.
Nesih, müellif hattı.

اوله: نحمده يا من تحير في معرفة كنهه افهام اولي النهي وتدهش في ببداء عظمته  
آخره: منذ ثلاث ليال يا ابا هريرة قلت الله ورسوله اعلم قال ذلك الشيطان

Kâdî Beyzâvî'nin (ö.685/1286) *Enwârü't-tenzîl* adındaki tefsirinin *Ayetü'l-kürsî* ile ilgili bölümüne ait bir ta'likâtıdır. Bu risâle ism-i a'zam konusu ile başlamakta, daha sonra Ayetü'l-kürsî'nin tefsiri ve fazileti ele alınmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, VII, 190.

TA'LÎKU'l-KALÂ'ID 'alâ MANZÛMETİ'l-'AKÂID  
(تعليقات القلائد علي منظومة العقائد)

IIAMEVÎ, Ahmed b. Muhammed (ö.1098/1687)

1340
48 vr.
227x167; 137x90 mm.
21 str.
Arap hattı, 1125 h.

اوله: لك الحمد يا واجب الوجود يا مفيض الخيرات والجلود كل ما في الوجود ناطق بتوحيد  
آخره: وقد انتهى في هذا الختام وقطعت صحاري الطروس متابيا الاقلام والحمد لله

Muhibuddin Muhammed b. Şahne'ye ait olan *Manzumetu'l-'akâid* adlı esere Hamevî'nin yapmış olduğu bir ta'liktir. İlim-ma'lûm ilişkisiyle başlayan risâlede daha sonra eşyanın hakikatı, sıfâtullah, rızık, ecel, helâl-haram, salâh-aslah, nübüvvât, semiyât, imâmet, ef'âl-i ibâd ve itikâdî İslam mezhepleri ele alınmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, II, 93; *HA*, I, 164.

TAVÂLÎ'U'L-ENVÂR min METALÎ'İ'L-ENZÂR

(طوالع الانوار من مطالع الانظار)

KADI BEYÂVÎ, Abdullah b. Ömer (685/1286)

1352
96 vr.
192x122; 141x76 mm.
14 str.
Ta'lik, Muhammed b. Abdullah Hafız
Tusî, 792 h.

اوله: الحمد لله لمن وجب وجوده ويقائه و امتنع عدمه وفنائه دل علي وجوب وجوده  
آخره: في عدد الهادين بفضل العظم فيصله العميم وكرمك بالرحم الراحين

Kâdî Beyzâvî'nin, felsefe ile kelâmî birleştirme metodunu çok belirgin bir şekilde uyguladığı bu eseri çok rağbet görmüş, Osmanlı medreselerinde işfehânî şerhiyle birlikte uzun müddet ders kitabı olarak okutulmuştur. *Tavâlî* üzerine bir çok şerh ve hâşiye yapılmıştır. Eser, 1325'de Kahire'de ve 1323 yılında da İstanbul'da yapılmış baskıları vardır. Üsküplü Kadı Hacı Mustafa Sıdkı tarafından yapılmış Türkçe tercümesi Süleymaniye Kütüphanesi'ndedir. (Giresun, nr. 74).

Kaynaklar: *MLF*, VI, 97; Y. Şevki Yavuz, *İAÜŞ*, 122-142; a. mlf., "Beyzâvî", *DİA*, VI, 100-103.

Kısaltmalar  
belirtilmiştir

METÂLÎ'U'l-ENZÂR 'alâ TAVÂLÎ'U'l-ENVÂR

(مطالع الانظار علي طوالع الانوار)

ISFEHÂNÎ, Şemseddin Mahmud b. Ebi'l-Kasım (ö.719/1349)

1293
200 vr.
174x130; 117x76 mm.
21 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد لله الذي توحّد بوجود الوجود ودوام البقاء وتفرد بامتناع العدم .  
آخره: انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا

Kâdî Beyzavî'nin (ö.685/1286) *Tevâli'u'l-envâr* adlı eserine yapılmış şerhlerden biridir.

Kaynaklar: *MLF*, XII, 173; *GAL*, I, 418

NEŞRU't-TAVÂLÎ

(نشر الطوالع)

SAÇAKLIZÂDE, Muhammed b. Ebî Bekir el-Maraşî (ö.1150/1737)

1377
108 vr.
205x135; 140x70 mm.
23 str.
Nesih, Ebu Bekir.

اوله: خير الكلام حمد من خلق الانام ثم الصلاة علي نبيه العظام وبعد فيقول افقر العبد  
آخره: واعوذ به من ان يؤاخذني بسهر القلم وزلل القدم ونعوذ من العقائد الباطلة

Kâdî Beyzâvî'nin (ö.685/1286) *Tavâli'u'l-envâr* adlı eserinin şerhidir.

Kaynaklar: *MLF*, IX, 118; *A'lâm*, VI, 60; *OM*, I, 325-327; *SO*, IV, 233.

## HÂŞİYE 'alâ METÂLİ'İ'L-ENZÂR fî ŞERHİ TAVÂLİ'İ'L-ENVÂR

(حاشية علي مطالع الانظار في شرح طوابع الانوار)

İBN FAZL, Hamidüddin Efdalüddin el-Hüseynî (ö.908/1502)

1261
53 vr.
175x128; 128x80 mm.
19 str.
Ta'lik.

اوله: قوله ضمن اي جعل هذه الخطبة متضمنة للاشارات الي معظم مقاصد علم الكلام  
آخره: والذي يتعدم عند عدم واحد من الثلاثة والتاليف الثاني القائم بالثلاثة

Kâdî Beyzâvî'nin (ö.685/1286) *Tavâli'u'l-envâr* 'ına isfehânî (ö.719/1349) tarafından *Metâli'u'l-enzâr* adıyla yapılan şerhin hâşiyesidir.

Kaynaklar: *GAL, Suppl.*, I, 724; *GAL*, I, 418.

## TEBSİRETÜ'L-EDİLLE fî USÛLİ'd-DÎN

(تبصرة الادلة في اصول الدين)

EBU'L-MU'ÎN en-NESEFÎ (ö.508/1115)

1215-1
1b-249b vr.
319x189; 228x107 mm.
37 str.
Arap hattı.

اوله: الحمد لله علي منته التي لا يحيط بها الحد ونعمة التي لا يبلغها الا الاحصاء والعدد  
آخره: وجدها الآية وهو لم يبلغ في السماء والله الموفق الصواب والله اليه المرجع والمثاب

Maturidiyye ekolünün en hacimli ve mufassal eserlerinden biri olan *Tebsiratü'l-edille*, klasik kelâm kitaplarının tertibini taşır. Eser *Kitâbu'l-Tevhîd* 'den sonra Maturidi ekolünün en önemli kaynağı olması, kelâm tarihi ve Semerkand ulemasıyla ilgili bilgiler vermesi ve semantik metodunu ilk defa uygulayarak, dil felsefesi açısından kelâm konularına yeni yorumlar getirmesi bakımından kelâm tarihinde önemli bir yeri vardır. Bu eser üzerinde yapılan

çalışmaların bazıları şunlardır. Metin Yurdağür, "*Kurucusundan Sonra Maturidiyye Mezhebinin En Önemli Kelâmcısı Ebu'l-Mu'in en-Nesefî'nin Hayatı ve Eserleri*", Diyanet Dergisi XXI/4 (1985) s. 27-43; M. Said Özervarlı, "*Ebu'l-Mu'in en-Nesefî'ye ait "Tebziratu'l-edille'nin Kaynakları*", MÜSBE (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, İst. 1988); M. Sait Yazıcıoğlu, "*Maturidi Kelâm Ekolünün İki Büyük Siması: Ebu Mansur Maturidi ve Ebu'l-Mu'in en-Nesefî*", AÜİFD, XXVII (1985), .295.

Kaynaklar: *MLF*, XIII, 301; *GAL*, I, 426.

TEFSÎRU SÛRETİ'L-KÂFİRÛN  
(تفسير سورة الكافرون)

CELÂLEDDİN ed-DEVVÂNÎ, Muhammed b. el-Es'adî (ö.908/1502)

2793-2  
5b-15b vr.  
209x133; 146x70 mm.  
23 str.  
Ta'lik, Sadullah b. İsa b. Emirhan, 921 h.

اوله: الحمد لله الذي من علينا بالدين القويم وسلكننا الصراط المستقيم  
آخره: المراد في اول نفي العبادة في الحال وفي الثاني في النفي في الاستقبال علي مر تفصيله

Müellif risâlesine bu surenin faziletini inceleyerek başlamakta, daha sonra surenin tefsirini yapmaktadır. Sûrenin tefsiri sırasında daha çok sıfâtullah konusu işlenmektedir. Eserin sonunda bu sureyi vird edinmenin fezâilî sıralanmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, IX, 47; *KZ*, I, 450.

TEHÂFÛT [HOCAZÂDE]  
(تهافت خواجه زاده)

HOCAZÂDE, Muslihuddin Mustafa b. Yusuf (ö.893/1487)

1570  
151<sup>b</sup>-164<sup>b</sup> vr.  
175x127; 127x83 mm.  
21 str.  
Ta'lik, İstanbul, 905 h.

اوله: توجهنا الي جنابك وقصدنا نحو بابك ويا واجب الوجود ويا مفيض الخير والجور  
آخره: ربنا لا ترغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب

Gazzâlî'nin (ö.505/1111) filozofları tenkide tabi tuttuğu *Tehâfütü'l-felâsife* adlı eserine bir anlamda cevap mahiyetinde, Endülüslü meşhur filozof İbn Rüşd (ö.595/1198) meseleleri farklı yaklaşımlarla inceleyen *Tehâfütü Tehâfütü'l-felâsife* adlı eserini yazmıştır. Fâtih devri Osmanlı bilginlerinden Hocaşâde, bu iki Tehâfüt'ü karşılaştırmak sûretiyle söz konusu eserini telif etmiştir. Müellif, sonuç olarak Gazzâlî'nin haklı olduğuna meyletmektedir. Bu üç tehâfüt üzerine Mubahat Türker tarafından yapılmış bir doktora tezi bulunmaktadır. (Üç *Tehâfüt Bakımından Felsefe-Din Münasebeti*, Ankara 1956) Kütüphanedeki 1224 numaralı kayıt eserin bir diğer yazma nüshasına aittir. Üç tehâfüt bir arada yapılmış baskı ve tercümeleri vardır.

Kaynaklar: *MLF*, XI, 290; *KZ*, I, 513; Yurdağür, *Deneme*, 37

et-TEMHÎD [li-kavâ'idî't-tevhîd]

(التمهيد)

EBU'l-MU'ÎN en-NESEFÎ (ö.508/1115)

1221  
119 vr.  
220x120; 170x75 mm.  
25 str.  
Arap hattı, Arap Şah İbn Ebî Talib en-Neysaburî, Medrese-i Nizâmiyye, 684 h.

اوله: الحمد...فقد التمس من بعض اصحابي ان احرر من المسالك الكلامية من المشهورات  
آخره: دون البعض وذلك البعض عن معني والمسارع فيها من الشهادة علي هذا الوجه

Ebu'l-Mu'in en-Nesefî'nin *Tebşiratü'l-edille* 'sinin bir nevi özeti kabul edilebilen *et-Tembîd li-Kavâ'idî't-tevhîd* 'de akâid meseleleri klasik bir kelâm

tarzında ele alınmıştır. Eserin Hüsameddin es-Sıġnakî (ö.710/1310) tarafından yapılmış bir şerhi bulunmaktadır. Nesefî'nin bu eseri, Mustafa Said Yazıcıoğlu tarafından, lisans tezi olarak 1971 yılında Türkçe'ye tercüme edilmiştir. (A. Ü. İlâhiyat Fakültesi) Eser, Abdülhay Kabil tarafından tahkik edilerek neşredilmiştir. (Kahire 1987).

Kaynaklar: *A'lâm*, I, 547; *GAL*, I, 419; Yurdagür, *Deneme*, 36.

et-TESDÎD fî ŞERHÎ't-TEMHÎD

(التسديد في شرح التمهيد)

SIGNÂKÎ, Hüsameddin Hüseyin b. Ali (ö.710/1310)

1282
183 vr.
175x140; 130x105 mm.
20 str.
Ta'lik, Mahmud b. Muhammed, 719 h.

اوله: الحمد لله الذي نتحوي لحامد لهذه الا بالتوفيق علي نعمه ولا تنذفي الشاكو شكر  
آخره: محاكيا البداو الجرح بالدمام او مضاهيا للالاسار وحسن وحده العطاء

Ebu'l-Mu'in en-Nesefî'nin *et-Tembîd li-kavâidi't-tevhîd* adlı eseri üzerine yapılmış bir şerhtir.

Kaynaklar: *GAL*, *Suppl.*, I, 757; *KZ*, I, 403; Yurdagür, *Deneme*, 36.

et-TEMHÎD fî BEYÂNÎ't-TEVHÎD

(التمهيد في بيان التوحيد)

EBU ŞEKÛR, Muhammed b. Abdüsseyyid (ö.340/951)

1212
147 vr.
210x1349; 147x79 mm.
21 str.
Nesih, 999 h.

اوله: بدا عبدالله المهتدي ابو شكور السالمي الحمد لله ذي المن والالاء والعظمة والكبرياء  
آخره: والتحويل والانتقال حدث وما يقبل الحدث وهو محدث ومخلوق



Eser, akıl ve nakil konularıyla başlamaktadır. Daha sonra Allah'ın isim ve sıfatları, vahyin isbatı, marifet, imanın şartları, din, sünnet ve cemaat gibi konular ele alınmaktadır.

Kaynaklar: KZ, I, 484.

et-TEMHÎDÜ'l-EVÂ'İL ve TELHÎSİ'd-DELÂ'İL  
(التمهيد الاوائل وتلخيص الدلائل)

BAKILLÂNÎ, Ebu Bekir b. Muhammed (ö.403/1013)

1223
249 vr.
210x165; 150x105 mm.
15 str.
Arap hattı, 999 h.

اوله: الحمد لله قانع الاباطيل و مدحض الاضاليل وهادي اختص برحمته الي سواء السبيل  
آخره: بنصره للمسترشدين وبيان للمتوسمين و ان كان فيما ادعونه هذا المختصر

Ünlü Eş'arî kelâmcısı ve Mâlikî fakihî Bakillânî'nin bu eseri, çoğunlukla *et-Temhîd fi'r-red 'ale'l-mülhideti'l-Mu'attıla ve'r-Râfıza ve'l-Havâric ve'l-Mu'tezile* olarak bilinmektedir. Süleymaniye Kütüphanesi'nde (Ayasofya nr. 2201); Paris Bibliotheque Nationale'de nüshaları bulunan bu eserin, Muhammed Abdülhadî Ebû Ridde ile Muhammed Mahmûd el-Hudayrî (Kâhire 1366/1947) ve R. J. McCarthy (Beyrut 1957) neşretmişlerdir. et-Temhîd'in tanıtmakta olduğumuz nüshası İmâmüddîn Ahmed Haydar tarafından tahkîk edilerek *Kitâbu Temhîdi'l-evâil ve telhîsi'd-delâil* başlığıyla yayımlanmıştır. (Beyrut 1407/1987)

Kaynaklar: Şerafeddin Gölcük, "Bakillânî", *DİA*, IV, 533-535.

TESDÎDÜ [Teşyîdü]l-KAVÂ'İD fî ŞERHİ TECRÎDİ'l-'AKÂİD  
(تسديد القواعد في شرح تجريد العقائد)

ŞEMSEDDİN ISFEHÂNÎ, Mahmud b. Ahmed (ö.749/1349)

1653
188 vr.
230x140; 155x85 mm.
25 str.
Arap hattı.

اوله: الحمد لله المتوحد بوجوب الوجود ودوام البناء المتفرد بالاستحالة التغير  
آخره: من الله تجعل نافعا للمسددين و دغرا الثاني يوم الدين الحمد لله رب العالمين

Bu eser Şîî müellif olan Nasîruddîn et-Tûsî'nin (ö.672/1274) *Tecrîdül-'Akâid* [kelâm] adlı eserine yapılmış şerhlerden birisidir. İsfehânî'nin bu eseri "*Şerh-i kadîm*" olarak şöhret bulmuştur. Tûsî'nin söz konusu eseri, Osmanlı Medreselerinde uzun süre ders kitabı olarak okutulmuştur. Eserin bu şerhi üzerinde Seyyid Şerîf Cürcanî'nin yazdığı hâşiye, Osmanlı ulemâsı arasında *Hâşiyetü't-Tecrîd* olarak şöhret bulmuştur.

Kaynaklar: GAL, I, 509; KZ, I, 346-347.

eş-ŞERHU'L-CEDÎD 'alâ METNİ't-TECRÎD  
(الشرح الجديد علي متن التجريد)

ALİ KUŞÇU (ö.897/1475)

127 237 vr. 245x152; 167x97 mm. 25 str. Ta'lik.
---

اوله: الحمد... اما بعد حمد واجب الوجود علي نعمائه والصلاة علي سيد انبيائه  
آخره: ثم انه فرض كفاية لا فرض عين فاذا اقام به قوم سقط عن الآخرين واذا ظن كل طائفة

Nasîruddîn Tûsî (ö.672/1274) tarafından kaleme alınan *Tecrîdül-'akâid* adlı esere, Ali Kuşçu tarafından yapılmış, kısaca *eş-Şerbu'l-cedîd* olarak bilinen bir şerhtir. Tûsî'nin *Tecrîdül-'Akâid* [kelâm] adlı eseri Osmanlı Medreselerinde uzun süre ders kitabı olarak okutulmuştur. Bu metin altı maksaddan oluşan klasik memzuç dönem kelâm eseridir. Kütüphanedeki 1277 ve 1278 numaralı kayıtlar eserin diğer yazma nüshalarına aittir. Eser 1301 yılında Tebriz'de basılmıştır.

Kaynaklar: GAL, *Suppl.*, I, 962, II, 229; Cengiz Aydın, "Ali Kuşçu", *DİA*, II, 408-410.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-TECRİD  
(حاشية علي شرح التجريد)

eş-ŞİRÂZÎ, (Mirzacan) Habibullah b. Abdullah (ö.994/1585)

1242
264 vr.
205x126; 135x66 mm.
21 str.
Ta'lık, Tezhibli

اوله: قال المصني رحمه الله اما بعد حمدا واجبا لوجود علي نعمائه لا يبعد ان يقال في تركيب الموصوف  
آخره: جدا في مسافتين متساويتين ان يكون الحركة في الاول اشد من الحركة الثاني

Tûsî'nin (ö.672/1274) *Tecrîdu'l-'Akâid* 'inin medrese öğrencileri arasında eş-Şerbu'l-cedîd olarak anılan Ali Kuşçu tarafından yapılmış şerhî üzerine, Celâleddîn ed-Devvânî'nin yazdığı *el-Hâşiyetü'l-kadîme* olarak anılan hâşiyesine yapılmış hâşiyelerden biridir. Bu hâşiyenin müellifi Mirzacan Habibullah eş-Şirâzî olarak bilinir.

Kaynaklar: KZ, I, 350; HA, II, 222, GAL, I, 509.

TE'VİLÂTU EHLİ's-SÜNNE  
(تأويلات اهل السنة)

MATURÎDÎ, Ebu Mansur Muhammed b. Muhammed (ö.333/944)

76-77
I. c. 456 vr. ; II. c. 432 vr.
I. c. 357x230; 257x130 ; II. 357x230;
260x134 mm.
I. c. 37 str.; II. c. 37 str.
Ta'lık nefis, Ahmed Hüsameddin, 1156
h.

اوله: قال الشيخ الامام ابو منصور رضي الله عنه الفرق بين التأويل والتفسير وانواع الدعوات والمدعوة  
آخره: فلما امن خفاهم لم يكتب وعلي ذلك ترك كتابه فاتحة الكتاب والله اعلم بالصواب

İmam Maturîdî'nin *Te'vîlatü'l-kur'an* olarak ta bilinen bu ünlü eseri, te'ville tefsir arasındaki farkları açıklamakla başlamaktadır. Büyük İmam bu eserinde,

daha çok ayetleri, bir başka ayetle tefsir etme metodunu tatbik etmiştir. Gerektiği yerlerde kelâmî açıklamalara ağırlık veren müellif, bu gibi yerlerde Mu'tezile ve diğer Ehl-i Sünnet dışı fırkaların görüşlerini de tenkide tabi tutmaktadır. Müellifin talebelerinin ders notlarının tevhid edilmesinden teşekkül eden eser Ebû Bekir Muhammed es-Semerkindî (ö. 533/1158) tarafından şerhedilmiştir. *Te'vîlât* üzerinde, Muhammed Eroğlu tarafından yapılmış, *Ebu Mansur el-Maturidî ve Te'vîlâtü'l-Kur'an* adlı yayımlanmış bir doktora tezi bulunmaktadır. (İstanbul 1971) *Te'vîlât*' ın, sadece Fatıha ve Bakara surelerinin biri İbrahim ve Seyyid Avazeyn tarafından (Kahire 1971), diğeri de Muhammed Müstefîdû'r-Rahman tarafından (Bağdat 1983) yapılmış iki neşri bulunmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, XI, 300; *GAS*, I, 604; Yurdağür, *Deneme*, 26-28.

TEZYÎNU'L-ERÂİK fî İRSÂLİ'n-NEBÎ ile'l-MEMÂLİK  
(تزيين الاراتك في ارسال النبي الى الممالك)

SUYÛTÎ, Celâleddin Abdurrahman b. Ebî Bekir (ö.911/1505)

2790-3  
16<sup>b</sup>-19<sup>b</sup> vr.  
203x143; Muh. mm.  
Muh. str.  
Ta'lik.

اوله: الحمد... مسئله ما تقولون في قوله العلماء انه صلى الله عليه وسلم لم يبعث الي الملئك  
آخره: كالجمع عليها وصمن نص عليها الامام الشافعي رضي الله عنه ثم كمل والحمد لله رب العالمين

Suyutî'nin nübüvvet hakkındaki bu risâlesinde on temel başlık altında Hz. Muhammed'in ins ve cin dışında meleklerle de peygamber olarak gönderildiğini hususunun isbatı ele yapılmaktadır. ele alınmaktadır

Kaynaklar: *MLF*, V, 128; *GAL*, II, 150.

TUHFETÜ 'ULEMÂİ'l-İLÂHİYYÎN bi-ŞERHİ ESMÂİ RABBİ'l-'ÂLEMÎN  
(تحفت علماء الالهيين بشرح اسماء رب العالمين)

ENSÂRÎ, Cemaleddin Yusuf b. Zekeriya (I ? I)

1532-2  
19b-56a vr.  
175x100; 135x60 mm.  
17 str.  
Ta'lik.

اوله: حمدا وصلي الله غلي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم محمد وما ذكره الذاكرون  
آخره: واغفرلهم ما قدمنا من السيئات مع من تقدمت من الاقربين و وفقنا لما ترضاء بعصمه منك

Müellif eserin başında bu risâlesini esmâ-i hüsnâ'yı şerh amacıyla kaleme aldığıını belirtir. Allah'ın dokson dokuz isminin ihsâ edilmesiyle başlayan risâle bu isimlerin Allah hakkında sabit bulunduğunun isbatı ve şerhleri ile devam etmektedir.

Kaynaklar: Kütüphane fiş bilgileri dışında mevcut kaynaklarda eser hakkında bilgilere rastlanılmamıştır.

el-'UMDE fî-USÛLİ'd-DÎN  
(العمدة في اصول الدين)

NESEFÎ, Ebu'l-Berekât Abdullah b. Ahmed (ö.710/1310)

1354-1  
1b-9b vr.  
268x180; 197x128 mm.  
21 str.  
Arap hattı, 867 h.

اوله: الحمد... قال ابو البركات عبد الله ابن احمد ابن محمود النسفي قال اهل الحق حقائق الاشياء ثابتة  
آخره: وقد قال صلعم الخلافة بعدي ثلاثون سنة وقد تمت بعلي رضي الله عنه والله اعلم

Ehl-i Sünnet prensiplerinin muhtasar bir biçinde ele alındığı klasik metodla yazılmış küçük bir kelâm risâledir. Eser eşyanın hakikatı, sıfâtullah, nübüvvât, ef'al-i ibâd, iman, semiyât ve imâmet gibi temel konuları kapsar. Eser *'Umdetü'l-Akâid* olarakta bilinir. *el-'Umde* üzerine müelliften başka Niksarî (ö.901/1495), Cemâleddin Mahmûd Ahmed el-Konevî (ö.770/1368), İlyas er-Rumî (ö.788/1386) gibi müellifler tarafından yapılmış bir çok şerh

bulunmaktadır. Eser, Ebu Bekir el-Marâşî (ö.870/1415) tarafından da manzum hale getirilmiştir.

Kaynaklar: *İA*, IX, 200; *MLF*, VI, 32; *KZ*, II, 1168-1169.

el-İ'ṬİMÂD fî'l-İ'ṬİKÂD  
(الاعتماد في الاعتقاد)

NESEFÎ, Ebu'l-Berekât Abdullah b. Ahmed (ö.710/1310)

1354-2  
9b-75a vr.  
268x180; 197x128 mm.  
21 str.  
Arap hattı, 865.

أوله: الحمد لله المتعالي بكمال صمديته عن الحلول والاتحاد والمنزه بسموسرمديته  
آخره: ولأنهم العثرة الناهرة والدرية الطيبة الذين أذهب الله عن الرجز وطهرهم تطهيراً

Müellif Ebu'l-Berâkât en-Nesefî'nin *el-'Umde* adlı eserine, bizzat kendisi tarafından yapılmış bir şerhtir.

Kaynaklar: *İA*, IX, 199-200; *MLF*, VI, 32; *GAL*, I, 253.

TEVFİK  
'UMDETÜ EHLİ't-TEFİK VE't-TESDİD fî ŞERHİ AKÎDETİ EHLİ't-TEVHÎD  
(عمدة اهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة التوحيد)

SENÛSÎ, Ebu Abdullah Muhammed b. Yusuf b. Ömer (ö.895/1490)

1289-1  
1b-58b vr.  
205x150; 150x90 mm.  
23 str.  
Nesih, Ezher, 1117 h.

أوله: الحمد لله الواسع الجود والعطا الذي شهدته بوجود وجوده ووحدانيته وعظيم جلاله  
آخره: فالحمد لله رب العالمين وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

Kuzey Afrikalı Eş'arî alimlerinden Ebû Abdullah b. Yûsuf es-Senûsî'nin tam adı *Akîdetü ebli't-tevhîd el-muhricetü bi-avnillabi min zulümâtî'l-cebli ve rekâbetî't-taklîd el murğmetü bi-fazlillabi enfe külli mübtedî'in 'anîd* olan ve kısaca *Akîdetü ebli't-tevhîd el-kübrâ*, *Akîdetü's-Senûsî el-Kübrâ* olarak da bilinen eserine ait, yine kendisinin yapmış olduğu bir şerhtir. Söz konusu bu eserinde, asıl metindeki bilgiler aklî ve naklî delillerle açıklanır. Metni gibi kolay anlaşılır bir üslupla kaleme alınmıştır. Eser metniyle 1317 yılında Kahire'de basılmıştır.

Kaynaklar: *A'lâm*, VIII, 30; Y. Şevki Yavuz, "Akâidü's-Senûsî", *DİA*, II, 219-220.

el-YEVÂKÎT ve'l-CEVÂHİR fî BEYÂNİ 'AKÂ'İDİ'l-EKÂBİR  
(اليواقيت والجواهر في بيان العقائد الاكابر)

ŞARÂNÎ, Abdulvehhab b. Ahmed (ö.973/1565)

1562  
393 vr.  
222x130; 153x75 mm.  
23 str.  
Arap hattı.

اوله: الحمد... هذا كتاب الفه في علم العقائد سميته باليواقيت والجواهر في بيان عقائد الاكابر  
آخره: اذا وقعت علي يد غيره فانا اول مؤمن بهذه الكرامة فله الحمد اولا وآخرا

Telif hayatı, başta tasavvuf olmak üzere, Kur'an ilimleri, akâid, fıkıh, gramer, tıb ve tabakât alanlarını kapsayacak genişlikte olan İmam Şarânî'nin bu eseri, Muhyiddin İbnü'l-Arabî'nin (ö.638/1240) akidesini beyan eden bir mukaddime ile dört bölümden oluşmaktadır. I. bölümde İbnü'l-Arabî ile diğer tasavvuf ulemâsının akidesi beyan edilmektedir. II. bölümde İbnü'l-Arabî'nin bazı sözlerinin te'vili yapılmaktadır. III. bölümde ise tarikat ehlinin bazı muğlak ifadelerinin sebebi anlatılmaktadır. Son bölümde, ilm-i kelâm'a talip olan kişilere gerekli bütün kaideler bildirilmektedir. Kütüphanedeki 1563 numaralı kayıt eserin bir başka nüshasına aittir. Söz konusu eser 1307 yılında Kahire'de basılmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, VI, 218; *KZ*, II, 2054; *KZZ*, II- 184; *HA*, I, 641; J. Schacht, "Şa'rânî", *İA*, XI, 334-345.

ez-ZEVRA' ve'l-HAVRA'  
(الزوراء والخوراء)

CELÂLEDDİN ed-DEVVÂNÎ, Muhammed b. el-Es'adî (ö.908/1502)

1212-4, 5
88b-92b vr.
220x131; 148x70 mm.
21 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد... وبعد فهذه نبذة من الحقائق بل زبدة من الدقائق منبئة عن الشبهة  
آخره: والصلاة والسلام علي المقدسين خصوصا سيد الكل في الكل وعلي اله واصحابه اجمعين

Mebde' ve me'ad hakkında olan risâlede, akâid meseleleri kısa ve özlü ibarelerle kaleme alınmıştır. Metni *el-Havrâ* olan risâle, daha sonra bizzat müellifi tarafından şerhedilmiş ve *ez-Zevrâ* diye tesmiye edilmiş ve eser hâşiyesiyle birlikte *ez-Zevrâ ve'l-Havrâ* namıyla meşhur olmuştur. Hem metin hem de şerhi Kemâleddin Hüseyin b. Muhammed tarafından "*Tabkîku'z-Zevrâ*" adıyla şerhedilmiştir. Ayrıca Şeyhülislam Musa Kâzım tarafından Türkçe'ye tercüme edilmiş ve İstanbul'da 1335 yılında basılmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, IX, 47; *KZ*, I, 862; Topaloğlu, *Giriş*, 35.



İKİNCİ BÖLÜM

ÂTİF EFENDİ KÜTÜPHANESİ'NDE  
BULUNAN  
KELÂMLA İLGİLİ  
FARŞA YAZMALAR

MİFTÂHU't-TEVHÎD

(مفتاح التوحيد)

SAİSİZÂDE, Ali Derviş b. Osman (I ? D)

Ek 1012
130 vr.
180x120; 125x70 mm.
15 str.
Nesih, Ali Halil İbrahim, 884 h.

اوله: الحمد لله رب العالمين والعلقية للمتقين ولا عدوان الا علي الظالمين والصلاة علي رسوله  
آخره: شير مولې جويد آذادي ومركب سيوخځ څنجر جون علي ريحان اونركس ونېس ين عدو جان او

Müellif Saîsizâde eserinin birinci bölümünde Allah'a hamd konusunu ele almaktadır. Daha sonra nimet-i Resûlullah, medh-i emîri'l-mü'minîn, iman, tevhi'd, İslamın şartları, ilâhiyyât, semiyât ve nübüvvât gibi konuları işlemekte, son olarak ta iman ve islâm konusundaki çeşitli meseleleri incelemektedir.

Kaynaklar: Kütüphane fiş bilgileri dışında eser hakkında mevcut kaynaklarda bilgi bulunamamıştır.

RİSÂLE-İ LEVH-İ MAHFÛZ

(لوح محفوظ رسالسي)

AZİZ b. MUHAMMED en-NESEFÎ (ö.700/1300 [?])

1401-8
58b-62 vr.
178x130; 130x90 mm.
17 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد لله رب العلمين والعاقبة والصلاة وسلام علي خير خلقه محمد واله خاتم النبيين  
آخره: وصخاي خضور اشقال وبغشو قان داکويند تمت الكتاب

Vahdet-i vücûd konusundaki düşünceleriyle tanınan İranlı mutasavvıf Aziz Nesefî'nin, sade bir dil ve üslupla kaleme aldığı bu risâle, "levh" kelimesinin açıklamasıyla başlamaktadır. Daha sonra levh-i mahv ve isbat ile levh-i mahfuzun özellikleri, olmuş ve olacak her hususun levhde yazılı olmasının keyfiyeti ve levh-i mahfûz'un kaderle münasebeti işlenmektedir. Bu risâle müellifin *İnsân-ı Kâmil* (Tahran 1962, Paris 1983) adlı 22 risâleden oluşan eserinin bir bölümünü teşkil etmektedir. Marijan Mole tarafından müellifin hayatı, eserleri, eserlerinin yazma nüshaları hakkında geniş bir giriş yazısıyla birlikte yayımlanan *İnsân-ı Kâmil*, Mehmet Kanar tarafından *Tasavvıfta İnsan Meselesi, İnsân-ı Kâmil* başlığıyla tercüme edilerek neşredilmiştir. (İstanbul 1990)

Kaynaklar: İbrahim Düzen, "Aziz Nesefî", *DİA*, IV, 344-346.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

ÂTİF EFENDİ KÜTÜPHANESİ'NDE  
BULUNAN KELÂMLA İLİGİLİ  
TÜRKÇE YAZMALAR

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-KASİDETİ'n-NÛNİYYE

(حاشية علي شرح القصيدة النونية)

ÜSKÜDÂRÎ, Muhammed Emin Abdullah b. Muhammed (ö.1149/1736)

1257
84 vr.
203x135; 150x72 mm.
19 str.
Ta'lik, müellif hatı, 1145 h.

اوله: الحمد لله الحي القادر العليم امريد المتكلم السميع البصير القديم والصلاة والسلام علي رسوله  
آخره: يشلنديكجه مصنو خضر بك اسمنه تلميح اولان بو محلده منظوم اقام اولدي.

Hızır Bey'in (ö.863/1458) *Kasîde-i nûniyye* adlı meşhur manzum akâid risâlesine Hayâlî Ahmed Efendi'nin (ö.860/1455) kaleme aldığı şerhe ait Türkçe bir hâşiyedir. (Metni için bk. Kasîdetü'n-nûniyye)

Kaynaklar: OM, II, 29; KZ, II, 1349.

'İLM-İ KELÂM [DERSLERİ]

(علم كلام)

ARAPKİRLİ, Hüseyin Avni (ö.1364/1954)

Ek 1434
63 vr.
203x156; Muh. mm.
63 str.
Rik'a.

اوله: معلوم اولكه هر بر علمده بر طقم مسائل كثيره دن طاغن بر چق مباحث كثيره دن عبارتدير.  
آخره: بر سائق لازمدير. او سائق بتون آشيا اوزونده كي كيفمايشا قادر اولان قدرت الهيه در.

Son devir din bilginlerinden, huzur dersleri mukarriri ve dersiâmm Arapkirli Hüseyin Avni Efendi'nin bu eseri ilm-i kelâmın mevzuu ile başlamaktadır. Daha sonra ilm-i kelâmın tedvin edilmesinin sebeblerini ele

alan müellif, bundan sonra da yetmiş iki fırkaya ayrılan itikâdî İslam mezheplerini izah ederken, konuyla ilgili mütekellim ve hükemânın taksimini ele almıştır. Eser ilmin çeşitleri, mahiyeti, hakikat, deliller, hüsün-kubuh, âlemin hudûsu ve isbât-ı vâcib konularını ele işlemektedir.

Kaynaklar: Metin Yurdagür, "Arapkirli Hüseyin Avnî", *DİA*, III, 329-331.

MİSKLİ AKÎDE

(مسکلي عقيدة)

İLMÎ DEDE (11. asrın ilk yarısı)

1558-1
16 vr.
202x120; 145x82 mm.
17 str.
Nesih.

اوله: تحت النظم الكريم معنای مستقیم اولدورکه جمله کمال صفتلری الله تعالی حضرتلرینه  
آخره: که وارد بونده چوق طورلی فواید بو نظمک درلری علم کلامه بیک اوتوز یدیده ایردی تمامه.

Hemen hemen akâidin bütün konularının değinildiği bu manzum risâlenin hicrî 1037 yılında kaleme alındığı (bk. vr 16b) anlaşılmaktadır.

Kaynaklar: Kütüphane fiş bilgileri dışında kaynaklarda eser hakkında bilgilere rastlanılamamıştır.

RİSÂLE-İ 'AKÂÎD

(رساله عقائد)

AKKİRMÂNÎ, Muhammed b. Mustafa (ö.1174/1760)

1568-2
169b-203a vr.
210x110; 155x60 mm.
21 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد... بوندن صوكره معلوم اولسونكه بو عبد فقير محمد الاكرماني مراد ايدركه  
آخره: اول قاعده ايله شيطاننده حيله لرندن امين اولوروز فالحمد لله ولي التوفيق والحمد لله وحده

Müellif Akkirmânî bu eserinin hemen başında "Türkçe lisanıyla irâde-i cüziyyenin ve ef'âl-i ibâdın beyanı hakkında bir risâle yazmayı istedim", diyerek eserinin telif amacını belirtirse de risâlenin ilk meselesini Allah'ın Alîm, Hayy, Ezelî ve Ebedî isimlerinin şerhi oluşturmaktadır. Daha sonra semâvî kitaplar, kulların filleri ve Allah'ın fillerini inceleyen müellif, son olarak ta Allah'ın sıfatlarını ele almaktadır. Eser İstanbul'da 1240 yılında basılmıştır.

Kaynaklar: Sâkıb Yıldız. "Akkirmânî", *DİA*, II, 270.

RİSÂLE fî İRÂDETİ'L-CÜZ'İYYE  
(رسالة في ارادة الجزئية)

AKKİRMÂNÎ, Muhammed b. Mustafa (ö.1174/1760)

1263
7 vr.
182x119; 125x59 mm.
19 str.
Ta'lik.

اوله: الحمد... وماتشانون الا ان يشاء الله اشعري قاتنده ومعناي آية كريمه اي قوللاريم  
آخره: جبر لازم كلوردي لكن حال وشان عكس ملابسدير بويله جه ضبط وحفظ اولونه

Kefevî Hacı Hamîd Mustafa Efendi'nin oğlu olan müellif Akkirmânî, İzmir, Mısır ve Mekke kadılığı yapmış, Sarây-ı Hûmâyûn hocalığında bulunmuş bir Osmanlı âlimidir. Akkirmanî'nin bu risâlesi "*Ef'âlî'l-ibâd ve'l-irâdetü'l-cüziyye*" olarak da bilinir. Risâlenin farklı isimlerle yapılmış çeşitli baskıları bulunmaktadır. (İstanbul 1289, 1320, 1323) Allah'ın ve kulların iradesiyle alakalı olan ayetleri sıralamakla başlayan risâlede, bunların tefsiri yapılmakta ve irade-i cüziyye konusunda İmam Ebu Hanife ve Maturidî'nin görüşleri zikredilmektedir. Son olarak da Allah'ın kulların fillerini yaratmasının keyfiyeti ve Allah'ın ilmi konuları ele alınmaktadır.

Kaynaklar: Sâkıb Yıldız. "Akkirmânî", *DİA*, II, 270; *OM*, I, 214; *SO*, IV, 245.

## ŞERHU KELİMETİ't-TEVHÎD

(شرح كلمة التوحيد)

KADIZÂDE, Muhammed Tahir b. Kadı Ömer (ö.1254/1838)

1270
8 vr.
173x116; 109x58 mm.
11 str.
Nesih, Hüseyin Tokadî (Mekteb-i Harbiyye-i Amirede Müderris)

اوله: الحمد لله الذي تحققت فردانيته بحقيقه لا اله الا الله والصلاة والسلام علي سيدنا  
آخره: نته كم نص قاطع ايله مثبت وبيان قلنمشتر. كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون

Kelime-i tevhîd'in irab bakımından tahlili ile başlayan risâlede, daha sonra Allah'ın varlığı ve birliğinin isbatı ele alınmakta, devamında da kelime-i tevhîd'in şerhi yapılmaktadır. Eserin son konusu ise, kelime-i tevhîd'in faziletinin beyanı hakkındadır.

Kaynaklar: *MLF*, X, 99.

## ŞERHU ŞU'ABİ'l-İMAN

(شرح شعب الايمان)

BURSALI, İsmail Hakki b. Mustafa (ö.1137/1724)

1497-3
72 <sup>b</sup> -150 <sup>b</sup> vr.
213x124; 155x60 mm.
23 str.
Ta'lik, İbrahim b. Ömer, 1186 h.

اوله: الحمد... قال رسول الله صلى الله عليه و سلم الايمان بضع وسبعين شعبة بو حديث شريف  
آخره: واصل اولديسنه ظاهر وباطن اصلاحده سعي مئنيح ايله تاكه مقرمينه ملحق اوله سن

Ünlü muhaddis ve Şafiî fakihi Ahmed b. Hüseyin el-Beyhakî'nin (ö.458/1066) kısaca *Şu'abü'l-îmân* olarak bilinen hacimli eseri *el-Câmi'u'l-*



*musannef fî beyânî şu'abî'l-îmân* 'ın <sup>muhtasarına</sup> *mulhasarına* ait bir şerhtir. Şârilî İsmâîl Hakkı Bursevî, tanınmış Türk din âlim ve mutasavvıflarından olup Celvetiyye'ye mensuptur.

Kaynaklar: *MLF*, II, 266; *OM*, I, 28.

#### VASIYETNÂME

(وصيت نامه)

SADREDDİN KONEVÎ, Muhammed b. İshak (ö.672/1273)

1348
173 vr.
185x125; 125x75 mm.
13 str.
Nesih, Muhammed b. Ahmed Kadızâde,
970 h.

اوله: حمد ثنائي بي نهايه ومدح وشكر بي غايه اول خوداوند كامل الاحسان وشامل الانعام خلاق  
آخره: ولطف الله تعالى لينيل اعانتي ولطف واحسانيله بو كتابك تصنيفي اقام اولدي

Müellif Sadreddin Konevî eserine, sıfât-ı selbiyye ve subûtiyye'nin beyanı ile başlamaktadır. Daha sonra melâike, kitâbullah, Allah'ın elçileri olan peygamberler, evliyanın kerâmeti, kıyametin alâmetleri, âhiret halleri, kader-kaza, ef'âl-i mükellefîn ve ahlak konuları beyan edilmekte ve son olarak ibadet konusu ele alınmaktadır. (Kütüphanede mevcut olan matbu bir şerhi için bk. "Vasiyetnâme Şerhi")

Kaynaklar: *HA*, I, 772; Ergin, "Sadraddin al-Qunawi ve Eserleri", *ŞM*, II, 67; H. Kâmil Yılmaz, *Tasavvufî Hadîs Şerhleri ve Konevî'nin Kırk Hadîs Şerhi*, İstanbul, 1990; Nihat Keklik, *Sadreddin Konevî'nin Felsefesinde Allah-İnsan ve Kâinat*, İstanbul, 1967.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

ÂTİF EFENDİ KÜTÜPHANESİ'NDE  
BULUNAN AKÂİD ve KELÂMLA İLGİLİ  
MATBU ESERLER

## 'AKÂİD DERSLERİ

(عقائد درسleri)

NASÛHZÂDE, Mustafa Âsım (ö.1363/1943)

Ek 1436

I. c. KB, Türkçe

38 sh.

İstanbul, 1324 h.

اوله: الحمد... جهان وعالم کبی اسملرله یاد ایتدیکمز کائنات اولای ایکی قسمة ایریلیر برینه ماده دیکرینه قوت  
آخره: بوکا بین الحوف والرجا بولونمق دینر. حضرت رت اکرام جملة مزی مظهر لطف واحسان بویورسین آمین

Bu küçük risâlede, iman, Allah'ın sıfatları, melekler, ilâhî kitaplar, peygamberler, âhiret, ru'yetullah, âlem-i berzah, sevab, günah, kader ve kaza gibi konular ele alınmaktadır.

Kaynaklar: Albayrak, *SDOM*, IV, 182.

*Kudatmalaşmış  
alınmış belki...*

el-CEMÂL 'ale'l-CELÂL

(الجمال علي الجلال)

MUHAMMED FEVZİ b. ABDULLAH (ö.1318/1900)

Ek 1423

I. c. OB

384 sh.

İstanbul, 1301 h.

اوله: یا من وفقنا بتوفیقاته فی شکلة کشف سحب الجلال حتی یظهر عن عرایس الخلاق  
آخره: مارایت بعده فی نسخ الجلال من المحررات وهو من عند الکتاب والناسخ فی بعض النسخ

Adudüddin el-Îcî'ye (ö.756/1355) ait olan *el-'Akâid* metni üzerine Celâleddin ed-Devvânî'nin (ö.908/1502) yazmış olduğu kısaca "*Celâl*" olarak

bilinen şerhe yapılmış bir hâşiyedir. Risâle, *el-Cemâli'd-deyyânî 'ale'l-Celâli'd-Devvânî* olarak ta bilinmektedir. (Eserin metin ve şerhi için bk. "Akaidü'l-Adudiyye")

Kaynaklar: *HA*, II, 396.

ESMÂ ve 'AKÂİD ŞERHİ ve NA'T-i ENBİYÂ

(اسما و عقائد شرحي و نعت انبيا)

İSMAİL KEMAL PAŞA, b. Vezir Vecihî Paşa (ö.1310/1892)

382-1
I. c. BB. Türkçe
81 sh.
Taş basma, İstanbul.

اوله: حقا اسماء الهيه سني بالانشا استعانه ايده لم جمله سي ايله ايدا  
آخره: ديندي اسماء عقائد شرحي و نعت انبيا حمد اول لله رب العلمين الفاتحه

Eserde, Esmâ-i Hüsnâ'nın şerhleri, ilâhiyyât, bazı akâid konuları ile ulü'l-azm peygamberler hakkında kaleme alınmış bir na't bulunmaktadır.

Kaynaklar: *HA*, I, 223.

FERÂİDÜ'L-FEVÂİD fî BEYÂNİ'L-'AKÂİD

(فرائد الفوائد في بيان العقائد)

KADIZÂDE, Ahmed b. Mehmed Emin el-İstanbulî (ö.988/1580)

1355
I. c. OB. Türkçe.
298 sh.
İstanbul, 1220 h.

اوله: جميع محامد بي عدد ثنائي لا يعد وشكر بي حساب ربي حد اول خلاق متعال وقدير  
آخره: شفيعنا رسولك المحمد وعلي سائر الانبياء النبي والمرسلين وعلي ال كل وصحبهم اجمعين

Âmentü'de yer alan iman esaslarını açıklamak ve bu şekilde halka itikâdî konularda ihtiyaç duyduğu bilgileri vermek maksadıyla "amentü şerhleri" yazma geleneği Osmanlılar'ın yükselme döneminde başlamıştır. Bir nevi Amentü şerhi olan risâle, itikâdî İslam mezheplerinin tanıtımı ile başlar. Daha sonra sıfâtullah, Esmâ-i Hüsnâ, meleklerle, kitaplara, peygamberlere ve ahirete iman konuları ele alınmaktadır. Kütüphanedeki 1356 numaralı eser *Ferâidü'l-Fevâid* 'in bir diğer basma nüshasıdır.

Kaynaklar: Y. Şevki Yavuz, "Amentü Şerhi", *DİA*, III, 30; *KZZ*, II, 183; Özege, *Katalog*, I, 54.

FERÂİDÜ'L-LEÂLÎ Fİ BEYÂNİ ESMÂÎ'L-MÜTE'ÂLÎ  
(فرائد الآلآي في بيان اسماء المتعالی)

CECELİZÂDE, İbrahim Nureddin (ö.1260/1844)

Ek 178
I. c. KB. Türkçe
109 sh.
İstanbul, 1258 h.

اوله: الحمد لله الذي امرنا بالدعاء بالمصالح والمعاش والمعاد وعد الاجابة لمن طلب الحاجة  
آخره: ونظمه موفق اولديغم لسماء حسنايك عون حقله اتمامي نعمت عظماسنه ابتداده حمد واجيدر

Eser, Nureddin ed-Dimyâtî'nin esmâ-i hüsnâ ile ilgili kasidesi el-Kasîdetü'd-Dimyâtiyye 'nin tercümesidir. Kütüphane fiş bilgilerine göre yukarıdaki şekilde kaydedilen mütercim, Kâdirî şeyhlerinden İbrahim b. Mehmed Salih Nureddin'dir. Bir esmâ-i hüsnâ şerhi olan bu eserin asıl metni tekkelerde zikir esnasında okunagelmıştır. İsmi tarifleriyle başlayan eserde, daha sonra isim-zât, zât-sıfat arasındaki münasebet incelenmektedir. Eserin son bölümünde ise Esmâ-i Hüsnâ'nın her biri şerh edilmektedir.

Kaynaklar: G. Vojda, "al-Dimyâtî", *EI* (İng), II, 293; *OM*, I, 38; Özege, I, 399; *KZZ*, II, 230.

1  
Kusallmalarla  
belirtilenler

HALLÜ'l-İŞKÂL fî MEBÂHİSİ CÜZ'î'l-İHTİYÂR  
(حل الاشكال في مباحث جزء الاختيار)

PAÇACIZÂDE, Muhammed Rüştü b. Ömer (ö.1320/1910)

Ek 1439
I. c. KB.
16 sh.
İstanbul, 1318 h.

اوله: انسان نامني حائز مخلوق مكرم احسن تقويم اوزره خلق ايديلمش وبرطاقم اوامر  
آخره: سلم ترقيده اعتلايه باشليجه بر مادن تشكيل اده جكي شبهه دن آزاده در ومن الله التوفيق

Eser, bir mukaddime ile üç bölümden oluşmaktadır. birinci bölümde kulların filleri, ikinci bölümde Allah'ın varlığı, üçüncü bölümde ise kaza ve kader konularıyla, ilim, irâde, kudret ve tekvin sıfatları ele alınmaktadır.

Kaynaklar: Albayrak, *SDOM*, II, 45.

HÂŞİYE 'alâ 'AKÂİDİ'l-CELÂL  
(حاشية علي عقائد الجلال)

el-MERCÂNÎ, Şihabüddin b. Bahaeddin b. Sübhân Abdülkerim  
(ö.1300/1882)

Ek 1604
I. c. OB.
305 sh.
İstanbul, 1316 h.

اوله: الحمد لله علي ما هدانا الي سبيل الصواب وارشدنا الي الحق بالسنة والكتاب والصلاة والسلام  
آخره: في نفس التصديق ومن ان يكون في جعله مقرونا بذلك الترك لا يخفي لنحتم الكلام بالايمن

Adudüdin el-Îcî'nin (ö.756/1355) *el-'Akâid* 'ine, Celâleddin ed-Devvânî'nin (ö.908/1502) yazmış olduğu şerhe ait bir hâşiyedir. (Metni için bk. "*Akâidü'l-Adudiyye*")

Kaynaklar: *HA*, I, 418.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİD

(حاشية علي شرح العقائد)

BİHİŞTÎ, Ramazan b. Muhammed (ö.979/1576)

1248

I. c. OB.

326 sh.

İstanbul, 1275 h.

اوله: الحمد لله الذي توحد بالعظمة والكبرياء وتفرد بالوحدة والعزة والبقاء  
آخره: والحال ان المعتزلة قائلون بان الله تعالى فاعل بالاختيار ليس فيه الا الاختار

Kütüphane kataloglarında çeşitli isimlerle yazmaları kayıtlı olan ve pek çok baskısı bulunan bu hâşiye, Tetâzânî'nin, Ömer en-Nesefî'ye ait *el-Akâid* 'e yazdığı şerhe, Hayalî olarak bilenen zâtın hâşiyesi üzerine yapılmıştır.

Kaynaklar: Mustafa Uzun, "Bihiştî Ramazan Efendi", *DİA*, VI, 145-146; *HA*, II, 34; *OM*, I, 42; *GAL*, I, 760.

HÂŞİYE 'alâ HÂŞİYETİ'l-HAYÂLÎ 'alâ ŞERHİ'l-'AKÂİD

(حاشية علي حاشية الخيالي علي شرح العقائد)

ABDULLAH el-EYYÛBÎ (ö.1252/1836)

Ek 1391-2

II. c. OB.

I. c. 290 sh. ; II. c. 260 sh.

İstanbul, trs.

اوله: الحمد لله المبدئ لوجود الكائنات وبرحمته ونعمته ثم الصالحات والصلاة والسلام  
آخره: وان الفضل بيد الله تؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم وليكن كتابه مختوما بهذه الآية

Eser, Hayâlî'nin (ö.875/1470) Teftâzânî'nin Şerhu'l-Akâid 'ine yazmış olduğu hâşiyeye ait ikinci bir hâşiyedir. Kütüphanedeki 1892-2 ve 1420 numaralı kayıtlar eserin diğer basma nüshalarına aittir.

Kaynaklar: OM, I, 379-381; SO. III, 396; Ali Turgut, "Abdullah Eyyubî", DiA, I, 102-103.

HÂŞİYE 'alâ ŞERHİ'L-'AKÂİD

(حاشية علي شرح العقائد)

VELİYYÜDDİN ( ? )

1401-2
I. c. KB.
292 sh.
İstanbul, 1316 h.

اوله: (اقول له ليس لها سادس) اي سادس فقلت السين ياء قوله  
آخره: وان وفقنا الله تعالى للخدمة مرة اخري تخدمه كما ينبغي اللهم يسر

Eser Şerhu'l-Akâid üzerine İsferrânî'nin (ö.944/1537) kaleme aldığı hâşiyeye ait ikinci bir hâşiyedir. (Söz konusu hâşiyelerin metni için bk. "el-'Akâid")

Kaynaklar: Eser hakkında mevcut kaynaklarda bilgilere rastlanılmamıştır.

HAYRU'L-KALÂİD ŞERHİ CEVÂHİRİ'L-'AKÂİD

(خير القلائد شرح جواهر العقائد)

ÜRYÂNÎ, Osman b. Muhammed (ö.1168/1754)

Ek 1421
I. c. OB
175 sh.
İstanbul, ts.

اوله: الحمد لله الذي نور قلوبنا بعقائد اهل العرفان وحرف صدورنا عن عقائد اهل الزيغ  
آخره: لو كانت من الناظم لشرحها و هذا اخر ما قصدنا دما اروناه من شرح هذه القصيدة الفاخرة



Hızır Bey'in (ö.863/1459) kaleme aldığı *Kasîde-i Nûniyye* 'ye ait bir şerhtir. Esas metin *Cevâbiru'l-'akâid* olarak da adlandırıldığından şârih kendi eserine ad olarak bu ismi tercih etmiştir. Üryanî, şerhinin başında kasideyi tanıtan bilgiler vermiş, daha sonra beyitlerin şerhine geçmiştir. Kütüphanedeki 1327 numaralı kayıt, eserin bir başka nüshasına aittir. Üryanî şerhi ayrıca İstanbul'da 1301 yılında basılmıştır. (Eserin metni için bk. "*Kasîdetü'n-nûniyye*")

Kaynaklar: OM, I, 367; GAL, II, 229; KZ, I, 229.

İKÂZU'L-MU'MİNİN fî REDDİ's-SALİBİN

(ایقاط المؤمنین فی رد السلیبن)

HASAN SABRÎ (ö.1329/1911)

Ek 1455

I. c. KB. Türkçe

30 sh.

İstanbul, 1331 h.

اوله: اولاً شريك ونظير و ولد و والددن منزہ اولان الله تعالى به حمد ايدر. ثانيا افضل مخلوق  
آخره: ومفرق الجماعات اولان عزرائيل روحمزي امر الهي ايله قيض ايتديكدن صورته ندامت فائد ويرمز

Hristiyanların teslis inancına karşı, müslümanlığı müdafa etmek amacıyla yazılmış bir risâle olup, Hz. İSâ'nın (a.s) Allah'ın oğlu olmadığının isbatı ele alınmaktadır.

Kaynaklar: Albayrak, *SDOM*, II, 100.

Hz. İSÂ'nın BABASI VAR MI?

(حضرة عيسى نيك باباسي وارمي)

URFALI, Hâfız Muhammed Hilmi ([ ? ])

Ek 1122

I. c. OB *Türkçe?*

14 sh.

İstanbul, 1338 h.

اوله: توحيد افكار غزته سيم؛ ٢٣٩ نومه لي نسخه سنده دكتور ميلاسلي ابراهيم حقي امضاسيله  
آخره: حقكزده حاصل اولان ذهابي تصحيح ايتكم وبعد ما بوكبي مسئله لري قورجالامامقده دير

Nübüvvet hakkında bir risâle olup, *Tevbîd-i Efkar* gazetesinde Dr. Milaslı İbrahim Hakkı'nın imzasını taşıyan ve Hz. İsa'nın babasının var olduğunu iddia eden makaleye cevap niteliği taşımaktadır.

Kaynaklar: Mevcut kaynaklarda eser hakkında bilgilere rastlanılmamıştır.

KENZU'L-FERÂİD fî ŞERHİ RİSÂLETİ'L-ADUDİYYE mine'l-'AKÂİD  
(کنز الفرائد في شرح رسالة العضدية من العقائد)

MUHAMMED FEVZİ b. Abdullah (ö.1318/1900)

Ek 1412  
I. c. OB  
42 sh.  
İstanbul, 1305 h.

اوله: الحمد لله علي دين الاسلام والصلاة والسلام علي سيدنا محمد المبعوث ليهدينا  
آخره: عند علماء الاعلام والطلبة الكرام و رطب لساني بكلمة التوحيد عند الختام اذ هي خير الانام

el-İcî'nin (756/1355) *el-'Akâid* adlı eserine Devvânî'nin (ö.908/1502) yapmış olduğu şerhe ait bir hâşiyedir. (Metni için bk. "*Akâidü'l-Adudîyye*)

Kaynaklar: HA, II, 390.

KEŞFÜ'L-ME'ÂNÎ ŞERHİ BED'İ'L-EMÂLÎ  
(كشف المعاني شرح بدء الامالي)

Muhammed Şükrü b. Ahmed ATA (l ? d)

Ek 1513  
I. c. OB Türkçe.  
97 sh.  
İstanbul, trs.

اوله: اشبو قصيده بدء الامالي نك ناظمي مرحوم قاضي سراج الدين علي ابن عثمان الاوشي  
آخره: و اهل ايمانه وجمله مزه واحبابمزه عفو و مغفرت احسان تويورمسنني نياز و استدعا ايده ريم

Ali Osman el-Ûşî'nin (ö.575/1179) kaleme aldığı Bed'i'l-emâlî kasidesine yapılmış şerhlerden biridir. Damadı Gelenbevî olarak tanınan şârih, izahlarında sık sık ayet ve hadîslere başvurmuş ve ek başlıklarla tamamlayıcı bazı bilgiler vermiştir. (Metni için bk. "*Kasîdetü bed'i'l-emâlî*")

Kaynaklar: Özege, *Katalog*, IV, 1818.

#### LEVH-i MAHFÛZ HAKKINDA RİSÂLE

(لوح محفوظ حقنده رساله)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

1271-1
I. c. KB, Türkçe.
13 sh.
İstanbul, 1264 h.

اوله: الحمد... يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب كلام شريفني ايله اشارت تويورولان  
آخره: زوال عارض اولماز وتبديل ويبدل وتغييردن عاريدير اراده ازليه سيدير آكا شك يوقدر

Risâle, levh kelimesinin izahıyla başlamaktadır. Daha sonra levh-i mahv ve isbat, olacak hadîselerin levh-i mahfuzda yazılı olması, dua ve sadakanın levh-i mahfuzda yazılmış bulunan belayı defetmesi ve dua ve sadaka ile insanın ömrünün artıp eksilmesi konuları ele alınmaktadır.

Kaynaklar: Atsız, "Kemalpaşaoğlu", *ŞM*, VI, 71, 81.

#### MERAHU'l-ME'ÂLÎ fî ŞERHİ BED'İ'L-EMÂLÎ

(مرح المعالي في شرح بدء الامالي)

AYINTABÎ, Ahmed Asım (ö.1235/1820)

1339
I. c. OB.
222 sh.
İstanbul, 1266 h.

اوله: سبحان من توحّد في ذاته القديم سبحان من تفرد في وصفه القديم  
 وآخره: ويرحمنا آبائنا وامهاتنا ومشايخنا واحبائنا وجميع المؤمنين بحرمة رسوله الأمين ولله الحمد اولا وآخ

el-Üşî'nin (ö.575/1179) Kasîdetü bed'î'l-emâlî adlı eserine ait bir şerhtir. Kamus mütercimi Asım Efendi tarafından kaleme alınarak Sultan III. Selim'e ithaf edilen bu eser, *el-Emalî*'nin en fazla rağbet gören şerhlerinden biridir.

(Metin için bk. "*Kasîdetü bed'î'l-emâlî*")

Kaynaklar: Özege, *Katalog*, III, 1109; OM, I, 326.

MÎNHUVÂTU HÂŞİYETİ'L-HAYÂLÎ 'alâ ŞERHİ'L-'AKÂİD  
 (منهوات حاشية الخيالي علي شرح العقائد)

BODRUMLU, Ömer Lütfü Efendi (ö.1314/1896)

Ek 1393
I. c. OB.
112 sh.
İstanbul, 1293 h.

اوله: بحمدك يا من استبد بوجود الوجود والبقاء وتوحّد بامتناع العدم  
 آخره: وقد استراح القلم من جمعه بحروسة اسكدار بحلة احسانيه

Osmanlı Şeyhülislamlarından Bodrumlu Ömer Lütfü Efendi'nin bu eseri *Nesefî akâidi* üzerine Teftâzânî'nin (ö.793/1390) yazdığı şerhe, Hayâlî Ahmet Efendi'nin (ö.879/1470) kaleme aldığı hâşiyenin hâşiyesi sayılabilir. Eser'in başlığında yer alan "Minhuvât" lafzı, eski gelenekte daha çok şerh, hâşîye ve ta'lik tarzında kaleme alınmış çalışmalarda izah edilen ibarenin alıntısını göstermek amacıyla kullanılan "minhu" kelimesinin cemi şekli olup söz konusu eserin türünü yansıtmaktadır. (Eserin metni için bk. "*el-'Akâid*")

Kaynaklar: *İlmiye Salnâmesi*, 612, 613; *Huzur Dersleri*, II, 135; SO, IV, 865; Altunsu, *Osmanlı Şeyhülislamaları*, 216.

MUVAHHİDLİK ve MÜSLÜMANLIK

(موحدليک و مسلمانيلىق)

MEHMED HAYRÎ ( ? )

Ek 251
I. c. KB
112 sh.
İstanbul, 1342 h.

اوله: الحمد يستله من في السموات والارض اي بنطق ادخال ما يحتاجون اليه من القوة  
آخره: فقد بزم ايچون قرائتي روا اولان تقديم اولونان قدردر رب توكلت عليك

İlâhiyyât hakkında bir eserdir. Allah'ın Vâcibu'l-vücûd olduğunun beyan edildiği ilk bölümden sonra tabiatın yaratıcı olamayacağı ve maddenin ezeli olmadığı incelenmektedir. Daha sonra da Allah'ın sıfatları beyan edilmektedir. Risâle materyalizme reddiye mahiyetindedir.

Kaynaklar: Mevcut kaynaklarda müellif hakkında bilgi bulunamamıştır.

MUVAZZAH İLM-İ KELÂM DERSLERİ

(موضح علم كلام)

BİLMEN, Ömer Nasuhî (1883-1971)

Ek 1149
I. c. KB, Türkçe.
408 sh.
İstanbul, 1342 h.

اوله: الحمد علم كلام الله تعالى خضرتلرينيك ذات وصفتندن نبوت ورسالته عائد مانلدن  
آخره: بوني اوقورده مالني مدلول عاليستني دوشونمز بويوردي اللهم اجعلنا من المتفكرين

Türkiye Cumhuriyeti'nin beşinci Diyanet İşleri Başkanı, fıkıh, tefsir ve kelâm âlimi Ömer Nasuhî Bilmen'in bu eseri ilm-i kelâm hakkında geniş bir giriş ile altı bölüm ve bir hatime (sonuç) kısmından müteşekkildir.

Bölümlerde sırasıyla ilâhiyyât, nübüvvât, ilâhî kitaplar, melekler, kaza-kader ve semiyât konuları ele alınmaktadır. Hatimede ise, bazı elvâlî-ı bediyye ve kâinât konusu incelenmektedir. Tam anlamıyla olmasa bile, Yeni ilm-i kelâm çağında yazılmış olan eserde, İslâm inançlarına ters düşen bazı modern felsefî akımlar da tenkit edilmiştir.

Kaynaklar: Albayrak, Rahmi Yayan, "Bilmen, Ömer Nasuhî", *DİA*, VI, 162-163; Topaloğlu, *Giriş*, 41.

NAKDU'L-KELÂM fî 'AKÂİDİ'L-İSLÂM  
(نقد الكلام في عقائد الاسلام)

SIRRI PAŞA, Giritli (ö.1313/1895)

Ek 1447  
I. c. III. BAS. KB, Türkçe.  
355 sh.  
İstanbul, 1324 h.

اوله: الحمد... كتابيكم ناميدير تحديت نعمت مقاميدير آنكچون تو تسميه ده معذوروم  
آخره: بناء عليه بو ايت كريمه ده افضليت ملئكه به دلالت ايدن برشي يقدير والله اعلم

Giritli Sırrı Paşa evvela *Şerbu'l-'Akâid* 'i, şerh ve hâşiyelerinden notlar koyarak tercüme etmiş, sonra da söz konusu *Nakdu'l-kelâm fî 'akâidi'l-İslâm* adıyla bir nevi tercüme-telif mahiyetinde bu eseri kaleme almıştır. Bu eser, oniki bölümden oluşmaktadır. İlk olarak eşyanın hakikatı ele alınmakta, daha sonra da ilmin yolları, alemin hâdis oluşu, sıfâtullah, kulların fiilleri, meâd, nübüvvet, umûr-u amme... konuları incelenmektedir.

Kaynaklar: *OM*, II, 246; *SO*, III, 14; *KZZ*, II, 674; Topaloğlu, *Giriş*, 141.

NAZMU'L-FERÂİD ve CEM'U'L-FEVÂİD  
(نظم الفرائد وجمع الفوائد)

ŞEYHZÂDE, Abdurrahîm b. Ali (ö.944/1537)

Ek 1424
I. c. I. bas. OB
62 sh.
Mısır, 1317 h.

اوله: الحمد لمن وجب له الوجود لذاته ودل علي ذاته بذاته واثار صفابه  
آخره: ومن تبعهم باحسان الي يوم الدين وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه و سلم

Ehl-i Sünnetin iki ana kolunu teşkil eden Eş'arîlerle Maturîdîler arasında esasta değilse de teferruatlar arasında bazı meselelerde cüz'î ihtilaflar vardır. Eserde, Eş'ariyye ile Maturidiyye arasında söz konusu ihtilaflı meseleler kırk başlık altında ele alınarak incelenmiştir. Bunlar, vücûb, Bekâ, kudret, irâde, Sem', Basar, Kelâm, Tekvîn, eşya, isim, kaza, kader, müteşâbihât, tevfi'k, teklîf, hikmet, hulfu'l-va'îd, hüsün-kubuh, akıl, iman-islam, saadet-şekâvet, imanda istisnâ, nübüvvet, melekler, ef'âl-i ibâd, îyka', irtidat, ibâdet; şemm, zevk, lems sıfatlarının Allah ile olan alakası konularıdır.

Kaynaklar: İhtilaflar için bk. Emrullah Yüksel, "Eş'arîler ile Maturîdîler Arasında Görüş Ayrılıkları" *Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, IV, 91-103; IX, 1-12; *OM*, III, 334; *GAL, Suppl.*, II, 650.

RİSÂLE fî BEYÂNİ'l-KAZÂ ve'l-KADER

(رسالة في بيان القضي والقدر)

EBU's-SUÛD, Muhammed b. Mustafa (ö.902/1496)

1271-3
I. c. KB, Türkçe.
4 sh.
İstanbul, 1264 h.

اوله: اللهم يا ولي العصمة والتوفيق أسئلك الهداية الي سواء الطريق علماء الذين النبوي  
آخره: اول عمل اوزريتته لوم ايدرسين والله اعلم بحقائق الامور له الخلق والامر واليه النشور

Meşhur Osmanlı şeyhülislamlarından olan Ebu's-Suud Efendi'nin kaleme aldığı bu risâle, kulların işlemiş oldukları amellerin kaza ve kader ile olan alakası belirtilmekle başlamaktadır. Daha sonra, Allah'ın ilmi konusu ele alınmakta ve

bu konuda Mu'tezile'nin görüşleri ve onlara verilen cevaplar, kulların iyiliklerine sevap, kötü amellerine ikâbın lüzumu, kalplerin mühürlenmesi konuları ele alınmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, XI, 301; *GAL*, II, 439.

RİSÂLE fî HAKKÎ'İ-VÂLİDEYİNİ'n-NEBÎ

(رسالة في حق الوالدين النبي)

SAÇAKLIZÂDE, Muhammed b. Ebî Bekir el-Maraşî (ö.1150/1737)

Ek 1438

I. c. KB.

13 sh.

Baskı yeri yok, ts.

اوله: الحمد... ان قلت ما نقول في والدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهما عبدالله وزوجته  
آخره: وسمتها رسالة السرور والفرح لانها تسر الناظرين المؤمنين ويفرحون بها الحمد لله

Hiz. Peygamber'in anne ve babasının onun bi'setinden önce vefat etmiş olmaları dolayısıyla, onların mü'min olarak ölüp ölmedikleri konusundaki tartışmaları konu edinen "fetret ehli" ile ilgili bir risâledir.

Kaynaklar: *MLF*, IX, 118; *KZ*, I, 387.

RİSÂLE fî KAVLÎ'İ-ÎMÂN "ALLAHU VÂHİD"

(رسالة في قول الايمان الله واحد)

GÖZÜBÜYÜKZÂDE, İbrâhim b. Muhammed (ö.1253/1837)

Ek 165-16

I. c. KB.

35-36 sh.

İstanbul, ts.

اوله: الحمد... قال صلح مذهبنا وامامنا الامام الاعظم في الفقه الاكبر والله واحد  
آخره: في اثناء المذاكرة امتحان البركوي بكثيرين من الطلبة الكرام من اولي الافهام





Ebu Hanîfe'nin (ö.150/767) *el-Fıkhu'l-Ekber* adlı risâlesinde Allah'ın birliğinin sayısal anlamda olmadığını belirten sözünün (الله واحد لا من طريق العدد) şerhi olup, O'nun vahdâniyyet sıfatının nasıl anlaşılması gerektiğini beyan eden küçük bir risâledir. Kütüphanedeki 2031-15 numaralı kayıt eserin bir başka nüshasına aittir.

Kaynaklar: *HA*, I, 41.

RİSÂLE fî TAHKÎKİ 'İLMİ'L-VÂCİB

(رسالة في تحقيق علم الواجب)

GÖZÜBÜYÜKZÂDE, İbrâhim b. Muhammed (ö.1253/1837)

Ek 165-20

I. c. KB.

41-43 sh.

İstanbul, trs.

اوله: الحمد... فاعلم ان الشخص عند المتأخرين امر زائد علي الماهية النوعية منضم عليها  
آخزه: هذا المقام بتقرير الفقير ابراهيم ابن محمد صانه الصمد من شر حاسد اذا حسد

Kayserili bir âlim olan Gözübüyükzâde tarafından Allah'ın ilmi konusunda kaleme alınmış muhtasar bir risâledir. Kütüphanedeki 2031-19 numaralı kayıt eserin bir başka matbu nüshasına aittir.

Kaynaklar: *OM*, II, 18; Şeşen, *KKYK*, III, 202.

RİSÂLETÜ'L-İHTİLÂF beyne'l-EŞ'ARÎ ve'l-MATURİDÎ

(رسالة الاختلاف بين الاشعري والماتريدي)

İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534)

Ek 129-2

I. c. OB.

57-59 sh.

İstanbul, 1304 h.

اوله: الحمد... قال الاستاذ اعلم ان الشيخ ابالحسن الاشعري امام اهل السنة ومقدمهم  
آخره: وكسب العبد يسمي فعلا بامجاز وقد تفرد القادر خلقا ولا يجوز تفرد القادر به كسبا

Risâlede oniki başlık altında Eş'ariyye ve Maturidiyye arasındaki itikâdî görüş farklılıkları işlenmektedir. Kütüphanedeki 1478-11 numaralı kayıt eserin bir başka nüshasına aittir.

Kaynaklar: Atsız, "Kemalpaşaoğlu", ŞM, VI, 83, 109; Sabri Hizmetli, "Mezhepler Tarihi Yönünden Kemal Paşazâze'nin Görüşleri", *Şeybülislâm İbn Kemâl Sempozyumu*, Ankara 1986, 124.

RİSÂLETÜ'L-İRÂDETİ'L-CÜZ'İYYE  
(رسالة الارادة الجزئية)

MEVLÂNÂ HALİD ZİYÂEDDİN el-BAĞDÂDÎ (ö.1259/1843)

1392  
I. c. OB.  
132-147 sh.  
İstanbul, 1259 h.

اوله: الحمد... وبعد فاعلم ارشدك الله تعالى ان اهل القبلة اطبقو قاطبة بل الفلاسفة  
آخره: وان اقتصر الخيالي منهما علي عدم جريان الادلة فيما سواه والحمد لله رب العالمين

Nakşibendiyye Tarikatının Hâlidiyye kolunun şeyhi olan müellif bu risâlesinde, kulların fiilerinde cüz-i irâdenin rolü ile her şeyin yaratıcısının Allah olduğu temel prensibini ele almaktadır. Kütüphanedeki 1233-2, 1234-12, 1242 numaralı kayıtlar söz konusu eserin diğer basma nüshalarına aittir.

Kaynaklar: OM, I, 66; H. Alger, "Bagdadi Mawlana Kaled Zia'-al-Din", *Et*, III, 410-412; Butrus Abu-Manneh, "The Naqshbandiyya-Mugaddidiyya in Ottaman Lands in Early 19<sup>th</sup>. Century", *Die Welt des Islams*, XXII, (1982) Lieden 1984, s.1-36.

De

RİSÂLE-İ İTİKÂDİYYE  
(رساله اعتقاديّه)

KASABZÂDE İBRAHİM (ö.1029/1620)

1264  
I. c. OB, Türkçe.  
15 sh.  
İstanbul, 1258 h.

اوله: يا من بيده ملكوت كل شيء وبه اعتضاده ومنه ابتداء كل حي واليه معاده  
آخره: ونظامك انخلالي وبعضيلر كثر شرب وخرم دخي اشراط ساعتدندير ديمشيلر

Akâid meselelerinin klasik kelâm tertibinde muhtasar bir surette ele alındığı bu risâlenin sonunda, kıyamet alametleri hakkında bir bölüm bulunmaktadır.

Kaynaklar: *Şekâik*, II, 637; *HA*, I, 29.

er-RÛH  
(الروح)

SİRRI PAŞA, Giritli (ö.1313/1895)

Ek 1181  
I. c. KB, Türkçe.  
63 sh.  
İstanbul, 1303 h.

اوله: الحمد... انسان دينيلن معماي عجيب الاشكال جامع الغرائب بر نسخهء كيبردركه  
آخره: فكانها برق تالق تالحمي ثم انطوي فكانه لم يلمع

Eser ruh ve ruh-i cismânî konularıyla, ruhun özelliklerini ele almaktadır. Eserin sonunda "*Kasîde-i rûhiyye*" adında konuyla ilgili bir de kasîde bulunmaktadır.

Kaynaklar: *OM*, II, 246; *SO*, III, 14; *KZZ*, I, 564.

es-SEVÂDU'l-A'ZÂM 'alâ MEZHEBİ EBİ HANİFE

(السواد الاعظم علي مذهب ابي حنيفة)

HAKÎM es-SEMERKANDÎ, Nasruddin b. Muhammed (ö.393/1003)

Ek 1428-1

I. c. KB.

1-37 sh.

İstanbul, 1309 h.

اوله: الحمد... فان سئلت عن مذهب النبي (ص) فمذهبه الطريق المستقيم  
آخره: وقال تعالى ومن يعمل سوا ويظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيمًا

Adı İshak, künyesi Ebu'l-Kasım olan müellifi, Ebu'l-Mu'în en-Nesefî *Tebisiretül-edille* 'sinde kendi ekolünün ilk bilginlerini sayarken, onu "eş-Şeyh Ebu'l-Kasım" olarak anmakta ve ondan övgüyle bahsetmektedir. Eser, Maturidiyye ekolünün başlangıç devri eserlerinin önemli örneklerinden biri olup, tam adı *er-Redd 'alâ asbâbi'l-bevâ el-müsemma kitabu Sevâdi'l-A'zâm* 'dır. Altmış iki ana başlık üzerine olan bu eser, yazıldığı dönemde Samanoğulları'nın resmî akîdesi olarak kabul görmüş ve ders ders kitabı olarak okutulmuştur. Eser üzerinde Farauq Abd-Allah al-Omar tarafından hazırlanmış *The Doctrines of Maturidite School With Spectal Reference to as-Sawad al-Azam of Hakim as-Samarkandi* başlıklı yayımlanmış bir doktora tezi (Edinburg University 1974) ile Mustafa Can tarafından yapılmış *Hakim es-Semerkandî ve es-Sevâdü'l-A'zâm* adlı yayımlanmış bir yüksek lisans tezi bulunmaktadır. (MÜSBE, İstanbul 1986).

Kaynaklar: *GAL*, I, 182, 183; *GAS*, I, 606; *HA*, I, 199; *KZ*, II, 1008, 1157; W. Madelung, "Abu'l-Qasem Eshaq Samarqandi", *Etr*, I, 358-359.

ŞERHU'l-KASİDETİ'n-NÜNİYYE

(شرح القصيدة النونية)

HAYÂLÎ, Şemseddin Ahmed b. Musa (ö.860/1455)

Ek 1441-3  
I. c. OB.  
131 sh.  
İstanbul, 1317 h.

أوله: لك الحمد يا من شرح صدورنا لتجريد الكلام في عاقلنا الإسلام يسر أمورنا في دقائق العلوم  
آخره: ودام نصرة من الخير يذكرني ما أخصر وجه الربّي قطر نيسان

Kaynaklar: *MLF*, II, 187; *KZ*, II, 1348.

ŞERHU'L-KASÎDETi'n-NÛNİYYE  
(شرح القصيدة النونية)

ARAPKİRLİ, Hüseyin Avni (ö.1364/1954)

Ek 1642-2  
I. c. KB.  
1-27 sh.  
İstanbul, 1312 h.

أوله: خير الكلام والمقال حمد الله ذي الجلال والصلاة والسلام علي الكمال  
آخره: وأبعث اليه سلاما زكيا عطرا والآل والصحب لاتفنيه ازمان

Kaynaklar: Metin Yurdagür, "Arapkirli Hüseyin Avni", *DİA*, III, 329-331.

(Söz konusu şerhlerin metni için bk. "Kasîdetü'n-nûniyye"; Ayrıca Kasîdeye yapılan bir başka çalışma için bk. "*Hayru'l-kalâid*")

ŞERHU'L-VASİYYETİ'l-İMÂM EBÎ HANÎFE  
(شرح الوصية الامام ابي حنيفة)

EKMELÜDDİN BÂBERTÎ, Muhammed b. Ahmed (ö.786/1384)

Ek 1383-1

I. c. KB.

1-78 sh.

İstanbul, 1289 h.

أوله: الحمد لله المتوحد بوجود الواجب والبقاء المتفرد بالقدره الكامله والعز  
آخره: وشافعا لمؤلفه وناظره والحمد لله رب العالمين والصلاة على جميع الانبياء والمرسلين

Ebu Hanîfe'nin (ö.150/767) beş akâid risâlesi'nden biri olan *el-Vasıyye* bir çok âlim tarafından şerhedilmiştir. Bâbertî'nin söz konusu eseri bu şerhlerin en önemlisi sayılır.. (Metni için bk. "*Kitâbü'l-Vasıyye*")

Kaynaklar: KZ, II, 2015; MLF, XI, 298; GAL, I, 417; Bâbertî, *Şerhu 'Akâidet Ehlî's-Sünne ve'l-cemâ'a* (nşr.Ârif Aytekin), Küveyt 1409/1989, Nâşirin Mukaddimesi, s.11-19; Yurdağür, *Deneme*, 43.

TA'LİKÂT 'alâ HÂŞİYETİ'l-HAYÂLÎ

(تعليقات علي الحاشية الخيالي)

MEVLÂNÂ HALÎD ZİYÂEDDÎN el-BAĞDÂDÎ (ö.1259/1843)

Ek 1392-1

I. c. OB.

1-130 sh.

İstanbul, 1259 h.

أوله: قوله يا من تقدس ذاته الي اخر الفقرتين ههنا فوائد  
آخره: وان اقتصر الخيالي منها علي عدم جريان الادلة فيما سواه والحمد لله رب العالمين

Şerhu'l-'Akâid üzerine Hayâlî Ahmed Efendi'nin (ö.875/1470) kaleme aldığı hâşiyeye Siyalkûtî'nin (ö.1067/1656) yazmış olduğu ikinci bir hâşiyenin ta'likatıdır. (Metni için bk. *el-Akâid*)

Kaynaklar: OM, I, 60; H. Alger, "Bağdadi, Mawlana Kaled Zia'-al-Din", *Elr*, III, 410.



## VASİYETNÂME ŞERHİ

(وصيتنامه شرحي)

KADIZÂDE, Ahmed b. Mehmed Emin el-İstanbulî (ö.988/1580)

1349

I. c. OB, Türkçe.

315 sh.

İstanbul, 1219 h.

اوله: جمع حمد وثنا واجب الوجود وكامل الاحسان والجلود اولان الله تعالىه مخصوصدير كه  
آخره: ودخي ربنا هب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة اعين واجعلنا للمتقين اماما كبي دعالره مداويم اولور

Sadreddin Konevî'nin (ö.672/1273) Vasıyetnâme adlı Türkçe risâlesine ait bir şerhtir. (Metni ve muhtevası için bk. "*Vasıyetnâme*")

Kaynaklar: Özege, *Katalog*, I, 203.

## YENİ İLM-İ KELÂM

(يکي علم کلام)

İZMİRLİ, İsmail Hakkı (ö.1366/1946)

Ek 1448

I. c. KB.

246 sh.

İstanbul, 1340 h.

اوله: الحمد... کلام علم النفسده بيان اولوندوغي اوزره نفسي انسانيه عقلي تتبع  
آخره: سوزي ايراد ايده رك بو بحثه خطام ويده لم قال الله تعالى افي الله شك فاطر السموات والارض

Dört bölüm ve bir tekmileden ibaret bulunan eserin birinci bölümünde Allah'ın varlığını ve birliğini isbat eden deliller ele alınmıştır. II. bölümde Allah'ın isimleri, III. bölümde Allah'ın sıfatları, IV. bölümde ise Allah'ın fiileri kaleme alınmıştır. Tekmileden ise Allah'ı tanımanın vucûbiyeti işlenmektedir. İki cilt olan eser Sabri Hizmetli tarafından latine edilerek tek cilt halinde yayımlanmıştır. (Ankara 1981)

Kaynaklar: Albayrak, *SDOM*, 279; Topaloğlu, *Giriş*, 42.

BEŞİNCİ BÖLÜM

ÂTİF EFENDİ KÜTÜPHANESİ'NDE  
BULUNAN  
MEZHEPLER TARİHİ  
İLE İLGİLİ ESERLER



KEŞFU'L-ĞAVÂMİZ fî AHKÂMİ'r-REVÂFİZ

(كشف الغوامض في احكام الروافض)

FIKHU'l-AYNÎ, Muhammed (1114 yıllarında yaşamaktaydı)

1179-2
334b-363b vr.
209x136; 186x83 mm.
35 str.
Nesih.

اوله: الحمد لله الذي رافع الحق واصحابه واضع الباطل واربابه والصلاة والسلام  
آخره: وبعض ما يترتب عليهم من الاحكام الشرعية وبالله التوفيق

Mezhepler tarihi hakkında olan risâlede Rafızîler konusu bir mukaddime, yedi fasıl ve bir hatime içerisinde incelenmektedir. Eserde, Rafızîler'in kolları ve görüşlerine yer verilmekte ve Ehl-i Sünnet açısından Rafızîler'in değerlendirilmesi yapılmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, XI, 131.

KİTÂBU'l-FASL fî'l-MİLEL ve'l-EHVÂ ve'n-NİHÂL

(كتاب الفصل في الملل والاهوي والنحال)

İBN HAZM, Ebu muhammed Ali b. Ahmed (ö.456/1064)

1373
134 vr.
271x145; 185x80 mm.
27 str.
Nesih, İbrahim b. Molla Bedri, 1075 h.

اوله: الحمد لله الذي لم يزل يدل علي معرفته واكل الالسن في نعت صفاته  
آخره: ليس من نازع حصه وحابه لان الانسان لا يباهن نفسه فالحق بعد قاهر له كما قال لاول

Dinler, felsefe ve mezhepler hakkında olan eser, özellikle Ehl-i Sünnet dışındaki mezheplerin kurucuları, mensupları ve görüşlerini ele alırken,

onların görüşlerini reddetmek suretiyle, Şehristânî'nin (ö.548/1153) *el-Milel ve'n-Nihal* adlı eserinden daha değişik bir görüntü kazanmıştır. İbn Hazm'ın bu eseri 1321 yılında Mısır'da basılmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, VII, 16.

KİTÂBU'L-MİLEL ve'n-NİHÂL  
(كتاب الملل والنحل)

ŞEHRİSTÂNÎ, Ebu'l-Feth Muhammed b. Abdülkerim (ö.548/1153)

1374
151 vr.
228x141; 158x83 mm.
27 str.
Nesih.

اوله: الحمد لله حمدا لشاكرين بجميع محامده كلها علي جميع نعماته كلها حمدا كثيرا طيبا  
آخره: واعتمادهم علي الفطرة السليمة والعقل الكامل حسبنا الله ونعم الوكيل

Din, felsefe ve mezhepler tarihi hakkında kaleme alınan eserde, özellikle itikâdî mezhepler, kurucuları ve görüşleri hakkında bilgi verilirken, onların fikirleri hiç bir eleştiriye tabi tutulmadan sadece nakledilmekle yetinilmiştir. Eser, iki cilt halinde 1961 yılında Kahire'de basılmıştır.

Kaynaklar: *MLF*, X, 187; *GAL*, I, 428.

RİSÂLE fî BEYÂNİ FIRAKİ'd-DÂLLE  
(رسالة في بيان فرق الضالة)

BÂBERTÎ, Ekmelüddin Muhammed b. Mahmud (ö.786/1384)

2851-10
55b-57b vr.
150x97; 100x48 mm.
17 str.
Ta'lik 1002 h.

اوله: الحمد... قال الله تعالى ان الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا ليست منهم في شيء  
آخره: قد افرد علي حدة وكعلم الارتحاتيك وان كان داخلا في علم التعليم قد افرد علي حدة انتهى

Eserde, Havâric, Revâfız, Kaderiyye, Cebriyye ve Mürcie'nin temel fikirleri belirtildikten sonra, bu fırkaların kendi içlerinde ayrılmış oldukları grupların da sadece isimleri zikredilerek, fırka sayısı yetmiş üçe çıkarılmaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, XI, 289; *HA*, II, 171

#### RİSÂLETÜ'L-MESÂLİK

(رسالة المسالك)

MESTCİZÂDE, Abdullah b. Osman b. Musa (ö.1050/1640)

2797-4
30a-49b vr.
233x134; 166x78 mm.
33 str.
Ta'lik, Simkeşizâde Hasan b. Şeyh Muhammed, 1154 h.

اوله: الحمد لله الذي انزل علي عبده الكتاب فيه تبصرة للموقنين  
آخره: ابو حنيفة واصحابه رضي الله عنهم حيث قال وقد سمعت ما قاله الامام محمد

Anadolu kazaskeri olan Mestcizâde'nin bu eseri bir mukaddime ve iki bölümden oluşmaktadır. *Risâletü'l-ibtılâf* olarak bilinen eserin mukaddimesinde kitabın muhtevası verilmektedir. Birinci bölümde Yahudiler, Hristiyanlar, mütekellim ve Eş'arîler ele alınmaktadır. İkinci bölümde ise filozoflar, mütekellimlerin cumhuru, felâsife ile mütekellimlerin ittifak ettiği hususlar, Mu'tezile ile Eş'arîlerin ittifak ettiği konular, Maturidiler ile Eş'arîlerin ittifak ettiği hususlar dokuz bölüm içerisinde ele alınmaktadır. Onuncu bölümdeki hâtîmede ise Ehl-i Sünnetin prensipleri incelenmektedir.

Kaynaklar: *OM*, II, 27.

ŞEMMU'l-'AVÂRİZ fî ZEMMî'r-REVÂFİZ

(شم العوارض في ذم الروافض)

ALİ el-KÂRÎ, Ebu'l-Hasan Nureddin Ali b. Sultan (ö.1014/1605)

2824-7  
101b-125b vr.  
217x148; 163x87 mm.  
25 str.  
Nesih, İbrahim Muhammedî, Kâtib-i  
Parmaksız Ahmet Kethudâ, 1138 h.

اوله: الحمد بخالق البرايا والشكر لواهب العطايا والمدح لوافع البلايا  
آخره: هو المعني لما ارهفتا عسرا فجي عفو زبي عند تركي وحيي كتبه الباقي عذرا

Rafizîler hakkında olan risâlede, enbiyâya, ashâba (özellikle şeyheyn'e) evliyâyâ ve ulemâyâ sövmenin hükmü belirtilerek Hz. Ali ve şiası, Hâricîler, Rafizîler, Mu'tezile, Mürcie, Neccâriyye ve Müşebbihe hakkında bilgiler verilmektedir. Eserin sonunda ise, iftâ ve müftilere gereken şartlar anlatılmaktadır.

Kaynaklar: Ahmet Özel, "Ali el-Kârî", *DiA*, II, 403-406.

TUHFETÜ'l-MÜSTERŞİDÎN fî BEYÂNİ MEZÂHİBİ FİRAKİ'l-MÜSLİMÎN

(تحفة المسترشدين في بيان مذاهب فرق المسلمين)

BİRGİVÎ, Muhammed b. Pir Ali (ö.981/1573)

Ek 1500-6  
149b-157a vr.  
215x154; 141x71 mm.  
19 str.  
Nesih, 1199 h.

اوله: الحمد... وبعد فهذه رسالة مختصرة في بيان طرق من مقالات اهل السنة الذين هم  
آخره: والحق معهم حيثما كما كانوا نصرهم الله تعالى وحذلهم من يخالفهم في مذهبهم وامر دينهم

Ümmetin 63 fırkaya ayrılacağını bildiren hadîsle başlayan risâlede, daha sonra kısaca itikâdî İslam mezhepleri belirtilmekte ve devamında Ehl-i

Sünnet'in prensipleri delillerden tecrid edilmiş olarak ele alınmaktadır. Risâlede, müslüman mübtedî fırkaların genel özelliği belirtildikten sonra, Cebriyye, Kaderiyye, Kerrâmiyye, Muattıla, Revâfız ve Nasîbe fırkaları ele alınmaktadır. Bunların her birisini kendi aralarında onikişer fırkaya ayıran müellif Ehl-i Sünnet de beraber hepsini 73'e tamamlamaktadır.

Kaynaklar: *MLF*, IX, 123; *OM*, I, 253.

1e

## SONUÇ

Atıf Efendi Kütüphanesi'nde bulunan akâid ve kelâm ilmi ile ilgili yazma ve matbu eserlerden hareketle yaptığımız bu çalışmadan, kütüphanenin akâid ve kelâm ile ilgili eser koleksiyonunun ağırlığını, klasik kelâm risaleleriyle son dönemde yazılan bazı yeni risâle ve eserlerin teşkil ettiği anlaşılmaktadır. Kendi dönemlerinde halkın akâidini korumak amacıyla "ilm-i hal" tarzında yazılan eserleri de bu literatür arasına aldığımız takdirde karşımıza büyük bir külliyyatın çıkacağı muhakkaktır. Kütüphanede ilk devirlerde kaleme alınan, İslam inancını derli toplu biçimde sunmayı amaçlayan akâid ve kelâm risaleleri üzerinde müteakip dönemlerde yapılmış genişletme çalışmalarının pek çok örneği de bulunmaktadır. Buna karşılık kütüphanede, Mûtezile ulemâsına ait kaynaklarla İmam Eş'arî'nin eserlerine rastlanmamakta, İmam Maturidî'nin ise sadece Tevîlât'ı yer almaktadır.

Hicrî V ve VI. yüzyılları, kelâm tarihi bakımından mütekaddimîn kelâmının sona erip yeni bir devrin başladığı asırlardır. Felsefe ile kelâmı yanyana getirme şeklinde İmam Gazzalî'nin açtığı bu yeni çığır, ondan sonra son derece inkişaf etmiş, felsefe ile kelâmın memzûç bir manzara arzettiği eserlerin telif edildiği zengin bir dönem yaşanmıştır. Bu dönemin meşhur simaları arasında Şehristânî (ö. 584/1153), Fahreddin er-Razi (ö. 606/1210), Kadı Beyzâvî (ö. 631/1286), Seyfeddin el-Amidî (ö. 631/1233) gibi isimleri sayabiliriz. Bu devre ait müelliflerin eserlerinin kütüphanede şerh ve hâşiyeleriyle birlikte pek çok nüshasının yer alması dikkat çekicidir.

VII. yüzyılın ortalarından itibaren kelâm tarihi açısından yeni bir döneme şahit olmaktayız. Cem ve tahkik dönemi olarak adlandırılan bu devirde, bazı istisnaların dışında orijinal eserler ortaya koyulmamış, genel olarak ilm-i kelâm sahasında daha önce telif edilen eser ve risâleler üzerinde şerh ve hâşiyeler yapmak, ta'likatlar eklemek geleneği sürdürülmüştür.

Kütüphanede bulunan akâid ve kelâm ile ilgili eserlerin çoğunluğunu, yukarıda da işâret ettiğimiz üzere memzuç dönemle, söz konusu cem ve tahkik dönemine ait eserler teşkil etmektedir. Bu ilmin Yeni ilm-i Kelâm devri olarak günümüze ulaşan son merhalesinin klasik kelâm tarzında veya materyalizm, pozitivizm gibi yeni inkârcı cereyanlara karşı yazılmış ürünleri de kütüphanede yer almıştır. Çalışmamızın sonunda vermiş olduğumuz müelliflere ait "indeks" değerlendirildiğinde, karşımıza genel bir "kelâm müellifleri tarihçesi" çıkmaktadır.

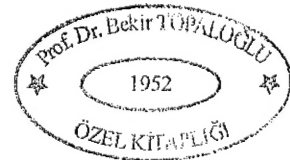
Ülkemizde kelâm tarihi ile ilgili çalışmaların azlığı dikkate alınırsa bu ve benzerî çalışmaların önemi açıktır. Bu mütevazî çalışmanın bizden sonraki ilmî çalışma ve araştırmalara kaynak bakımından ışık tutması ve daha başarılı araştırmalara vesile olması en büyük dileğimizdir.

## Bibliyografya

- Altunsu, Abdulkadir, *Osmanlı Şeyhülislamı*, Ank. 1972.
- Ankara Üniv. İlahiyat Fakültesi Dergisi
- Ataî, Nevîzâde Atâullah, *Hadâîku'l-ḥakâik fî tekmileti's-şakâik*, İstanbul 1268, (nşr. Abdulkadir Özcan), İstanbul 1989.
- Atatürk Üniv. İlahiyat Fakültesi Dergisi
- Atsız, Nihal, "Kemalpaşaoğlu'nun Eserleri", İÜ. Ed. Fak. Şarkiyat Mecmuası, sy. VI (1966) s. 71-112; sy. VII (1972), s. 83-135.
- Bayraktar, Nail, *Şöbretler İndeksi*, İst. 1990,.
- Bağdatlı İsmail Paşa, *Hediyyetü'l-'arifîn esmâu'l-müellifîn ve âsârü'l-muşannifîn*, I, (nşr. Kilisli Muallim Rifat-İbnu'l-Emin Mahmud Kemal), 1951-55; II, (nşr. Emin Mahmud Kemal-Avni Aktuç), İstanbul, 1951-55.
- Bağdatlı İsmail Paşa, *İzâhu'l-meknûn fi'z-zeyl 'alâ keşfi'z-zumûn*, (nşr. Kilisli Muallim Rifat-İbnu'l-Şerâfeddin Yaltkaya), I-II, İstanbul 1945-47.
- Brockelmann, Carl , *Geschichte der Arabischen Litteratur*, I-II, Lieden, 1943-49
- Brockelmann, Carl, *Geschichte der Arabischen Litteratur Supplementband*, I-III, Lieden 1937-42.
- Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I-III, İstanbul 1972.
- Butrus Abu-Manneh, "The Naqshbandiyya-Mugaddidiyya in Ottoman Lands in Early 19<sup>th</sup>. Century", *Die Welt des Islams*, XXII, (1982) Lieden 1984, s.1-36.
- DiA., *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*, İstanbul 1988.
- Ebu'l-Ulâ Mardin (Sadeleştiren, İsmet Sungurbey), *Huzur Dersleri*, İst. 1956.
- Gümüş, Sadreddin, *Seyyid Şerif Cürcanî ve Arap Dilindeki Yeri*, İst. 1984.
- H. Alger, "Bagdadi Mawlana Kaled Zia'-al-Din", *EJr*, III, 410-412.
- el-Hindî, muhammed Abdulhayy el-Konevî, *el-Fevâidü'l-behiyye fî terâcimi'l-Hanefiyye*, Beyrut, 1324.
- İA., *İslam Ansiklopedisi*, I-XII, İstanbul 1940-88.



- İlmiye Salnamesi, İst. 1334.
- İsmet, Fındıklı İsmet Efendi, *Tekmiletü's-şakâik fî hakıkı ehli'l-hakâik*, (nşr. Abdülkadir Özcan), İstanbul 1989.
- Karadaş, Cafer, *Ali el-Kârî'nin Akâide Dair Eserleri ve Bazı İtikâdi Görüşleri*, (M.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü, Basılmamış Yüksek Lisans Tezi), İstanbul, 1991.
- Kâtip Çelebi, *Kesfu'z-żunûn an esâmi'l-kütüp ve'l-funûn*, (nşr. Kilisli Muallim Rifat-İbnu'l-Emin Mahmud Kemal), I-II, İstanbul 1360-62/1941-43.
- Kehhâle, Ömer Rıza, *Mu'cemu'l-müellifîn, terâcimu muşannifi'l-kütübi'l-'Arabiyye*, I-XV, Dimaşk 1376-80/1957-61, Beyrut ts. (Daru İhyâi't-turasi'l-'Arabiyye)
- Keklik, Nihat, *Sadreddin Konevî'nin Felsefesinde Allah-İnsan ve Kâinat*, İst. 1967.
- Köprülü Kütüphanesi Yazmalar Kataloğu, (haz. Ramazan Şeşen-Cemil Akpınar-Cevat İzgi), I,III, İstanbul 1406/1986
- Mehmed Süreyya, *Sicilli 'Osmanî*, I-V, İstanbul 1308-1315, Heppenheim, Bergsrasse 1971.
- Öz, Mustafa, *İmam A'zam'ın Beş Eseri*, İst. 1981.
- Sezgin, Fuat, *Geschichte des Arabischen Schrifttums*, I-IX, Lieden 1967-84
- Taşköprüzâde, *eş-Şakâiku'n-nu'mâniyye fî 'ulemâ-i devleti'l-'Osmanîyye* (nşr. Ahmed Subhi Furat), İstanbul 1405/1985.
- Topaloğlu, Bekir, *Allah'ın Varlığı (İsbât-ı vâcib)*, Ankara, ts.
- Topaloğlu, Bekir, *Kelâm İlmi (Giriş)*, İst. 1981.
- Topaloğlu, Bekir, *Mâtüridiyye Akâidi*, Ank. 1991, (4. bas.)
- Yavuz, Yusuf Şevki, *İslâm Akâidinin Üç Şabsiyeti*, İst. 1989.
- Yazıcıoğlu, Mustafa Said, *Le Kalam et Son Role Dans la Societe Turco-Ottomane*, Ankara 1990.
- Yorshater Ehsan, *Encyklopaedia Iranica*, I-IV, London 1985.
- Yurdagür, Metin, *Bibliyografik Bir Kelâm Tarihi Denemesi*, İstanbul 1989.
- Yılmaz, H. Kamil, *Tasavvufî Hadis Şerhleri ve Konevî'nin Kırk Hadis Şerhi*, İst. 1990.
- Ziriklî, Hayreddin, *el-'A'lâm, Kamûsu terâcim*, I-X, Kahire 1373-78/1954-59.



## İsimler İndeksi

- ABDULLAH el-EYYÛBÎ (ö.1252/1836), 112  
 ABDÛSSELÂM LEKÂNÎ, Ebu'l-İmâm İbrahim b. İbrahim (ö.1041/1631), 25  
 ACURRÎ, Ebu Bekir Muhammed b. Hüseyin (ö.360/971), 35  
 ADUDUDDİN el-İCÎ, Abdurrahim b. Ahmed (ö.756/1355), 9, 38, 44  
 AKKİRMÂNÎ, Muhammed b. Mustafa (ö.1174/1760), 23, 61, 103, 104  
 el-ALÂÎ, Muhammed b. Mustafa (ö.1234/1814), 76  
 ALİ el-KÂRÎ, Ebu'l-Hasan Nureddin Ali b. Sultan (ö.1014/1605), 5, 21, 26, 29, 38, 133  
 ALİ KUŞÇU (ö.897/1475), 91  
 ÂMİDÎ, Ali b. Muhammed (ö.1210/1795), 83  
 ARAPKİRLÎ, Hüseyin Avni (ö.1364/1954), 102, 126  
 AYINTABÎ, Ahmed Asım (ö.1235/1820), 116  
 AZİZ b. MUHAMMED en-NESEFÎ (ö.700/1300 [?]), 99  
 BÂBERTÎ, Ekmelüddin Muhammed b. Mahmud (ö.786/1384), 131  
 BAHAEDDİN el-BAYRÂMÎ, Muhammed Muhyiddin b. Bahaeddin (ö.956/1549), 20, 72, 76  
 BAKILLÂNÎ, Ebu Bekir b. Muhammed (ö.403/1013), 90  
 BEDREDDİN ŞİBLÎ, Muhammed b. Abdullah (ö.769/1368), 14  
 BEYHAKÎ, Ebu Bekir Ahmed b. Hüseyin (ö.458/1066), 32, 35  
 BEYÂZÎ, Kemaleddin Ahmed b. Hasan b. Sinaneddin (ö.1098/1687), 24  
 BİHİŞTÎ, Ramazan b. Muhammed (ö.979/1576), 112  
 BİLMEN, Ömer Nasuhî (1883-1971), 118  
 BİRGİVÎ, Muhammed b. Pir Ali (ö.981/1573), 33, 133  
 BODRUMLU, Ömer Lütfü Efendi (ö.1314/1896), 117  
 BURHANEDDİN en-NESEFÎ, Ebu'l-Fadl Muhammed b. Muhammed (ö.687/1288), 75  
 BURSALI, İsmail Hakkı b. Mustafa (ö.1137/1724), 77, 105  
 CECELİZÂDE, İbrahim Nureddin (ö.1260/1844), 110  
 CELÂLEDDİN ed-DEVVÂNÎ, Muhammed b. el-Es'adî (ö.908/1502), 10, 50, 55, 81, 87, 97  
 ÇERKEŞİZÂDE, Mehmed Tevfik (ö.1219/1804), 54, 59, 69, 71  
 EBU BEKİR EDİB b. ÖMER (ö.1203/1788), 19  
 EBU CÂFER et-TABERÎ, Muhammed b. Hasan et-Taberî (ö.460/1067), 80  
 Ebu Hafs Necmeddin ÖMER b. Muhammed en-NESEFÎ (ö.537/1142), 2  
 EBU HANİFE, Numan b. Sabit (ö.150/767), 19, 31, 37  
 EBU SAİD EL-HADİMÎ, Muhammed b. Mustafa (ö.1176/1762), 22  
 EBU ŞEKÛR, Muhammed b. Abdüsseyyid (ö.340/951), 89  
 EBU'L-FETH b. MAHDUM (ö.975/1470), 82  
 EBU'L-MUNTEHÂ, Ahmed b. Muhammed el-Mağnisevî (ö.1000/1610), 20  
 EBU'L-MU'İN en-NESEFÎ (ö.508/1115), 15, 86, 88  
 EBU's-SUÛD, Muhammed b. Mustafa (ö.902/1496), 120  
 EKMELÜDDİN BÂBERTÎ, Muhammed b. Ahmed (ö.786/1384), 126  
 ENSÂRÎ, Cemaleddin Yusuf b. Zekeriya (l ? ), 93

- FAHREDDİN er-RÂZÎ, Ebu Abdullah Muhammed b. Ömer (ö.606/1209), 32, 45
- FENÂRÎ, Hasan Çelebi b. Muhammed Şah (ö.886/1481), 41
- FIKHU'l-AYNÎ, Muhammed (1114 yıllarında yaşamaktaydı), 130
- GAZZÂLÎ, Ebu Hâmid Muhammed b. Muhammed (ö.505/1111), 30, 37, 46
- GELENBEVÎ, İsmail b. Mustafa (ö.1205/1791), 13
- GEYLÂNÎ, Abdülkerim b. Abdülkadir (ö.805/1385), 29
- GÖZÜBÜYÜKZÂDE, İbrâhim b. Muhammed (ö.1253/1837), 121, 122
- HAKÎM es-SEMERKANDÎ, Nasruddin b. Muhammed (ö.393/1003), 125
- HALEBÎ, İbrahim b. Mustafa (ö.1190/1776), 45
- HALHALÎ, Hüseyin b. Hasan (ö.1014/1605), 11
- HAMEVÎ, Ahmed b. Muhammed (ö.1098/1687), 83
- HASAN SABRÎ (ö.1329/1911), 114
- HAYÂLÎ, Şemseddin Ahmed b. Musa (ö.860/1455), 5, 125
- HIZIR BEY b. Celaleddin Ahmed Paşa (ö.863/1458), 27
- HOCAZÂDE, Muslihuddin Mustafa b. Yusuf (ö.893/1487), 40, 87
- HÜSEYİNÂBÂDÎ, Haydar b. Ahmed (ö.1129/1717), 11
- İSFEHÂNÎ, Şemseddin Mahmud b. Ebi'l-Kasım (ö.719/1349), 85
- İBN BERCÂN, Ebu'l-Hakem Abdusselam b. Abdurrahman (ö.536/1142), 75
- İBN BUKEYRA, Hasan b. Ebî Bekir (ö.836/1432), 15
- İBN FAZL, Hamidüddin Efdalüddin el-Hüseynî (ö.908/1502), 86
- İBN FÜREK, Ebu Bekir Muhammed b. Hasan (ö.405/1015), 33
- İBN HAZM, Ebu Muhammed Ali b. Ahmed (ö.456/1064), 130
- İBN KAYYİM el-CEVZÎ, Şemseddin Ebu Abdullah (ö.751/1350), 34
- İBN KEMAL, Şemseddin Ahmed b. Süleyman (ö.940/1534), 43, 49, 50, 51, 53, 56, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 71, 72, 73, 74, 81, 116, 122
- İBNU'l-GARS, Muhammed b. Muhammed (ö.932/1525), 4
- İBRÂHİM KÛRÂNÎ, Hasan b. Şihâbüddin (ö.1101/1690), 17, 28
- İLMÎ DEDE (11. asrın ilk yarısı), 103
- İSFERÂİNÎ, İsmâüddin İbrahim b. Muhammed (ö.944/1537), 6
- İSMAİL KEMAL PAŞA, b. Vezir Vecihî Paşa (ö.1310/1892), 109
- İZMİRLİ, İsmail Hakkı (ö.1366/1946), 128
- İZMİRÎ, Ebu'l-Hasan b. Ömer (I ? ), 24
- KADI BEYÂVÎ, Abdullah b. Ömer (685/1286), 84
- KADIZÂDE İLMÎ EFENDİ (12. asır ortası), 47
- KADIZÂDE, Ahmed b. Mehmed Emin el-İstanbulî (ö.988/1580), 42, 109, 128
- KADIZÂDE, Muhammed Tahir b. Kadı Ömer (ö.1254/1838), 105
- KÂFİYECİ, Muhyiddin Muhammed b. Süleyman (ö.879/1474), 34
- KARA KEMÂL, Kemalüddin İsmail el-Karamanî (ö.920/1514), 7
- KARABÂGÎ, Muhyiddin Muhammed b. Ali (ö.947/1535), 55
- KASABZÂDE İBRAHİM (ö.1029/1620), 124
- KASTALÂNÎ, Muslihiddin Mustafa (ö.901/1481), 42
- KAZABÂDÎ, Ahmed b. Muhammed (ö.1163/1750), 58
- KEFEVÎ, Muhammed b. el-Hâcc Hâmid b. Mustafa (ö.1174/1761), 8
- KURTUBÎ, Ebu Abdullah Muhammed b. Ahmed (ö.671/1272), 36
- MATURİDÎ, Ebu Mansur Muhammed b. Muhammed (ö.333/944), 92
- MEHMED HAYRÎ (I ? ), 118
- el-MERCÂNÎ, Şihâbüddin b. Bahaeddin b. Sübhân Abdülkerim (ö.1300/1882), 111
- MESTCİZÂDE, Abdullah b. Osman b. Musa (ö.1050/1640), 132
- MEVLÂNÂ HALİD ZİYÂEDDİN el-BAĞDÂDÎ (ö.1259/1843), 123, 127
- MOLLA HANEFÎ, Şemseddin Muhammed (ö.902/1496), 57

- MOLLA KASIM, i'zarî (ö.901/1495), 41  
 MOLLA LÜTFÎ, Lütfullah muhammed b. Hasan (ö.904/1499), 7, 42  
 MOLLAZÂDE, Ahmed b. Osman (ö.900/1480), 3  
 MÜEYYİZÂDE, Abdurrahman b. Ali (ö.922/1516), 44  
 MUHAMMED b. SEKKÂKÎ (ö.817/1414), 48  
 MUHAMMED FEVZÎ b. ABDULLAH (ö.1318/1900), 108, 115  
 MUHAMMED İSMET b. İBRAHİM (ö.1160/1747 [?]), 13  
 Muhammed Şerif b. Muhammed el-Hüseynî ([?]), 12  
 Muhammed Şükrü b. Ahmed ATA ([?]), 115  
 MUSLİHUDDİN el-LÂRÎ, Muhammed b. Salah (ö.975/1571), 53, 58  
 MİRZACÂN, Şemsüddin Habibullah b. Abdillâh (ö.994/1585), 57  
 NASÛHZÂDE, Mustafa Âsım (ö.1363/1943), 108  
 NESEFÎ, Ebu'l-Berekât Abdullah b. Ahmed (ö.710/1310), 94  
 NESEFÎ, Ebu'l-Berekât Abdullah b. Ahmed (ö.710/1310), 95  
 NİĞDEVÎ, Musa b. Ahmed (ö.1147/1734), 78  
 PAÇACIZÂDE, Muhammed Rüştü b. Ömer (ö.1320/1910), 111  
 Radiyyüddin b. Abdurrahman el-HEYTEMÎ (ö.1041/1631), 28  
 RÛSÎ, Muhammed b. Abdullah ([?]), 12  
 SAÇAKLIZÂDE, Muhammed b. Ebî Bekir el-Maraşî (ö.1150/1737), 51, 52, 70, 85, 121  
 SADREDDİN eş-ŞİRÂZÎ, Muhammed b. İbrahim (ö.1050/1640), 6  
 SADREDDİN KONEVÎ, Muhammed b. İshak (ö.672/1273), 106  
 SADRU'L-İSLAM EBU'L-YÛSR el-PEZDEVÎ, Muhammed b. Muhammed (ö.493/1099), 48  
 SAİSİZÂDE, Ali Derviş b. Osman ([?]), 99  
 SENÛSÎ, Ebu Abdullah Muhammed b. Yusuf b. Ömer (ö.895/1490), 73, 95  
 Seyfeddin Ahmed el-EBHERÎ ([?]), 40  
 SEYFEDDİN el-ÂMÎDÎ, Ebu'l-Hasan Ali b. Ebî Ali (ö.631/1233), 18  
 SEYYİD ŞERİF CÛRCÂNÎ, Ali b. Muhammed (ö.816/1413), 9, 39  
 SIGNÂKÎ, Hüsameddin Hüseyin b. Ali (ö.710/1310), 89  
 SIRRI PAŞA, Giritli (ö.1313/1895), 119, 124  
 SUYÛTÎ, Celâleddin Abdurrahman b. Ebî Bekir (ö.911/1505), 4, 14, 16, 17, 22, 23, 80, 93  
 SİYALKÛTÎ, Abdülhakim b. Şemseddin Muhammed (ö.1067/1656), 8  
 SÂBÛNÎ, Nureddin Ahmed b. Mahmud (ö.580/1184), 30  
 eş-ŞİRÂZÎ, (Mirzacan) Habibullah b. Abdullah (ö.994/1585), 92  
 TEFTÂZÂNÎ, Sadeddin Mesud b. Ömer (ö.793/1390), 2, 78  
 TİLİMSANÎ, Ebu Abdullah Muhammed b. Ömer ([?]), 79  
 URFALÎ, Hâfız Muhammed Hilmi ([?]), 114  
 el-ÛŞÎ, Ali Osman b. Siracüddin Ali b. Osman el-Ferğânî (ö.575/1179), 25  
 ÜRYÂNÎ, Osman b. Muhammed (ö.1168/1754), 113  
 ÜSKÜDÂRÎ, Muhammed Emin Abdullah b. Muhammed (ö.1149/1736), 102  
 VELİYYÜDDİN ([?]), 113  
 YAHYA b. EBİ BEKİR el-HANEFÎ ([?]), 46  
 YEZDÎ, Abdullah b. Hüseyin (ö.1015/1606), 82  
 ŞARÂNÎ, Abdulvehhab b. Ahmed (ö.973/1565), 96  
 ŞEHRİSTÂNÎ, Ebu'l-Feth Muhammed b. Abdülkerim (ö.548/1153), 131  
 ŞEMSEDDİN ISFEHÂNÎ, Mahmud b. Ahmed (ö.749/1349), 90  
 ŞEYHZÂDE, Abdurrahîm b. Ali (ö.944/1537), 119  
 ŞİRAZÎ, Muhammed b. İbrahim (ö.903/1497), 57  
 ŞİRVÂNÎ, Fethullah b. Muhammed Emin (ö.1036/1616), 43, 66, 77